

От Алиша до Кутуя

Имена Победы – в названиях улиц города

В Набережных Челнах более 400 улиц, проспектов, площадей, парков, скверов, проездов и переулков. Названия улиц несут в себе память поколений, память людей, чья жизнь связана с городом.

Голоса Фахруллина, ведущая сектором отдела методической и инновационной работы Централизованной библиотечной системы, составила библиогид по улицам города, в названиях которых увековечены имена участников – героев Великой Отечественной войны.

Среди них прославленные полководцы, маршалы, фронтовики, партизаны, татарские писатели, молодогвардейцы, рядовые солдаты Победы – герои, чей подвиг навечно вписан в героическую историю челнинского края, страны.

Улица Абдуллы Алиша

Протянулась от проспекта Мира до проспекта Залесного, находится рядом с 65-м комплексом Нового города, рядом с улицами Ялан, Шатлык, Виноградная и Сосновая и проспектом Яшьлек.

Абдулла Бариевич (Габдуллазан Габдулбареевич) Алишев – татарский поэт, писатель, автор сборников рассказов для детей, стихотворений. А Алиш занимает значительное место в татарской детской литературе.

В 1931 году опубликовал сборник рассказов для детей «Знамя пионерского отряда». Им были написаны повесть «У Светлого озера», сборники рассказов «Волны», «Клятва», «Мой брат», «Мамыны сказки».

С первых дней Великой Отечественной войны призван на фронт, служил рядовым в 1001 стрелковом полку под Брянском. В начале сентября 1941 года полк был разбит. Абдулла Алиш попал в Брянский партизанский отряд, где служил в течение месяца. 13 октября 1941 года был взят в плен и брошен в концлагерь, где встретился с Мусой Джалилем. Испытал все ужасы Моабитской тюрьмы. Находясь в концлагере, писал стихи, выражающие ненависть к врагу, преданность своему народу. Им написаны стихи «Отчизна», «Песня о смерти», «Родная деревня» и другие.

Абдулла Алиш кавалер фа-

шистами в августе 1944 года в тюрьме Плетцензее за участие в деятельности подпольной организации советских военнопленных.

Улица Нур Баян

Находится в микрорайоне Замелекесье, рядом с улицами Авангардная, Бахетле, Гостева, Жемгунная, Лазурная, Майская, Отрадная, Санаторная, Славная, проспектом Фоменко.

Решением челнинского горсовета в 2008 году одной из улиц микрорайона Замелекесье присвоили имя поэта Нур Баяна.

Нур Баян (Баянов Нур Галимович) – поэт, публицист, талантливый ученик знаменитого Хади Такташа, успешно продолживший литературные традиции своего учителя. Профессиональную литературно-журналистскую деятельность начал с 1930 года, когда создал и стал редактировать первую газету нового города и районного центра в Татарстане – Набережных Челнов, в будущем «Челнинские известия».

Газету называли «Трактор», и ее редактором Нур Баян был до конца 1932 года. Затем поэт уехал в Казань, где работал в редакции газеты «Красная Татария». Он автор нескольких поэм, в частности «В дождливую ночь». В первые дни Великой Отечественной войны ушел на фронт добровольцем. В действующей армии был редактором дивизионной газеты. Погиб при освобождении Австрии и похоронен в Альпах.

Переулок Гайдара

Расположен в 3 комплексе поселка ГЭС, рядом с улицами Белинского и Гидростроителей, переулком Парковым и бульваром Ямашева.

Аркадий Петрович Гайдар (Голоиков) – советский писатель, автор детских книг, киносценарист, участвовал в Гражданской и Великой Отечественной войнах. В 1918 году четырнадцатилетний Гайдар прибавил себе годы и добровольно ушел на фронт, в Красную Армию, сражаться за советскую власть. В пятнадцать лет он окончил Киевские командные курсы и в августе 1919 года был на-

значен командиром роты, а затем командовал батальоном. В шестнадцать лет стал командиром полка.

Когда отстремели бои, Аркадий Гайдар взялся за перо. С 1926 года вышли одна за другой его книги: «Р. В. С.», «Школа», «Военная тайна», «Голубая чашка», «Судьба барабанщика», «Чук и Гек», «Тимур и его команда». Награжден орденом «Знак Почета» за успехи и достижения в развитии советской художественной литературы (1939). В 1941 году Аркадий Петрович Гайдар ушел на фронт военным корреспондентом газеты «Комсомольская правда». Когда наши войска отступали, он остался в тылу врага и стал партизаном на Украине, в приднепровских лесах. 26 октября 1941 года немцы устроили засаду и напали на малочисленный отряд, посланный в разведку. В неравном бою вражеская пуля сразила Гайдара.

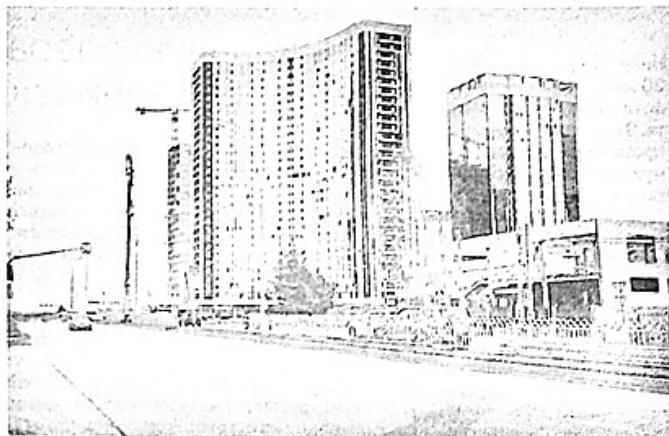
Улица Аделя Кутуя

Находится в 65 комплексе Нового города, ближайшие улицы – Виктора Полякова и проспект Залесный.

Адель Кутуй (Адельша Нурмухамедович Кутуев) (28.11.1903, Татарской Канадеи Саратовской губернии (Кузнецкий район Пензенской области) – 16.06.1945, Эгез, Польша) – советский татарский писатель-фантаст, поэт и драматург, журналист, военный корреспондент.

В 1922 году переехал в Казань и через 5 лет получил признание как один из пяти наиболее выдающихся татарских писателей. Под впечатлением от Владимира Маяковского основал татарское творческое объединение ЛЕФ, СУЛФ, то есть Сул фронт – Левый фронт. После 1930 года он написал свои наиболее известные романы.

25 мая 1942 года ушел добровольцем в Красную Армию. Воевал в составе 75-го отдельного гвардейского минометного дивизиона на Западном и Донском фронтах. За отличие в Сталинградской битве был награжден медалью «За отвагу». Затем воевал на Брянском фронте в должности адъютанта командира 3-й гвардейской минометной бригады. В 1944 году гвардии младший лейтенант А. Н. Кутуев стал военным корреспондентом фронтовой газеты



Улица Абдуллы Алиша. /ФОТО: ЕВГЕНИЯ КАТУШЕНКО



Улица Аделя Кутуя.



Улица Нур Баян находится в микрорайоне Замелекесье.

«Красная Армия» на татарском языке. Зимой 1945 года, участвуя в Висло-Одерской операции, Адель с танкистами прошел путь от Вислы до Одера. При этом он сильно простудился, но продолжал выезжать на передовую

и делать репортажи, пока его состояние резко не ухудшилось. Его эвакуировали в эвакуационный госпиталь № 2606 в рода Эгез (Польша), но 16 июня 1945 года он скончался от острой формы туберкулеза легких.