



УДК 82-3
ББК 84-4
Ю24

Шрифты предоставлены компанией «ПараТайп»

Ю24
Юкин Алексей
Не лети так, жизнь / Алексей Юкин. — [б. м.] : Издательские
решения, 2023. — 184 с.
ISBN 978-5-0059-7215-6

Книга, которую вы держите в руках, вышла в свет уже после жизни автора, в неё вошли стихи и рассказы последних лет жизни. Строки автора легки и язвотичны, наполнены глубокими чувствами, любовью к природе, к людям, к жизни. Одни стихи имеют глубокий смысл и заставляют задуматься, другие помогают насладиться моментом жизни и красотой природы.

УДК 82-5
ББК 84-4
16+ В соответствии с ФЗ от 29.12.2010 №436-ФЗ

ISBN 978-5-0059-7215-6

© Алексей Юкин, 2023

Не лети так, жизнь

3



Алексей Юкин (годы жизни: 22.12.1949 – 26.02.2021) родился в д. Микляево Вязниковского района Владимирской области. В 1972 году приехал на строительство «КамАЗ» в г. Набережные Челны, здесь создал свою крепкую семью и прошёл трудовой путь от каменщика до заместителя генерального директора. Почётный строитель России. Первый сборник его стихотворений «Челнинские мотивы» вышел в 2019 г. Книга, которую вы держите в руках, вышла в свет уже после жизни автора, в неё вошли стихи и рассказы последних лет жизни. Строки автора легки и язвотичны, наполнены глубокими чувствами, любовью к природе, к людям, к жизни. Одни стихи имеют глубокий смысл и заставляют задуматься, другие помогают насладиться моментом жизни и красотой природы.

Алексей Юкин (годы жизни: 22.12.1949 – 26.02.2021) родился в д. Микляево Вязниковского района Владимирской области. В 1972 году приехал на строительство «КамАЗ» в г. Набережные Челны, здесь создал свою крепкую семью и прошёл трудовой путь от каменщика до заместителя генерального директора. Почётный строитель России. Первый сборник его стихотворений «Челнинские мотивы» вышел в 2019 г. Книга, которую вы держите в руках, вышла в свет уже после жизни автора, в неё вошли стихи и рассказы последних лет жизни. Строки автора легки и язвотичны, наполнены глубокими чувствами, любовью к природе, к людям, к жизни. Одни стихи имеют глубокий смысл и заставляют задуматься, другие помогают насладиться моментом жизни и красотой природы.

Книга «Не лети так, жизнь» вышла в свет уже после жизни автора.

Новый город

В цветущих черёмухах ночи

Гуляла весна до зари,

А утром в единственном сквере

Важнецы гуляли грачи.

Гудели машины надрывно,

Суглинок таца на ногах.

А где-то за пыльною далью

Белел новый город в лучах.

Но это ещё был не город,

А вихрь человеческих лиц.

Десяток домов среди грязи

И сотни ревущих машин.

Кругом котлованы и краны –

Как лес, обронивший листву.

Дома из земли поднимались,

Как дети, рождаясь в поту.

На спецовках и ватниках строчки,

А в них города – вся страна.

И Танька на башенном кране

Колонну несёт в облака.

И слышится: «Майна!», то «Вира!»,

Девчат заразительных смех,

И парень в оранжевой каске

Мечтательно смотрит вверх.

И видит он город цветущий,

Где яблони лентой сплошной,

И падают тихие зори

В леса, что за Камой-рекой.

На въезде, где строится город,

Вагонов несметная рать,

И здесь разместился посёлок,

Столовка – дощатый барак.

Всегда здесь толкучка народа,

Со смены на смену сюда.

И юная девушка Ася

Нальёт нам тарелку борща.

Добавит котлету с картошкой,

Компот или сладенький чай.

Вахтовка уж ждёт на работу –

КамАЗ корпусами вставал.

*Вставал, как заря над полями,
Где рожь разгулялась в степи,
Ручьями бегут в котлованы,
Весь май поливая, дожди.*

*И смена за сменой менялись,
Людской не кончался порыв.
Металл нагревался от ритма
И крышей окутался РИЗ.*

*А город кипел, раздавался
Бытовками, кранами вдали.
За ними как змейка бежала
Проспектов дорожная грязь.*

*Здесь первая школа вставала
Средь буйно растущих домов.
В вагоне гармошка играла
Под грохотом стальных скреперов.*

*А рядом в первом детсаде,
Под сенью железных грибков,
В песочек играли детишки,
Глядя на работу отцов.*

*Они тоже строили город,
Такой, что отец создавал,
И ровно ложились проспекты,
Шагая с квартала в квартал.*

*Не только здесь строился город,
Он всех нас работой связал,*

И падали звёзды над Камой,

И ночью работал причал.

И многое в нас менялось,

Бригада семьёй нам была.

Мы так же влюблялись, мечтали,

Но сменами стройка жила.

В стране уж была пятидневка,

А нам не хватало семь дней.

Мы к датам объекты вводили,

Досрочно, что были нужней.

Вставал над простором мой город –

Ты верный мой друг и мой брат.

Как сотни парней и девчонок,

Судьбу я с тобой связал.

С тобой повстречал я девчонку,

С тобой на рассвете вставал.

Росли на Московском объекты,

Которые строил, мечтал.

И в этом громадном размахе

По жизни нас вёл комсомол.

И колом от пота рубахи,

И за день отстал протокол.

А сколько воскресников было –

Мы там, где решался прорыв.

И песни звучали призывно –

Задиристый был их мотив.

*Ребята, закончив работу,
«Гренаду» достроить спешат.
Здесь будут показывать фильмы,
Артистов столичных встречать.*

*И здесь на открытой эстраде,
Под шум неуёмных ветров
Володя, Высоцкий Володя
Нам песни о жизни споёт.*

*Но как бы нам ни было трудно,
А жизнь продолжала свой бег.
Мы так же влюблялись, дружили,
Встречали на Каме рассвет.*

*И встречи закончатся ЗАГСом,
Где очередь – не переждать.
И «Волга» с шарами и куклой
Бежит сквозь дорожную грязь.*

*Жених, в сапогах и при фраке,
Невесту несёт на руках.
И свадьба в общаге гуляла,
И город прочнее вставал.*

*И будет опять работа –
До пота, до боли в руках.
И встанут к партийному съезду
КамАЗы у стен Кремля.*