

## ПОЛОЖЕНИЕ

### Открытого республиканского творческо-исследовательского конкурса «Великой Победе – 80!» в рамках патриотического семейного марафона «Вместе к Победе!»

#### Раздел I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения республиканского творческо-исследовательского конкурса «**Великой Победе – 80!**», посвященного 80-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне (1941-1945 гг.) и реализуемого в рамках Межведомственного культурно-образовательного проекта «Культура для школьников» в Республике Татарстан.

1.2. Республиканский творческо-исследовательский конкурс «Великой Победе – 80!» (далее – Конкурс) проводится в целях создания условий для интернационального и патриотического воспитания, и направлен на приобщение детей историческому наследию.

1.3. Главная задача Конкурса – знакомство школьников с героическим прошлым представителей старшего поколения своей семьи – участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, привлечение внимания детей к истории страны, воспитание уважения к традиционным ценностям: любовь и уважение к старшим, стремления в своих поступках следовать положительному примеру, чувства гордости за защитников Родины и мира на Земле, а также сохранение преемственности поколений – защитников Родины в годы Великой Отечественной войны и современных воинов, поддержка участников Специальной военной операции.

1.4. Участниками конкурса являются:

1 возрастная группа – учащиеся 1–4 классов;

2 возрастная группа – учащиеся 5-11 классов, обучающиеся 1 курсов ПОО (профессиональные образовательные организации).

#### Раздел II. Организатор Конкурса

2.1. Организаторами Конкурса являются: ГБУК РТ «Республиканская детская библиотека им. Р.Миннуллина», Общественная палата Республики Татарстан, музей-мемориал Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. Национального музея Республики Татарстан, ГМИИ РТ и местное отделение в г. Казани Регионального отделения ВОД «Волонтеры культуры» Республики Татарстан.

2.2. Организаторы Конкурса осуществляют:

– подготовку и проведение Конкурса;

– формирование конкурсной комиссии;

– подведение итогов и награждение победителей;

– информационное сопровождение Конкурса.

Организаторы обеспечивают равные условия для всех участников Конкурса, недопущение разглашения сведений о результатах Конкурса ранее даты их официального объявления и неразглашение персональных данных участников Конкурса.

### **Раздел III. Порядок и сроки предоставления творческо-исследовательских работ на Конкурс**

3.1. Для участия в Конкурсе принимаются творческо-исследовательские работы в 4-х номинациях:

**1) «Фронтовые письма»** - письма с фронтов Великой Отечественной войны самые дорогие реликвии, документы огромной силы. Для участия в конкурсе нужно выбрать, озвучить и прислать видеоролик **с прочтением наиболее ярких фрагментов писем** той эпохи от фронтовика или труженика тыла (из семейного архива или из фондов музеев, а также опубликованных в книгах и иных открытых источниках).

Конкурсный номер должен быть записан одним треком от начала и до конца (не допускаются: монтаж, постобработка, посторонние шумы). Видео должно быть снято горизонтально. Продолжительность – от 30 сек. до 1 мин., формат – MP4.

**2) «Моя книжная полка»** - рисунок на тему сюжетов художественного произведения, посвященного Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., выполненные в любой технике изобразительного искусства (масло, акварель, тушь, карандаши, мелки, гуашь, digital-рисование и т.д.). Формат А3.

Рисунки должны быть выполнены лично автором без использования программно-аппаратных комплексов и средств, обеспечивающих автоматизированное (без участия человека, например, нейросетей) создание рисунка или его элементов. Работы не должны содержать биометрические персональные данные, в том числе фотографические изображения физических лиц, включая авторов работ. Работа должна иметь название и сопровождаться небольшим комментарием.

**3) «Меня впечатлило...»** - отзыв о выставке (экспозиции), посвященной Великой Отечественной войне, которая размещена в учреждениях культуры или образования, а также на иных выставочных пространствах.

Работа в любых творческих жанрах (например, рассказ, поэзия, эссе). Объем текста конкурсной работы – не более 1 страницы формата А4. Текст или описание работы должны сопровождаться фото-материалами.

**4) «Мы помним, мы гордимся»** - отзыв об участии в патриотической акции, добром деле, направленных на сохранение исторической памяти о Великой Отечественной войне (помощь ветеранам, акции в дни памяти и т.д.)

Объем текста конкурсной работы – не более 1 страницы формата А4. Текст или описание работы должны сопровождаться фото-материалами и иными

дополнительными материалами (напр., отзыв от организатора мероприятия или благополучателя со страницы Добро.рф).

3.2. Конкурсные работы принимаются в электронном виде (при наличии рисунков и фото – оцифрованные с помощью сканера, в формате jpg).

3.3. Оцифрованные рисунки и фото должны быть четкими, не размытыми.

3.4. Конкурсную работу в электронном виде необходимо отправить на адрес электронной почты [aniya\\_bel@bk.ru](mailto:aniya_bel@bk.ru) с темой электронного письма «Конкурс «Великой Победе – 80!»».

3.5. Конкурсные работы принимаются в период с **27 марта до 28 апреля 2025 г.**

3.6. В каждой представляемой на Конкурс конкурсной работе должны быть указаны:

- название работы;
- автор работы (фамилия, имя, возраст участника);
- город (иной населенный пункт), название общеобразовательного учреждения;
- контактные данные родителей (номер мобильного телефона и адрес электронной почты)

Участник дает согласие на обработку указанных персональных данных.

3.7. От одного участника на конкурс может быть представлена только одна конкурсная работа.

3.8. Конкурсные работы могут быть не допущены к участию в Конкурсе в следующих случаях:

- работа не соответствует тематике Конкурса;
- работа содержит пропаганду насилия и жестокости, расовой или религиозной ненависти и вражды, призывы к военным действиям.

3.9. Конкурсные работы в дальнейшем могут быть использованы для проведения акций в поддержку ветеранов воин или участников Специальной военной операции.

#### **Раздел IV. Критерии выбора победителей Конкурса и оценки предоставляемых работ**

4.1. Качество предоставляемых на Конкурс работ оценивается исходя из следующих требований:

- соответствие тематике конкурса;
- соответствие требованиям Положения;
- исследовательская направленность работы;
- художественная выразительность;
- эмоциональное воздействие;
- оригинальность подхода к развитию темы;
- творческий и самостоятельный характер работы;
- аккуратность исполнения.

4.2. Оценка материалов участников Конкурса, соответствующих требованиям, осуществляется Конкурсной комиссией методом экспертной оценки.

### **Раздел V. Конкурсная комиссия**

5.1. Состав Конкурсной комиссии утверждается организатором Конкурса не позднее 10 апреля 2025 года.

5.2. Работа Конкурсной комиссии проводится в один тур в период с 28 апреля по 15 мая 2025 г.

### **Раздел VI. Подведение итогов и награждение победителей Конкурса**

6.1. В рамках Конкурса победители, занявшие 1, 2 и 3 места в каждой возрастной группе приглашаются на торжественное мероприятие и награждаются дипломами от организаторов Конкурса. Допускается учреждение дополнительных номинаций на усмотрение Конкурсной комиссии.

6.2. По итогам Конкурса организуется награждение победителей с демонстрацией лучших работ на площадках организаторов. Дата и формат церемонии награждения победителей объявляется на странице социальных сетей ГБУК РТ «Республиканская детская библиотека им. Р.Миннуллина» после 15 мая.

### **Раздел VII. Вопросы организации Конкурса**

7.1. Дата объявления о начале Конкурса – не позднее 1 апреля 2025 г.

7.2. Конкурсные работы принимаются в период с 27 марта до 28 апреля 2025 г.

7.3. Разъяснения и консультации по вопросам проведения Конкурса осуществляются по телефону +7 987 209 91 03, Рысаева Эльвира Рависовна (путем сообщения в WhatsApp).