

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

МБУ «ЦБС» г. Набережные Челны

Р.Н. Каюмова

« 27 » января 2026 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ «ЦБС» г. Набережные Челны

В.М. Гайнуллина

« 27 » января 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о профессиональном конкурсе буктрейлеров

«Код единства: читай, создавай, вдохновляй!» (18+)

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок проведения и условия профессионального конкурса буктрейлеров «Код единства: читай, создавай, вдохновляй!» (далее – Конкурс), приуроченного к Году единства народов России.

1.2. Буктрейлер — короткий видеоролик, творчески рекламирующий книгу. Используя художественные образы и самые запоминающиеся моменты произведения, он визуализирует её содержание, чтобы стимулировать интерес к чтению.

1.3. Организатор Конкурса: отдел методической и инновационной работы муниципального бюджетного учреждения «Централизованная библиотечная система» г. Набережные Челны (далее – МБУ «ЦБС»).

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса: вовлечение сотрудников в творческий процесс по созданию оригинальных буктрейлеров для применения их в библиотечной деятельности.

2.2. Задачи Конкурса:

- создать коллекцию буктрейлеров по художественным или научно-популярным произведениям, раскрывающим темы межнационального согласия, исторической общности, культурного диалога и единства многонационального народа Российской Федерации;
- совершенствование у библиотечных специалистов навыков использования мультимедийных технологий с целью популяризации книги;
- способствовать повышению профессионального мастерства библиотекарей в области создания медиаконтента.

3. Участники Конкурса

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются специалисты МБУ «ЦБС» г. Набережные Челны.

3.2. На Конкурс могут быть представлены только индивидуальные (авторские) работы.

4. Порядок и условия проведения Конкурса

4.1. На Конкурс принимаются буктрейлеры в следующих номинациях:

1) **«Классика, которая объединяет»**. Буктрейлеры по произведениям русской и национальной классической литературы (например, Л. Толстой, Ч. Айтматов, Р. Гамзатов и др.), которые вне времени говорят о общечеловеческих ценностях, понятных любому народу.

2) **«Современная литература для детей и подростков»**. Буктрейлеры по книгам современных писателей, написанные в последние 10 лет (с 2016 года), представленные в разных жанрах (фэнтези, сказки, рассказы и повести, школьные хроники и т.д.). В книгах поднимаются актуальные для детского и подросткового возраста вопросы дружбы, взаимопомощи и единства между различными народами и культурами.

3) **«Единство в многообразии»**. Буктрейлеры по книгам, посвященным истории, культуре, традициям и современным достижениям народов России.

4) **«Мой край в большой стране».** Буктрейлеры по книгам, рассказывающим о Татарстане, городе Набережные Челны или конкретной семье/человеке таким образом, чтобы показать значимость и взаимосвязанность места проживания автора с общей историей многонациональной России.

4.2. Пакет материалов, предоставляемых на Конкурс, включает:

- заявку на участие в Конкурсе и согласие на обработку персональных данных (см. Приложение);

- буктрейлер.

4.3. Работы предоставляются в отдел методической и инновационной работы по электронному адресу: library-metod@mail.ru с пометкой «На конкурс» до 20.04.2026 г.

4.4. На Конкурс принимаются работы, не заимствованные из средств массовой информации.

4.5. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются с тем, что представленные работы могут быть использованы в мероприятиях и публичных материалах организатора Конкурса.

5. Требования к оформлению конкурсных работ

5.1. На конкурс принимаются буктрейлеры, выполненные в одной из следующих форм:

- **Игровой буктрейлер** — видеоролик, в котором сцены из книги разыгрываются актерами (профессиональными или непрофессиональными). Допускается использование титров, раскрывающих основную идею и сюжет произведения.

- **Презентационный (неигровой) буктрейлер** — видеоролик, созданный на основе слайдов с использованием цитат, иллюстраций, фотографий, книжных разворотов и тематических изображений. Обязательным элементом является звуковое сопровождение (голосовой закадровый комментарий, музыка).

- **Анимационный буктрейлер** — видеоролик, созданный преимущественно с помощью анимационных техник (мультипликация: рисованная, пластилиновая, кукольная и т.п.). Может сочетать в себе элементы игрового и презентационного форматов.

5.2. **Допустимые техники исполнения.** Буктрейлер может быть выполнен с использованием любых видеотехник: видеофильм, мультфильм (анимация), музыкальный видеоклип, рекламный ролик, слайд-шоу и др.

5.3. Обязательная информация в работе.

Буктрейлер в обязательном порядке должен содержать:

- автора и название книги;
- целевую возрастную категорию читателей (с обязательным указанием соответствующего возрастного значка);
- наименование структурного подразделения МБУ «ЦБС»;
- фамилию, имя, отчество и должность автора буктрейлера;
- список источников, использованных при создании буктрейлера (литература, аудио-, видеоматериалы и т.д.).

5.4. Технические требования:

- хронометраж: продолжительность ролика не должна превышать 3 минут (включая финальные титры).

- формат файла: работа должна быть представлена в одном из распространенных видеоформатов: MP4, MPEG-4, AVI.

- программы для создания: допускается использование любых программ и видеоредакторов (например, PowerPoint, Windows Movie Maker, Киностудия Windows Live, Movavi и аналогичных).

5.5. Авторские права и ответственность:

- все использованные в работе материалы (видеофрагменты, музыка, изображения, тексты и пр.) должны сопровождаться указанием авторства и источника заимствования.

- ответственность за соблюдение авторских прав на все материалы, использованные в буктрейлере, несет участник конкурса.

6. Основные критерии оценки

- 6.1. Конкурсные работы оцениваются по 5-бальной системе по следующим критериям:
- соответствие конкурсной работы тематике Конкурса;
 - качество исполнения (монтаж, звук, визуальные эффекты)
 - оригинальность выбранных сюжетов, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств;
 - эффективность эмоционального воздействия на зрителя (возникло ли желание прочесть книгу);
 - соответствие буктрейлера читательскому и целевому назначению;
 - соответствие библиографических записей требованиям ГОСТов (ГОСТ Р.7.0.100-2018 «Библиографическое описание. Библиографическая запись. Общие требования и правила составления» и др.).

7. Сроки проведения Конкурса

7.1. Конкурс проводится с 27.01.2026 г. по 29.04.2026 г. в три этапа:

1 этап: с 27.01.2026 по 20.04.2026 г. (включительно) – прием заявок;

2 этап: с 21.04.2026 г. по 28.04.2026 г. – подведение итогов;

3 этап: 29.04.2026 г. – рассылка дипломов.

8. Итоги Конкурса

8.1. Оценку работ осуществляет жюри Конкурса.

8.2. Жюри определяет победителей Конкурса методом суммирования баллов. Решение жюри оформляется протоколом и пересмотру не подлежит.

8.3. Победители Конкурса награждаются Дипломами за I, II, III места. Конкурсанты, не занявшие призовые места, получают Диплом участника Конкурса.

8.4. Информация об итогах Конкурса и работы победителей будут размещены на сайте МБУ «ЦБС» *библиотека-челны.рф*.

Члены жюри Конкурса:

1. Каюмова Р. Н. – заместитель директора МБУ «ЦБС».
2. Недопекина О. И. – заместитель директора МБУ «ЦБС».
3. Миронова Д. Н. – заведующий отделом (сектором) методической и инновационной работы.
4. Закирова С. Т. – методист отдела методической и инновационной работы.
5. Гильмуллина А. Ф. – ведущий методист отдела методической и инновационной работы.

Приложение

Форма заявки на участие в Конкурсе

ФИО участника, должность (полностью)	
Номинация конкурса	
Автор и название книги, выбранной для буктрейлера	
Читательское назначение	
Подтверждаю свое согласие на обработку предоставленной персональной информации в соответствии с Федеральным Законом Российской Федерации от 27 июля 2006 года №152-ФЗ «О персональных данных».	<i>Дата</i> <i>Подпись</i>