



Муниципальное бюджетное учреждение
«Централизованная библиотечная система»
Библиотека – филиал №8



«По страницам русской классики» литературный квест

Составители:
Барсукова Е. И., Мусина Л.В.
Ведущие библиотекари
библиотеки - филиал №8



г. Набережные Челны

2024 г.

Сценарий
(для детей среднего и старшего школьного возраста)

Литературный квест «По страницам русской классики»

Цель: создать условия для повышения интереса школьников к чтению, к русской классической литературе, культуре путем использования новой формы интеллектуального досуга обучающихся;

Задачи:

- развивать любознательность и интерес к чтению книг;
- обогащать словарный запас учащихся;
- воспитывать внимательного читателя, умение работать в команде.
- способствовать активизации творческой деятельности и развитию индивидуальных способностей;

Оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска

Дополнительные материалы: художественные произведения русских классиков

Участники: в квесте участвуют две сборные команды. Из числа участников выбираются капитаны. Ведущий фиксирует выполнение заданий.

Название команд:

Условия проведения квеста. Игра начинается одновременно для всех участников; все имеют равные шансы на победу. Задания построены на знании произведений классиков русской литературы. За каждое правильно выполненное задание команде выдается буква, в конце игры должны будут собрать слово (ЛИТЕРАТУРА и БИБЛИОТЕКА) Задания квеста построены на знании произведений классиков русской литературы.

Ход мероприятия

(Вступительная часть)

Ведущий1: Какие произведения называют классическими? Многие читатели уверены, что классическая литература (русская) – это А. Пушкин, Ф. Достоевский, Л. Толстой – то есть произведения тех писателей, которые жили в XIX веке. Это совсем не так. Классическим литературное произведение может быть и эпохи средневековья, и XX столетия.

Ведущий2: По каким канонам и принципам определить, является ли классикой роман или повесть? Во-первых, классическое произведение должно обладать высокой художественной ценностью, быть образцом для других. Во-вторых, у него должно быть всемирное признание, оно должно входить в фонд мировой культуры.

Ведущий1: В последнее время можно часто услышать, что русская классическая литература безнадежно устарела. Ее не надо изучать в школе, не следует читать молодежи, мол, у нового поколения другие задачи и ценности. Пора отправить на свалку истории Толстого с Достоевским, Чехова и прочих – что это все отжившее старье.

Ведущий2: Сегодня, проведенная квест - игра предложит вам выступить в защиту классики и показать, что вы знаете русскую классику. Ведь классика – это лучшее, что было создано за историю человечества в области литературы. Произведения на все времена.

Ведущий1: Классика воспитывает вкус. Тот, кто хорошо знаком с классикой, легко отличит хорошую литературу от серости. Классика воспитывает в людях нравственные понятия.

1. Знакомство с командами (название команды, выбор капитана)

Задание 1. «Портретная галерея»

Соедините линиями портреты с именами, отчествами и фамилиями писателей. (2 минуты)

Михаил Юрьевич Лермонтов.

Антон Павлович Чехов.

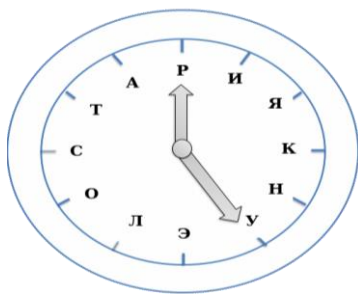
Николай Васильевич Гоголь.

Александр Сергеевич Пушкин.

Иван Андреевич Крылов.

Задание 2. «Шифровальщики»

Найдите взаимосвязь между цифрами в прямоугольнике и буквами на циферблате и прочитайте высказывание. (2 минуты)



12 5 9 9 3 11 2
3 7 11 9 9 1 3 11
— 6 10 8
3 7 11 9 9 4 8 .

Правильный ответ. Русская классика — это классно.

Задание 3. «Послание из прошлого»

Прочитайте высказывание. Ключ: используйте буквы родного языка.

Y I H U O G N B L R O F M Y
П Т F O K J F V O Л I R E H W Q И Ю —
З Y Z O Л U O S J T F O J Ё Ф L O H Д
P Q Y Z N C U C Y K I Q O Л Ё V Y
J K G F Л Z A I C C W И K L Y И R

Правильный ответ. Новому поколению — золотой фонд русской классики!

Задание 4. «Поэтические строки»

Восстановите два отрывка из произведения Александра Сергеевича Пушкина. (2 минуты)

Я вас любил так искренно, так нежно,
Но пусть она вас больше не тревожит;
То робостью, то ревностью томим;
Я не хочу печалить вас ничем.

Я вас любил безмолвно, безнадежно,
Как дай вам бог любимой быть другим.
В душе моей угасла не совсем;
Я вас любил: любовь еще, быть может

Правильный ответ.

Я вас любил: любовь еще, быть может,
 В душе моей угасла не совсем;
 Но пусть она вас больше не тревожит;
 Я не хочу печалить вас ничем.
 Я вас любил безмолвно, безнадежно,
 То робостью, то ревностью томим;
 Я вас любил так искренно, так нежно,
 Как дай вам бог любимой быть другим.

Задание 5. Читальный зал.

Из букв составить фамилию литературного героя. Вспомнить автора и название произведения.

ПРОСТАКОВ, ГРИНЕВ, ХЛЕСТАКОВ

Правильный ответ.

Литературные герои для команд: ПРОСТАКОВ– Д.И. Фонвизин «Недоросль», ГРИНЕВ– А.С. Пушкин «Капитанская дочь», ХЛЕСТАКОВ – Н.В. Гоголь «Ревизор».

Задание 6. Блиц-опрос (для капитанов)

1 команда

1. Что послано на завтрак Голубушке - вороне? (кусочек сыру).
2. Кто рассказал о Бородинском бое? (дядя, «Скажи -ка, дядя»).
3. Имя писателя Чехова? (Антон).
4. Должность Герасима в рассказе И. Тургенева «Муму» (дворник)
5. Сколько лет рыбачил старик? (Он рыбачил тридцать лет и три года).
6. В кого превращался царь Гвидон, чтобы повидать отца, царя Салтана? (В комара, муху, шмеля).
7. Как начинается поэма «Руслан и Людмила»? («У лукоморья дуб зеленый Златая цепь на дубе том...»).

2 команда

1. Как звали отца Александра Сергеевича Пушкина?
2. Назовите место рождения «Колобка» (печь)
3. Какой сказочный головной убор нельзя нарисовать (шапку-невидимку)
4. Назовите рабочее место кота ученого (дуб)
5. Назовите грозное оружие соловья разбойника (свист)
6. Назовите отчество Деда Мороза (Иванович)
7. Первая жительница Теремка (Мышка)

Задание 7. «Литературная путаница» Среди буквенной путаницы найти 10 фамилий русских писателей классиков.

ЙЦКУЕНКЫВПТУРГЕНЕВФЫВУЦВДОСТОЕВСКИЙЖДЩОНКУ
ВСТРПУШКИННЕГШКПРЛЕРМОНТОВЙЦУВЫФМЧЕХОВКНУМИРПР
АВЛВАДЕНЕКРАСОВЦУЙКНЕГОГОЛЬХЗЩЖДШЮТОЛСТОЙКЕНЕУ
ПАРФОЛДБУНИНЛЕНАТИСОСТРОВСКИЙВЦУКА

Задание 8. «Библиотека»

Соедините стрелками название книги и ее автора. (3 минуты)

1 команда (задание)

«Демьянова уха» (А.С. Пушкин)
«Руслан и Людмила» (И. А. Крылов)
«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (Л. Н. Толстой)
«Бородино» (Н. В. Гоголь)
«Ночь перед Рождеством» (М. Ю. Лермонтов)
«Муму» (И. С. Тургенев)
«Кавказский пленник» (А. С. Пушкин)
«Лошадиная фамилия» (Л. Лагин)
«Каменный цветок» (А. П. Чехов)
«Старик Хоттабыч» (П. П. Бажов)

Правильный ответ:

«Демьянова уха» (И. А. Крылов)
«Руслан и Людмила» (А. С. Пушкин)
«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» (А. С. Пушкин)
«Бородино» (М. Ю. Лермонтов)
«Ночь перед Рождеством» (Н. В. Гоголь)
«Муму» (И. С. Тургенев)
«Кавказский пленник» (Л. Н. Толстой)
«Лошадиная фамилия» (А. П. Чехов)
«Каменный цветок» (П. П. Бажов)
«Старик Хоттабыч» (Л. Лагин)

2 команда (задание)

«Снежная королева» (А. П. Чехов)
«Светлана» (В. Г. Короленко)
«Тарас Бульба» (А. С. Пушкин)
«Кладовая солнца» (В. Железняков)
«Чучело» (М. М. Пришвин)
«Зимнее утро» (М. Ю. Лермонтов)
«Утес» (А. С. Пушкин)
«Толстый и тонкий» (Х. К. Андерсен)
«Дети подземелья» (В. А. Жуковский)
«Метель» (Н. В. Гоголь)

Правильный ответ:

«Снежная королева» (Х. К. Андерсен)
«Светлана» (В. А. Жуковский)

«Тарас Бульба» (Н. В. Гоголь)
«Кладовая солнца» (М. М. Пришвин)
«Чучело» (В. Железняков)
«Зимнее утро» (А. С. Пушкин)
«Утес» (М. Ю. Лермонтов)
«Толстый и тонкий» (А. П. Чехов)
«Дети подземелья» (В. Г. Короленко)
«Метель» (А. С. Пушкин)

Задание 9. «Подберите термин к его определению»

1. Занимательный рассказ о необыкновенных событиях и приключениях. (**Сказка**, повесть, былина)
2. Главная мысль произведения. (**Идея**, цель, сюжет)
3. Созвучие окончаний стихотворных строк. (**Рифма**, эпос, проза)
4. Краткий рассказ нравоучительного характера с иносказательным аллегорическим смыслом. (**Басня**, рассказ, повесть)
5. Стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряженным сюжетом. (**Баллада**, стихотворение, поэма)
6. Род литературы, предмет отображения которого — содержание внутренней жизни человека, его чувств, переживаний. (**Лирика**, драма, ирония)
7. Построение художественного произведения: расположение и взаимосвязь его частей, образов, эпизодов в соответствии с содержанием, жанровой формой и замыслом автора. (**Композиция**, кульминация, олицетворение)
8. Изображение неправдоподобных явлений, введение вымышленных образов, не совпадающих с действительностью. (**Фантастика**, быль, баллада)
9. Краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл – это...? (**Басня**, былина, сказка)
10. перенос наименования одного предмета или явления на другой предмет или явление по сходству. (**Метафора**, морфема, эпитет)

Задание 10. «Книжный бум». Составить список произведений и назвать автора.

1 команда (наборы слов)

Ярмарка, ночь, заколдованное, шинель, страшная, сорочинская, души, перед Рождеством, месть, Вий, Бульба, место, мертвые, Тарас, грамота, Миргород, старосветские, пропавшая, помещики. (Гоголь)

2 команда (наборы слов)

Капитанская, пиковая, медный, дочка, зимнее, маленькие, каменный, кавказский, дама, гость, Борис, Людмила, всадник, пленник, Годунов, Руслан, Полтава, трагедии, утро. (Пушкин)

Правильный ответ:

1 команда Шинель, Тарас Бульба, Ночь перед Рождеством, Вий, Старосветские помещики, Мертвые души, Сорочинская ярмарка, Заколдованное место, Пропавшая грамота, Миргород, Страшная месть (Гоголь)

Правильный ответ:

2 команда Капитанская дочка, Пиковая дама, Медный всадник, Зимнее утро, Маленькие трагедии, Каменный гость, Кавказский пленник, Борис Годунов, Руслан и Людмила, Полтава. (Пушкин)

Итоги литературного квеста: Побеждает команда, которая первой выполнит все задания квеста и соберет из букв зашифрованное слово.

Поздравляем победителей! Благодарим всех участников!

Заключение:

Ведущий 1: Классическая литература – это «машина времени», способная перенести человека в другую эпоху и пережить вместе с героями их эмоции и поступки. Классическая литература – это связь с предками, далекими и близкими. Помогает понять свой народ, историю и культуру своей страны. Дает человеку почву под ногами, национальное сознание, понятие родины, в конце концов.

Фото на память

Закройте, пожалуйста, глаза и представьте себе книгу, которую еще не читали. Представили? А теперь дайте себе слово, что обязательно ее прочитаете! Молодцы! Я верю, что каждый из Вас сдержит данное обещание! Всех жду в библиотеке!

Список использованной литературы:

1. [Лермонтов, Михаил Юрьевич](#). Герой нашего времени : [роман] / М. Ю. Лермонтов .— Москва : Эксмо, 2006 .— 192 с. — ISBN 5-699-16808-7.
2. [Грибоедов, Александр Сергеевич](#). Горе от ума : пьесы, стихотворения, статьи, путевые записки / А. С. Грибоедов ; худож. Д. Кардовский .— Москва : Эксмо, 2006 .— 464 с. : ил. — (Русская классика) .— ISBN 5-699-11139-5.
3. [Гоголь, Николай Васильевич](#). Повести; Мертвые души : поэма / Н. В. Гоголь .— Москва : Эксмо, 2006 .— 512 с. — (Русская классика) .— ISBN 5-699-14282-7.
4. [Пушкин, Александр Сергеевич](#). Стихотворения и поэмы / А. С. Пушкин ; А. Яковлев .— Москва : Эксмо, 2006 .— 607 с. — (Русская классика) .— ISBN 5-699-09667-1.
5. Русская проза XIX века / ответ. ред. М. В. Фин .— Москва : АСТ : Астрель, 2003 .— 602 с. — (Библиотека школьника) .— ISBN 5-17-016462-9.