



Антология
челнинской
поэзии



Выпуск пятый

“ХОЧУ ВОРВАТЬСЯ
В НОВУЮ ВЕСНУ...”

Вся жизнь этой хрупкой на вид, но очень сильной и трудолюбивой женщины посвящена воспитанию молодого поколения, педагогической деятельности и до предела насыщена поэзией, любовью к высокой литературе.

Родилась Светлана Александровна 28 мая 1947 года в селе Макарье Кировской области, так что детство и юность ее прошли в сказочно красивых привятских краях. Однако, закончив Кировский государственный педагогический институт, приехала в Набережные Челны, где уже началось строительство автогиганта, и с 1971 года начала работать учителем русского языка и литературы.

Стихи писала со школьных лет, впервые же опубликовалась на страницах студенческой многотиражки “По Ленинскому пути” и областной кировской газеты “Комсомольское племя”. Затем были подборки в московском журнале “Смена”, коллективных сборниках стихотворений “Хлеб и розы” (Казань, 1978) и “Лебеди над Челнами” (Москва, 1987) и других.

Ныне ведущий учитель, “Отличник народного просвещения России”, талантливый литератор Светлана Александровна Попова работает в Набережночелнинской школе-гимназии N 34. Вниманию читателей предлагаем ее стихи из подготовленной к изданию поэтической книги.



Светлана ПОПОВА

* * *

Позади половина пути,
Но ни денег, ни счастья, ни славы...
Одиночество может расти,
Как цветы, как деревья, как травы.
Жизнь не драма, а скетч, водевиль.
Впору мне над собой посмеяться.
Мои замки рассыпались в пыль.
Снова строить? Не стоит стараться!
Все вокруг - суета и тщета.
Где друзья - мои вечные гости?
Я одна, а кругом - пустота.
Где ты, мама? Давно на погосте!
Где сестра? Словно солнечный блик,
На чужбине за тучами скрылась.
Все ушли,
 все ушли,
 все ушли...
Все забыли,
 забыли,
 забыли...
Что же делать? Понять и простить
Злых и добрых, простых и лукавых.
Одиночество может расти,
Как цветы, как деревья, как травы.

КОЛОДЕЦ

Памяти матери

Зима, но не дует в окно мое нордом,
А в дверь не стучится беда.
Несешь от колодца ты полные ведра,
И плещется наземь вода.

О мама далекого взрослого детства,
Вернуться к тебе не дано.
На русской бы печке в морозы погреться,
Да угли потухли давно.

Услышать бы голос негромкий, певучий,
В родные глаза заглянуть,
Да небо закрыли тяжелые тучи -
К погосту не вижу я путь.



Мелькают поспешные месяцы, годы...
 Все чаще я вижу во сне
 Родную деревню и старый колодец.
 В какой это было стране?

Зачем я не там? Умираю от жажды...
 О мама, не дай мне пропасть,
 Студеной воды принеси - хоть однажды
 Напиться, наплакаться всласть.

ЭСКАЛАТОР

Изнемогаю...
 Обливаюсь потом...
 Роняю кровь
 с растрескавшихся губ...
 Уже и жизнь,
 и силы на излете...
 По лестнице
 все вверх
 бегу,
 бегу!

И падаю,
 споткнувшись,
 на колени...
 Назад взглянула -
 сердце
 страх сковал:
 Все годы
 с бою
 я брала ступени,
 а эскалатор вниз
 все мчал
 да мчал.

В ГЛУШИ

Виктору АСТАФЬЕВУ

Повсюду суета - куда ни глянь.
 В глазах людей
 - мертвящий холод стали.
 Хочу бежать в такую глухомань,
 Чтоб голоса туда не долетали.
 Хочу ворваться в новую весну,
 Услышав вдруг сквозь города и веси,
 Как ЗДЕСЬ разнообразит тишину
 Единственно любимый голос леса.
 И затеряться в сказочной глуши.
 По вечерам смотреть,
 тоской не маясь,
 Как солнце заплывает в камыши,
 Лучами нежно озера касаясь.
 Еще б хотела я в траве лежать
 И, от заветных мыслей замирая,
 Хотела б полной грудью я дышать,
 Все запахи цветов в себя вбирая.
 И сосны бы вздыхали, шевелясь,
 Роняя в сердце доброту и жалость,
 А надо мной, жизнь вечную суля,
 Без устали б кукушка куковала.

* * *

Проще обвинить,
 Чем оправдать.
 Пожалеть труднее,
 Чем обидеть.
 Мы любовь
 низвергли в НИКУДА,
 потому что легче
 ненавидеть.
 Платим
 за ошибки лет сполна
 (оцени-ка
 жизнь свою попробуй!)
 Легкой неприязни
 семена
 пышно прорастают
 лютой злобой.
 Давит плечи
 тяжкий груз беды.

В голосе моем
 и боль, и мука.
 А кругом -
 звериные следы
 ни души,
 ни шороха,
 ни звука...
 Проще осуждать,
 чем понимать.
 Легче отказать,
 чем обнадежить.
 Ни друзей, ни близких
 не видеть.
 Вся земля
 полным-полна
 прохожих.

РОДИНЕ

Как я всегда тобой гордилась!
Как даль твоя была светла!
Скажи, во что ты превратилась -
В страну порока, царство зла,
Где рай чинушам и нахалам,
Чья жизнь - коварство и разбой,
Где вечно нечисть правит балом,
Глумясь жестоко над тобой?!
Страна иуд-христопродавцев
И замордованных рабов,
Страна отъявленных мерзавцев
И чистокровных подлецов,
Где над Кремлем звезда алеет
И только плаха портит вид,
А на трибуне Мавзолея
Власть рядом с мафией стоит.
Страна, где ум клеймят и губят,
Ссылая в пекло, в самый ад,
Где гениев живых не любят,
Зато умерших скорбно чтят.
Страна несметного богатства
И безысходной нищеты,
Где позабыто слово "святцы",
Где разбиваются мечты,
Где снова был распят Мессия
Под улюлюканье хамья -
Все это ты, моя Россия,
Я плоть от плоти дочь твоя.
Твои страдания безмерны,
Тревожны тягостные сны,
И в том, что ты больна смертельно,
Есть капля и моей вины.

* * *

Сомненья, вечные терзанья -
Другого жизнью не дано.
Но без великого страданья
Душе прозреть не суждено.
Нет, лучше бури,
слезы,
беды,
Гримасы жалкой нищеты,
Чем жить - и ничего не ведать
В дурмане сытой слепоты.

МОРЕ

Огромное море,
лазурное море,
опять ты волнуешься,
ропщешь,
шумишь, -
с землею и небом
о первенстве споришь,
волной изумрудной
на берег летишь.
С тобою,
о море,
судьба моя схожа:
то резво взлетаю
на гребень волны,
то бьюсь об утесы
я в день непогожий,
то снова я жертва
твоей глубины,
то вынесет на берег
ветер удачи,
секунда одна -
и в пучину столкнет.

Тогда я слезами
горючими плачу,
но изредка чайкой
надежда блеснет.
Как ты негодуешь,
так с бедами спорю:
пыл русский,
бунтарский
во мне не утих.
Но тайну свою
Ты поведай мне, море,
Соленое ты
не от слез ли моих?
Могучее,
гневно ревущее море,
в одном -
да, в одном -
мы не схожи с тобой:
Встречать тебе вечно
рассветы и зори,
а я не бессмертна,
но спорю с судьбой!

ЖИЗНЬ

Всем, кто зол, угрюм, -
Дайте светлых дум,
но скажите - подскажите,
Что это за шум?
То не дождь дождит,
То не гром гремит,
А неделя за неделей,
Как ручей бежит.

Бледно-тусклый свет -
В небе солнца нет.
Тяжело душе усталой
От незримых бед.

Не дожди секут,
Не снега метут -
Это годы за годами,
Как река, бегут.

Несмотря на блох,
Мир не так уж плох.
В мире все закономерно,
Как последний вздох.
Отпылал закат,
Тучи важно спят.
С треском лопнула пружина, -
И часы стоят.

ПО НЕЖНОСТИ ИСПЛАКАЛАСЬ ДУША

По нежности исплакалась душа,
По легкому, как снег, прикосновенью,
По запаху черемухи, сирени -
Исплакалась по нежности душа.

Я рождена в безрадостной стране,
Где уравнили женщину с мужчиной,
Где превратили женщину в машину.
Я как подкидыш в собственной стране,

Где мне никто не должен ничего:
Проходят мимо - даже не заметят.
Я всем должна: начальству, мужу, детям,
А мне никто не должен ничего.

Бесправная, томлюсь я родной стране
И все исконно женское теряю.
Теряя, ничего не обретаю.
Хоть КТО-ТО позаботьтесь обо мне!

Тоска по ласке, нежности, любви
Течет в низинах, полосой тумана.
Но надо спать, чтоб встать назавтра рано
В глухой тоске по нежности, любви.

РУССКАЯ ДУША

Скажите, что есть русская душа,
Какая в ней - смятенной - сила скрыта?
По небу пронестись метеоритом
И, зыбкий мир взрывая и круша,
Страдальчески заснуть
звездой разбитой!
