

## «Шигъри майдан»га жыелдык

Чаллы Үзәк китапханәсенәң Әдәбият музееңда «Шигъри Мәйдан» дип исемләнгән әдәби кичә булып узды. Ул «Мәйдан» журналы, Чаллы Үзәк китапханәсе һәм Татарстан Язучылар берлеге Чаллы бүлегенәң уртак проекты итеп оештырылды.

Әдәбият музее хезмәткәре Роза Хәמידуллина каләм ияләрен музейдагы яңа жиһазлар – интерактив терминаллар белән таныштырды.

– Сезнең турыда мәгълүматлар моңа кадәр кәгазь папкаларда саклана иде. Без Татарстан Язучылар берлегенәң Чаллы бүлеге ярдәме белән грант отып, музейны заманча жиһазлауга ирештек. Терминалларны тулыландыру өчен без үзегездән дә мәгълүматлар көтәбез, – дип мөрәжәгать итте ул каләм ияләренә.

Кичәдә Берлекнең Чаллы бүлеге житәкчесе Факил Сафин да чыгыш ясады.

– Бу безнең хыял иде, – диде ул.



Сәхифә өчен фотолар Татарстан Язучылар берлегенәң Чаллы бүлегеннән алынды.



«Шигъри майдан» бу юлы Әниләр көненә багышланган иде. Чаллы, Түбән Кама шәһәрләреннән, Кама Аланыннан килгән әдәби берләшмә әгъзаларының, Сирень Якупова, Рәкит Аллабирде, Лилия Гыйбадуллина, Рәзинә Мөхияр һәм башка әдипләренәң шигърьләре яңгырады. Кичә матур жырлар белән үрелеп барды.

Эшмәкәр Алсу Рәхмәтуллина язучыларга китаптарын электрон сатуда ярдәм итү тәкъдире белән чыкты.

Форсаттан файдаланып, без – «Мәйдан» журналы редакциясе – «Авыл шагыйре» бәйгесенәң «Тәүге хикәя» номинациясендә 3 нче урын яулаган Шәжәрә Нургатинаны диплом белән бүләкләдек. Ә «Мәйдан» журналының барлык әдәби проектларын тормышка ашыруда ярдәм күрсәткән язучы Сирень Якуповага «Рәхмәт хаты» тапшырылды.

**Ризидә РӘХМӘТУЛЛИНА.**