



Набережночелнинская городская организация –
Татарской республиканской организации
Общероссийского профессионального
союза работников культуры



КОНКУРСНЫЕ РАБОТЫ
«ПРОФСОЮЗ В ИСТОРИЯХ»
посвященный году информатизации
и 70-летию образования
общероссийского профсоюза работников культуры

Набережные Челны, 2023

*Гулия Сагдатовна МИРСАЕТОВА,
начальник хозяйственного отдела
МАУК «Органный зал»*

ПРОФСОЮЗНЫЙ ЛИДЕР – КАКИМ ОН ДОЛЖЕН БЫТЬ СЕГОДНЯ?

Не секрет, что в последние годы престиж профсоюзов в Российской Федерации значительно снизился, что, прежде всего, отразилось в повсеместном снижении профсоюзного членства. Парадокс, но вместе с этим профсоюзы продолжают оставаться единственной силой в стране, способной противостоять натиску негатива, отстаивать и защищать права рабочего человека.

Что же я, как лидер профсоюзного движения МАУК «Органный зал», должна сделать, чтобы коллеги поняли это?

На первый взгляд ответ очевиден: надо сделать все для того, чтобы профсоюзы вновь стали силой, способной оказывать серьезное влияние на происходящие в стране явления в сфере трудовых отношений, существенную помочь работающим в отстаивании своих прав. Один из самых главных факторов, определяющих силу общественной организации – ее массовость. Но тут стоит отметить, что массовость должна сопровождаться активностью, как минимум, половины членов организации и обязательно сильной финансовой составляющей всего профсоюза. Один из видных политических и государственных деятелей сказал: «Полная независимость возможна только при экономической независимости».

Кто станет считаться с малочисленной, «вялой» и бедной организацией? Какое влияние может оказать она на работодателей или органы власти? Поэтому важно обеспечить высокую численность профсоюзных рядов, их единство и активность.

А как добиться роста профсоюзного членства? Как сделать привлекательным для каждого вступление в профсоюз? Как повысить его статус в глазах работающих, чтобы каждый захотел стать членом профсоюза, чтобы в коллективе было «не модно» оставаться вне его рядов?

Как известно, любое дело является достаточно успешным, если его возглавляет достойный и умный человек, пользующийся уважением окружающих. Поэтому мне, как профсоюзному лидеру, надо начинать с себя, своей роли в трудовом коллективе, своей способности соответствовать тем надеждам, которые люди возлагали на меня, когда выбирали своим лидером.

Каким же должен быть профсоюзный лидер по моему мнению? Какой должна быть Я?

Вот об этом по пунктам:

1. *Профсоюзный лидер должен быть лидером.* Именно в общепринятое понимании – душой, характером, харизмой и т.д. Я должна «гореть» новыми идеями, вдохновлять и эмоционально поддерживать членов своего профсоюза. Я должна своим примером привлекать людей к активному участию в профсоюзном движении.

2. *Я должна уметь общаться.* Говорить не заумными фразами, а на том языке, который понятен подавляющему большинству сотрудников Органного зала. Я должна не речи толкать, а стимулировать дискуссии, чтобы коллективно вырабатывать решения, которые можно было бы предлагать нашему директору.

3. *Профсоюзный лидер – это не «белый воротничок» в широком понимании.* Если я шарахаюсь от дворника, то мне нет места во главе профсоюза!

4. *Самообучаемость.* Я должна и сама обучаться и обучать своих членов юридической грамотности, само мотивации, наставничеству и другим, нужным вещам. Мне просто необходимо работать в теснейшей связке с человеческими ресурсами, взаимопомощь еще никому не мешала.

5. *Уверенность в организации, в которой я работаю.* Это необходимо знать всем лидерам профсоюзного движения. Запомните! Ваш профсоюз работает в организации. Вы, ваши коллеги, ваши семьи зависят от эффективности вашей работы, от эффективности работы вашей организации и отрасли в целом. Профсоюз не враг! Должна быть совместная работа руководящих органов для повышения лояльности сотрудников. Просто не нужно бояться договариваться с руководством организации, но не путем ультиматумов, как происходит в некоторых параллельных отраслях. Приходите с предложениями, но сначала задайте себе вопросы – кому это выгодно, какой результат мы хотим получить, не нарушит ли это работу организации? Вы считаете, что директору наплевать на простых работников? Зря! Любой организации выгодно, чтобы коллектив работал слажено и с душой. Бесконечный поток «текучки» не только ухудшает инвестиционный климат, но и создает проблемы всем! Пример? Да, пожалуйста, раз уж мы о дворниках говорили. Новый дворник метет по-новому, правильно? Там, где предыдущий делал чисто, новый оставил грязь-лед. На смену заступил слесарь-сантехник, и спросонья, поскользнулся и упал. Итог: слесарь-сантехник в медсанчасти, дворнику выговор, ответственному лицу выговор и лишение премии, виновные могут быть и уволены. А самое главное то что? РАБОТА ВСТАЛА!!! Территория не убрана, коллектив надрываеться за себя и «за того парня» чтобы выполнить работустоя! Вот вы поулыбались, а теперь скажите мне – выгодна ли организации текучка?

6. Честность. Коллеги, ваша главная задача – благополучие работников организации. Не обманывайте ни себя, ни людей, которые вам верят. Я не говорю о том, что нужно славить руководство, это принесет вам только проблемы. Просто говорите честно – что сделано, что не сделано, почему и какие дальнейшие действия нужно предпринять. Начните с того, что перестаньте обманывать самого себя. Поверьте, вашу честность оценят люди.

7. Общайтесь! Будьте информационно открыты! Организуйте встречи, информационные собрания, коллективные мероприятия, экскурсии и другие интересности. Вы не на баррикадах, в конце концов. Вы будете сильно удивлены, сколько дворников будет ходить на встречи по защите прав потребителей!

8. Лидер должен быть бойцом. Если, несмотря на договоренности, права работников организации попраны, вы должны быть готовы «идти на баррикады». Не в буквальном смысле, конечно, у нас всё-таки правовое конституционное государство. Люди должны видеть в вас не аппаратную крысу, а защитника их прав.

9. А вот в этом пункте просто задайте себе вопрос – ВЫ ЛИДЕР?

Между делом: К сожалению, таким премудростям, которые я перечислила выше, не обучают в Институте профсоюзного движения и Академия труда и социальных отношений.

Итак, подводя некий итог разговора об профсоюзном лидере, можно смело утверждать, что профсоюзный лидер – человек семи пядей во лбу.

***А.Ф. Бадрутдинова, Г.Ф. Блинова,
Н.Н. Будина, Н.Н. Бучкина, Р.Х. Мустаева,
отдел комплексного обслуживания
Центральной городской библиотеки***

НАШИ ЛЮДИ

– А помните, как мы за грибами, за ягодами всем коллективом ездили,- говорит Альфия Фатиховна.

– Кто тогда был председателем профкома? – Спрашивает Нина Павловна.

Воспоминания о прошлом нашего дружного коллектива захватили нас полностью. Настолько интересные люди у нас работали на протяжении многих лет. Многие из них побывали членами профсоюзного комитета нашей системы и невозможно выбрать лучшего – каждый из них был по-своему интересен, все

были активны и, если говорить современным словом – креативны. А тогда их называли бы просто выдумщицами!

Вот, например, за грибами и ягодами мы ездили в бытность председательства над нашим неутомимым профкомом Гороховой Лилии Александровны. Желающих было много, набирался полный автобус. Выбирали направление, а уж знатоков грибных и ягодных среди нас всегда достаточно находилось!

В дороге не скучали – песни пели. Запевалой, конечно, была Лилия Александровна. Голос звонкий, переливистый, как же хорошо звучали в её исполнении народные песни! Татарские обычно начинали Гулия Муратовна, Розалия Хуснулловна и Альфия Фатиховна. И что интересно, несмотря на национальность, подпевали все. Ну и что, что языка и слов кто-то не знает? Можно же и просто мелодию подпеть! Ну и весело же было! Не замечали, как до места доезжали.

А когда председателем профкома была Смышляева Ирина Юрьевна, мы не только по грибы и ягоды ездили, но и на пикники. У нас в Татарстане такая красивая природа, одно наслаждение эти пикники! Обязательно интересную культурную программу организовывали, спортивные соревнования, игры.

Ляля Сайтовна Сафина стала зачинщиком поездок на базы отдыха на один день. Опять-таки, и здесь природа и культурный отдых.

Эпоха Розы Галимулловны Хамидуллиной началась с экскурсионных поездок. Булгары, Свияжск, Казань, Ижевск, Чистополь – куда только не заносила нас жажда познания истории края!

– Так вы и сами, Гузель Фердинантовна, в профсоюзе здорово проявили себя, – продолжила полёт наших воспоминаний Розалия Харасовна.

– Обо мне не будем, - что я, больше развлекала...

– Зато как эти развлечения всем запомнились! – вторила Розалии Харасовне Наталья Николаевна.

И действительно, отдельная история – наши праздничные вечера. Кто-то может назвать их, как сейчас принято говорить, корпоративами, кто-то скажет, что это капустники, но именно здесь мы видим и раскрываем для себя таланты наших сотрудников. Кто сказал, что надо обязательно быть артистами? У нас свои библиотекари выступят и с песнями, и с танцами, и в разговорном жанре себя проявят, и сценки покажут! Если вспомнить последние лет сорок, это столько ролей было сыграно, столько пародий показано, столько песен спето, столько стихов написано. На этом поприще ярко себя показали очень многие.

О том, что профсоюзы помогали людям ездить в санатории, отправлять в детские лагеря детей, помогали малоимущим и говорить нечего. Это обязательное дело каждого профсоюзного комитета.

Главное – люди! Люди, которые отдавали профсоюзному делу всю свою знания, умения, душу.

Татьяна Николаевна ЗИНОВЬЕВА,
*главный хранитель фондов
МБУ «Набережночелнинская картинная галерея имени Г.М. Хакимовой»*

«ПРОФСОЮЗНЫЙ КАЛЕЙДОСКОП ВПЕЧАТЛЕНИЙ»

Профсоюз работников культуры Татарстана существует с 1953 года и активно работает на благо трудящихся в этой отрасли. Всестороннюю поддержку профсоюза получает и Набережночелнинская картинная галерея имени Г.М. Хакимовой, которая с 1980 года знакомит жителей и гостей города Набережные Челны с творчеством художников, различными направлениями в современном изобразительном искусстве, просвещает и вдохновляет!

Работа картинной галереи очень разносторонняя – это, в первую очередь, проведение выставок различного уровня, экскурсий, мастер-классов, художественно-образовательных проектов, литературно-музыкальных вечеров, сотрудники участвуют в мероприятиях на городских и республиканских площадках. Каждое событие всегда наполнено красотой, несет образовательную, просветительскую миссию, когда необходимо, развлекает. Это требует от сотрудников максимальной концентрации своих творческих сил. Вместе коллектив картинной галереи создает среду для культурного и художественно-эстетического времяпрепровождения горожан. Для успешной работы необходим благоприятный внутренний «климат» в учреждении. И здесь, несомненно, важная роль принадлежит первичной профсоюзной организации Набережночелнинской картинной галереи.

Почти весь коллектив состоит в профсоюзе и активно участвует в жизни учреждения. А профсоюз не дает заскучать! Ежегодно организуются различные мероприятия, позволяющие сотрудникам отдохнуть, перезагрузиться и наполниться новыми силами для решения новых, амбициозных задач.

Каждое профсоюзное событие интересно по-своему! Каждый год мы празднуем вместе День работника культуры, Международный день музеев, 23 февраля, 8 марта, Новый год, благодарим наших ветеранов в декаду пожилого человека. В рамках этих праздников профсоюзом были организованы такие

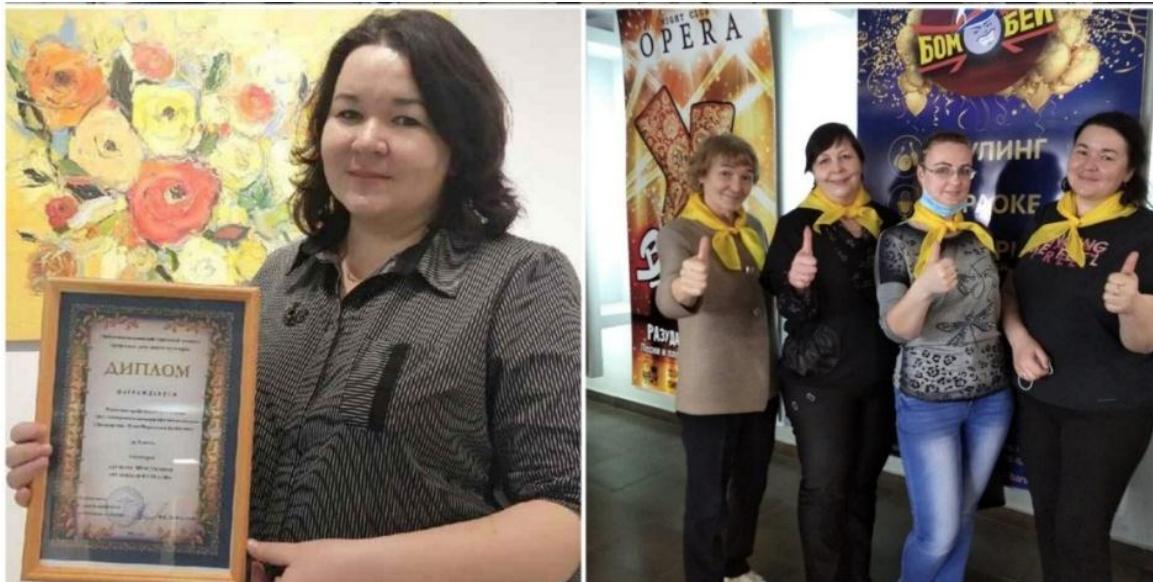
мероприятия как турнир по боулингу, интеллектуальный квиз, соревнования по плаванию, где команда членов профсоюза картинной галереи всегда принимает активное участие и получает мощный заряд положительных эмоций! За последние годы дружный коллектив галереи при участии профсоюза побывал на экскурсии в г. Менделеевск – посетили краеведческий музей, Ушковские пруды и с. Новый Кокшан. Эта поездка запомнилась костюмированным представлением, народными песнями, плясками, удивительной природой! Ярким событием стало культурно-оздоровительное мероприятие в Боровецком лесу с посещением гончарной мастерской «Лавка гончара» Ильхама и Светланы Дияровых. На мастер-классе все участники смогли познакомиться с гончарным ремеслом.

При поддержке профсоюза коллектив посещает театральные постановки в русском драматическом театре «Мастеровые», Набережночелнинском государственном татарском драматическом театре им. Аяза Гилязова, концерты в Органном зале – это позволяет наполниться новыми впечатлениями, идеями и порадоваться успехам коллег!

Традиционными стали и выезды на природу, позволяющие соприкоснуться с красотой окружающего мира, подышать свежим воздухом, а общение в неформальной обстановке способствует укреплению отношений внутри коллектива.

Все эти разнообразные мероприятия, настоящий калейдоскоп впечатлений, организуются при поддержке первичной профсоюзной организации Набережночелнинской картинной галереи имени Г.М. Хакимовой, за что особая благодарность ее председателю – Валиулиной Рузие Марселеевне. Зная, что есть такой тыл как профсоюз, мы готовы творить и вытворять прекрасное на благо нашего города!





Гульназ Азатовна ФАРДИЕВА,
Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр
челтәре, I нче санлы китапханә,
китапхәнәчесе

ПРОФСОЮЗ ТОРМЫШЫНДАГЫ ЯКТЫ ВАҚЫЙГАЛАР

ТР Дәүләт Советының 2010 елның 1 декабрендәге каары белән 24 сентябрь, һөнәри бәйрәм буларак, Татарстан Республикасы профсоюзлары көне итеп билгеләнде

Туксанынчы еллар башында илебездә булган болганышлардан соң, җәмәгать оешмаларының күпчелеге үз исемнәрен үзгәрттеләр. Кайберләре хәтта эшләрен туктаттылар. Эмма Яр Чаллы китапхәнәсенен профсоюз оешмасы үз позициясен саклап кала алды.

Озак еллар дәвамында безнен профсоюз оешмасы үзенең актив эшчәнлеген башкарып килә. Хезмәттәшләребез эшилләр дә, ял да итәләр.

Башлангыч профсоюз оешмасы членнары һәм ветераннар профсоюз оешмасының һәр дайм ярдәмен тоеп яшиләр. Бу сүздә генә түгел, оешманың башкарган эшләрендә ачык чагыла.

Елдан-ел матур традицияләр гамәлгә кертелеп барыла. Хезмәткәрләргә сәламәтлекләрен ныгыту өчен төрле санаторияләргә, балаларына лагерьларга ташламалы юлламалар бирелә. Шулай ук илебезнең зур шәһәрләренә экспурсияләргә бару мөмкинлекләре ачылды. Бу - Крым, Севастополь шәһәрләре. Ел саен һөнәри бәйрәм - китапханәчеләр көнендә, барлык профсоюз членнары өчен республикабыз шәһәрләре буйлап сәяхәтләр оештырыла. Бер бәйрәм дә читтә калмый. 8 март, Яна ел бәйрәмнәре дә бик матур уза. Жәмғияттә барган шундый авыр чорда да, профсоюз оешмасы хезмәткәрләрнең һәм ветераннарын күңелен күрергә вакыт таба. Юбилиялар, хезмәт ветераннары, төрле бәла-казага юлыгучыларга матди ярдәм курсәтелә. Яшьләрнең төрле спорт ярышлары, республикаկүләм чаралар, конкурсларда актив катнашуы һәм жинүләрдә дә профсоюзның өлеше бар һәм ул саллы.

Профсоюзның эше мөһим, чөнки ул кешеләр өчен, аларның мәнфәгатьләрен кайгыртып эшли.

Алга табада Яр Чаллы китапханәсенең профсоюз оешмасына жаваплы хезмәтендә зур уңышлар телим.

Нәжибә Нәҗип кызы ЗАРИПОВА,
Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр
системасы, 3 нче санлы китапханә мөдире

ЛИДЕР – УЛ АНЫЦ ТУРЫНДА!

ТР Дәүләт Советының 2010 елның 1 декабрендәге карары белән 24 сентябрь, һөнәри бәйрәм буларак, Татарстан Республикасы профсоюзлары көне итеп билгеләнде. Бу көн календарьда кызыл дата буларак түгел, ә һәр хезмәткәргә профсоюз оешмасының барлыгын һәм аны якларга әзер икәнен тагын бер тапкыр иске төшерү өчен сәбәп булырга тиеш.

Гомер-гомергә профсоюз хезмәткәрләре халык мәнфәгате белән яшәде, алар турында кайгырты. Күп социаль мәсъәләләр алар катнашында хәл ителде. Хезмәт коллективларында профсоюз лидерлары итеп намуслы, дәрәҗәле, үз фикере булган һәм аны житәкчеләргә житкерә белгән кешеләр сайланды.

Минемчә, профсоюз лидеры – ул Сәләт. Профсоюз эше кешеләргә ярдәм итү теләге белән бәйле булырга тиеш.



Язмамның герое – Роза Галимулла кызы Хәмидуллина, Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләрен чeltәrenдә инде 37 елдан артык эшли, шуларның 22 елы – башлангыч профсоюз оешмасы рәисе. Ул һәrvакыт эшнең үзәгендә, кешеләр белән дайми аралашуда, чарапар оештыруда. Актив тормыш позициясе, гаделлек хисе, энергиясе аңа китапханәнең профсоюз оешмасын житәкләргә мөмкинлек бирде. Китапханә хезмәткәрләре өчен ел дәвамында профсоюз оешмасы ярдәме белән кызыклы экскурсияләр оештырыла, төрле спорт ярышлары үткәрелә, ял итү шифаханәләренә, балалар лагерьләренә ташламалы юлламалар бирелә. Яңа ел, 8 Март – Халыкара хатын-кызлар көнендә һәр профсоюз членын бәйрәм белән котлап буләк тапшырыла.

Соңғы елларда профсоюз әгъзаләре өчен Крым, Севастополь шәһәрләрендә ял итү мөмкинлеге тудырылды. Ел саен һөнәри бәйрәм – китапханәчеләр көнендә, барлык профсоюз членнары өчен республикабыз шәһәрләре буйлап сәяхәтләр оештырыла. Быел мәркәзебез Казан шәһәрендә булган экскурсия күцелләребездә озак сакланыр. Шәһәребез китапханәчеләре эшилләр дә, ял да итә беләләр. Һәм барлык башлангычларның башында да

Үзәкләштерелгән китапханәләр системасының профсоюз оешмасы тора, аның рәисе – Роза Галимулловна.

«Профсоюз ул – хезмәт кешесе өчен социаль гарантияләр, аның киләчәккә ныклы ышанычлы. Шуңа күрә әлеге оешмага күбрәк кеше берләшсөн һәм әлеге мөмкинлекләрдән файдалану хокукуна ия булсын иде», – ди Роза ханым.

Чит язмышларны хәл итүдә өлеш керту, якыныңың шатлыгын, кайғысын үзеңнекедәй уртаклаша белү кебек төп кыйммәтләр яши бит әле. Бу игелекле сыйфатлар Роза ханымда бихисап: лаеклы ялга киткән өлкәннәргә ярдәм итү, китапханәгә тәүге эшкә урнашкан хезмәткәрләргә игътибар, хезмәттәшләре мәнфәгатен кайгыртып истәлекле даталары белән котлап акчалата ярдәм һ.б.

«Профсоюзда эшләү минем өчен – барыннан да элек, кешеләргә игътибар. Бу бик җаваплы, чөнки барысына да өлгерергә һәм беркемне дә онытмаска кирәк. Профсоюзда эшләү – ул янәшәдәге кешеләр өчен дә җаваплылык, аларның тормышын яхшырту, куркынычсыз хезмәт шартларын тәэмин итү һәм кирәkle социаль гарантияләр бирү. Миңа һәрбер хезмәттәшем якын, кадерле. Шушы коллективта эшләвем белән бәхетлемен, алда уртак эшләребез күп әле», – дип, рәхмәт белән коллективның хөрмәтен таный Роза Хәмидуллина.

Дәвам итеп үзем дә: «Әйе, мин профсоюз әгъзасы, ул мине яклый һәм мин аца ышанам!», – димен.

Лидер – ул әйдәп баручы, әйе Роза ханым гомер юлында пионер вожатые, комсорг, староста да була һәм һәр алынган эшен жиренә житкереп, намус белән үти.

«Уйлаган һәр эшемнең башлангычын күтәреп алучы профсоюз комитеты составына рәхмәтемне юллыйм, нәрсәгә тотынсак та, була ул, борчылмагыз дим.

Ә алда планнар зурдан – Өлкәннәр көне, Әниләр бәйрәменә әзерләнәбез», – ди Роза Галимулловна.

Татарстан Республикасы рескомы, шәһәр мәдәният хезмәткәрләре профсоюзларының дистәдән артык



Мактау көгазе, диплом, рәхмәт хатлары – китапханәдә профсоюз эшенең югари дәрәжәдә оештырылуын дәлилли. Үзенең корыч атын егәрләп, һәр иртә яраткан эшенә ашыга ул, әйе, китап, китапханә аның доңьясы... Халкыбызының рухи хәзинәләрен туплау, тәбәк язучылары тарихын өйрәнү, «Ләйсән» әдәби берләшмәсен житәкләү, язучылар, сәнгать әһелләре белән очрашулар уздыру, күцеле жырлаганда шигырьләр, хикәяләр иҗат итү – аңа югарыдан ингән, язмышына язылган, күрәсөн. Исеме дә чынлап та жисеменә туры килеп тора! Озын чәвләре, асылмалы көмеш алкалары, килешле киенмәре, зифа буй-сыны Роза ханымга ниндиң үзгә бер сылулык өсти.

Менә шундый – ул гап-гади жир кызы. Хыяллары, ашкынулы жәнисе күкләргә оча, камиллеккә омтыла, һәрнәрсәдән матурлык эзли. Күп эшләр башкарырга, кызыклы башлангычлар белән чыгарга, гел яңалыкка омтылучы, киләчәккә карап яши торган профсоюз лидеры ул – безнең Роза Хәмидуллина!

Олеся Николаевна ЗАРИПОВА,
Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр системасы,
15 нче санлы китапханә мөдире

ПРОФСОЮЗ ТОРМЫШЫННАН...

Профсоюз... Бу сүз үз эченә бик күп юнәлешләрне, вакыйгаларны һәм кешеләрне берләштергән оешма икәнен мин китапханәдә беренче эш көненән үк төшөндөм. Яңа хезмәткәрләрне коллектив белән таныштыру дисенме, төрледән-төрле кызыклы бәйгеләр уздырумы, барлык коллектив өчен мавыктыргыч бәйрәмнәр үткәрүме, экскурсияләр, хезмәткәрләргә һәм аларның балаларына ял йортларына, лагерьләргә путевкалар оештырумы, социаль ипотека программасында катнашумы – барсы да безнең профсоюз оешмасы вәкилләре һәм аның алыштыргысыз житәкчесе Роза Галимулловнаның хезмәт жимешләре.

Китапханә коллективына күшүлгәннима әле күп вакыт узмаса да, профсоюз оештырган күп кенә чараларда миңа үземә дә катнашырга мөмкинчелек булды: «Китапханәче-бакчачы», «Профсоюз минем гайлә, син дә, мин дә тормышта аның белән гел бергә» бәйгеләре, Әниләр көне, Яңа ел һәм башкалар. Профсоюз оешмасы нинди генә чара уздырса да, анда барысы да ныклап уйланган, чын мәгънәсендә профессиональ дәрәжәдә оештырылган. Оешманың кайсы вәкиленә мөрәжәгать итсәң дә, сиңа ярдәм итмичә калмылар.

Профсоюз оешмасының көче белән эш һәм ял китапханәдә тигез дәрәҗәдә үрелеп бара.

Профсоюз оешмасының шулай төгәл эшләвенең сере – аның рәисе Роза Галимулловнаның бер үк вакытта көчле дә, йомшак та житәкче булуында, барлық оешма вәкилләренә ачык йөзле һәм ярдәмчел коллектив туплый алуында дип уйлыйм.

Үзәмә Роза Галимулловнага эш буенча еш кына мөрәжәгать итәргә туры килсә дә, минем аның ярдәме белән социаль ипотекага чиратка басу очрагы турында язып үтәсем килә. Документлар жыелып беткәч, аларны кемгә, кайчан һәм ничек итеп тапшырып була икән дигән сорау килеп туды. Роза Галимулловнаның ул көнне әдәби кичә уздыруын да белмичә, мин аңа килеп туган соравым белән мөрәжәгать иттем. Роза Галимулловна кунакларын калдырып торып, үзен тулысынча минем соравыма багышлады! Энәсеннән жебенә кадәр барысын да аңлатып, мине документлар тапшырырга юллады. Йич икеләнмичә эйтә алам, шушындый кеше язмышина, борчына битараф булмаган житәкчеләр эшләгәндә – безнен профсоюз оешмасы бервакытта да үзенен вәкилләрен ярдәмсез калдырmas!

*Валентина Степановна ИБРАГИМОВА,
Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр системасы,
13 нче санлы китапханә мөдире.*

КАДЕРЛЕ ЯДКАРЬ БУЛЫП ИСТӘ КАЛДЫ...

...Уйланып утырам эле. Күңелдә хәтирәләр шактый икән: алар арасында бик матур хәтирә булып сакланганнары бар. Кеше үткәннәре, истәлекләр белән яши. Ул үзе дә башкалар күңелендә якты хәтирәләр калдырып китәргә тырыша. Истәлекләрнең төрлесе бар. Кемдер аларны әдәби әсәр итеп язып калдыра, кемдер фотосурэткә төшереп кала. Менә шулай фотосурэткә төшереп алган, инде беркайчан да кабатланмас мизгел – китапханәләр системасы профсоюз оешмасы оештырган Изге Болгар жириенә сәяхәт булды. Нинди матур хәтирәне күңелдә яңартты бу конкурс!

Ерак бабаларыбызының тормыш дәрәҗәсен күптән күзаллыйсы килә иде. Шуңа күрә, профсоюз оештырган әлеге сәяхәтне шатланып кабул иттек. Хәтер түрләрендә уельып калды бергәләп, хезмәттәшләрем белән ерак бабаларыбыз жириенә, данлы һәм шанлы Болгарга юл totу.

Минем әнием, фотосурэтләр кеше гомерен теркәргә тиеш диеп эйтә иде. Сэяхәт көненнән бирле сакланган сурэтләрне янә карап чыктым да, истәлекләр дингезенә чумдым... Саклык белән генә сурэтләрне карыйм, эйтерсөң лә, янәдән Шәһре Болгар жире буйлап йөрим, Болгарның истәлекле урыннары белән танышам.

Шәһре Болгар... Идел һәм Кама елгалары күшүлгән искиткеч гүзәл урында урнашкан. Шундый матур табигать бер җирдә дә юктыр төсле. Табигатьнең мондый гүзәллеге тагын кайда шулкадәр сокландырыр!

Сурэтләр жансыз булмый, аларга карыйм да, шул сәяхәтнең һәр минутын барлыйм... Мин беренче тапкыр Болгар жиренә аяк бастым. Мәшһүр Болгар капкасы алдында һүшүмны жуеп диярлек, суларга жөръят итмичә тукталып



калдым. Хезмәттәшләремә карыйм, алар да нәкъ шул хәләттә иделәр бугай. Серле, сихри минутларда шуны аңлап алдым – изге җир килгән кунакларның тын йөрүен, сак булуын кисәтә төсле. Безнең рухи дөньябызга, күңелләребезгә күкрәк сөте аша, сабый чагыбызда әнием жырлаган жырлары белән тирән уельип калган туган тел, туган җир хисе давылланып,

өөрмә булып уянды. Буыннан-буынга бирелгән кайтаваз бит монда! Әби-бабалар хәтере шул минуттан үзенә бөтереп алыш кереп китте дә, нинди дер тылсым белән сихерләп алыш, сәяхәт ахырына кадәр жибәрмичә, борынгы вакыйгалар, чорлар эчендә кайната башлады. Һәр адымда тарих. Колакка, эйтерсөң лә, Болгар кызыларның моңлы жыры ишетелә. Әйе, мин үз илемнең нечкә күңелле бер баласы ла.

Тарих тәгәрмәче борынгы чорга әйләнеп кайтты сыман. Болгар дәүләт тарихи-архитектура музей-тыюлығы. Менә нинди икән ул корылмалар! Җәмигъ мәчете, Ак пулат, Кара пулат, Хан төрбәсе, Кече манарап... Нинди мәhabәт икән алар! Дөньяның иң зур Коръэн китабын да шунда күреп, бабаларыбыз рухына баш иеп кайттык бит. Шул минутларда юлыма нур сибелгән кебек хис иттем үземне.

Безнең ерак бабаларыбыздан килгән илче булып Болгардагы музей хезмәт итәдер. Ниләр генә юк анда! Тарихны чагылдырган истәлекләр, әйберләр. Нинди могжиза, нинди матурлык! Киләчәк буынга олы мирас калдырганнар алар. Үз телләре белән аңлаталардыр шикелле җир куеныннан казып алынган казылмалар борынгы вакыйгаларны. Аларның һәркайсында борынгы Болгар халкының рухи байлығы, матурлығы: ул балчыктан ясалган савыт-саба,

пыяладан ясалган бизәнү әйберләре, тәрәзә пыялалары, ишек totкалары, сөяктән кисеп ясалган тегү hәм бәйләү энәләре, уклар, бизәк төшерү кораллары, шашка, шахмат кебек уен әйберләре, тимердән ясалган әйберләр, h.b. санап бетергесез көнкүреш кирәк-яраклары... Саный китсәң очына чыгарлык түгел. Өсаяк киенмәренең күркәмлеге, базарларының кайнап торуы, қызларының сылулыгы, ир-егетләрнең батырлыгы – барысы да чагыла тарихтан сакланып калган әйберләрдә. Безнең алда бөтен бер тарих ята: аларда халыкның күнеле, милли рухы, көнкүреше, гореф-гадәтләре. Шәһре Болгарга Петр I килгән вакытта да 70 тән артык корылма әле исән була, еллар күбесен югалтса да, безнең көнгә килеп житкәннәре бабаларыбызының мәгърифәтле халык булуларын сөйли. Урта гасырларда Европа hәм Шәрык илләрендә дан тоткан, халкыбызының хәтереннән, теленнән hәм жырларыннан төшмәгән Шәһре Болгар! Үз халкының тарихы беркемне дә битараф калдырымыйдыр. Изге туфракка аяк басу горурлык хисе уяты, борынгы бабаларыбыз яшәгән жирнең матурлыгы, халык тормышының мул hәм иркенлеге күз алдына килде дә басты. Гәрчә ул чорлар хакында укып кына белсәм дә.

Шәһре Болгар жирләрендә булып, борынгы бабайлар йөргән юллардан узу – зур шатлык булды безнең коллектив өчен. Болгар дәүләте турында күпме мәгълумат тупладық, кызыклы ривааятләр ишеттек. Бу сәяхәт безнең күнелләрдә

халкыбыз тарихына ихтирамыбызыны арттырды. Болгардагы тарихи объектларга сокланып, бабаларыбызының югры мәдәниятка ия булуларына гажәпләнеп кайттык.

Шулай ук, жан азығы алып кайттым мин ул сәяхәттән. Андагы күргәннәр озак күз алдында йөрдө, онтыымаслык булып күнел турендә мәңге яшәр. Сәяхәттә булган hәрберебез ил тарихында зур урын алган бабаларыбызының туган жирендә

булуы белән горурлангандыр. Бабаларыбыз яшәгән изге туфракта безнең эзләр калды, шул чорның кайнар сулышын тойдык.

Китапханәләрдә эшләүче хезмәттәшләрем белән тагын да якынаеп, дуслык, бердәмлек жепләре ныгып кайттык без ул сәяхәттән. Күнелдә бабаларыбыз тарихына кадер-хөрмәт уяткан сәяхәтләр кабатланып торсын.

Күнел матурлыгын, жаннарның гүзәллеген уяткан бу чарада юл, ашау-эчү, барысын да профсоюз оешмасы кайгырткан иде. Безгә тарих белән хозурланып йөрөргә генә калды. Э юлда барганда тәрәзәдән тирә-якны күзәтеп,



нинди кин, иркен безнең туган жирибез дип бар дөньяның матурлыгына сокланып баруларны ничек онытасың? Бөтен коллектив белән бергә автобуста күнел ачып, юл буе уен-көлке сөйләп, жырлап кайттык. Үзе бер күнеллелек.

Профсоюзны әйдәп баручыларга рәхмәтле мин бу исkitкеч сәяхәт өчен! Бүгенге көндә дә сәяхәтләр оештырыла, рәхмәт аларга. Профсоюз оештырган һәр чараны тирән дулкынлану белән искә аласың, чөнки коллектив белән эштән тыш аралашу кызыклы. Чын күнелдән аралашуларны оештыра китапханәнен профсоюз оешмасы! Нинди генә чаралар уздырылмый – әниләр бәйрәме, ветераннар өчен чәй өстәле артында аралашу, бәйрәм кичәләре, сәяхәтләр, ял итү базаларына чыгу дисенме. Барыбыз бергә-бергә ял итү бигрәк күнелле, бербөтен коллектив булып эшләү генә түгел, ялда да итү – хыял-омтылышлар бердәмлеге шунда күренә дә инде. Һәм шулай дәвам итсен дә иде.

*Наиля Накиповна ИСРАФИЛОВА,
Библиотечно-информационный центр № 1
МБУ «ЦБС», заведующий отделом (сектором)*

БЫЛЬ О ПРОФСОЮЗЕ

Что такое профсоюз – это повесть,
Наши будни, наша жизнь, наша совесть.
И в нём зависти нет и нет фальши,
С ним мы жили и жить будем дальше.

Профсоюз МБУ «ЦБС» для меня – это, прежде всего, дружный, сплоченный коллектив, который умеет не только работать, но и отдыхать. В нашем профсоюзном комитете во главе с председателем профкома Хамидулиной Розой Галимулловной работают самые добрые, талантливые, инициативные, креативные и преданные своему делу библиотекари. Именно из их уст мы узнаем о предстоящих интересных событиях, мероприятиях и можем в них участвовать.

За плечами нашего сплоченного коллектива – посещение Казани, Елабуги, Булгар, Ижевска, а также много интересных конкурсов, праздников. Вечера, посвященные к 8 Марта, ко Дню матери, к Всероссийскому Дню библиотек, делают жизнь нашего коллектива богатой, насыщенной, незабываемой и оставляют яркий след в душе каждого сотрудника.

В осеннем календаре есть необычная дата, когда хочется говорить слова благодарности, быть особенно чуткими и внимательными к людям – День старшего поколения. В этот день наш профсоюзный комитет проводит самый добрый, важный праздник для ветеранов библиотечного дела, где чествует и поздравляет, благодарит за заслуги своих коллег. Одним из таких чудесных, запоминающихся мероприятий для старшего поколения стал вечер «Мы за чаем не скучаем». Такой насыщенной и разнообразной была программа этого праздника, ведь о чае можно было говорить бесконечно. Для собравшихся коллег в библиотеке, это был не просто вечер чаепития, а вечер хорошего настроения, где за чашечкой ароматного чая можно было отдохнуть, вспомнить все хорошее, неспешно поговорить друг с другом... Недаром же еще великий поэт Александр Блок написал когда-то свои непревзойденные строки: «За верность старинному чину! За то, чтобы жить не спеша! Авось, и распарит кручину хлебнувшая чаю душа!»

Чудесное чаепитие с ароматной выпечкой и другими лакомствами сопровождалось обменом рецептов, воспоминаниями, участием в конкурсах и играх. Приятным сюрпризом представителям старшего поколения стало выступление Королевы чая, которая рассказала познавательные истории о происхождении самовара, традициях чайной церемонии в разных странах, также из каких целебных трав можно заварить вкусный и полезный настой. Каждый желающий мог продегустировать любой из предложенных чаев — зеленый, иван-чай, черный с шиповником, бергамотом, мяты, мелиссой. Частицу хорошего настроения подарили концертные номера, которые переплетались песнями, танцами, конкурсами. Так наш профсоюзный комитет провел этот удивительный праздник, который всем присутствующим подарил заряд бодрости и хорошее настроение.

От всей души хочу поблагодарить наш профсоюз за интересные мероприятия, добрые дела и просто человеческое отношение к людям.

*Елена Владимировна КНИЗЕВА,
Библиотека-филиал № 11 МБУ «ЦБС»,
заведующий отделом (сектором)*

СПЛОЧЕНИЕ КОЛЛЕКТИВА: СОВМЕСТНЫЙ ОТДЫХ

Принято считать, что для любого профессионального роста необходимо повышение квалификации, самообразование, участие в профессиональных

конкурсах, которые являются трамплином в интересный и яркий водоворот библиотечной деятельности. Да, это так. Но мы забыли самое главное – для спокойной, уверенной в завтрашнем дне деятельности нужны гарантии. И этими гарантиями обеспечивают нас профсоюзы. Первичная профсоюзная организация МБУ «Централизованная библиотечная система» г. Набережные Челны Республики Татарстан работает именно в этом русле.

«Кто хорошо умеет отдыхать, тот хорошо работает», – гласит популярная пословица. И это действительно так. Коллектив, в нашем случае первичная профсоюзная организация, которая способна дружно и эффективно отдыхать, обычно и в трудовой деятельности показывает лучшие результаты. И все это потому, что совместный отдых дает возможность пообщаться в неформальной обстановке, усилить взаимосвязи членов профсоюза, сплотить людей и поднять мотивацию к совместной работе. Путешествовать с целью знакомства с городами нашей необъятной страны стало уже традицией. За плечами нашего сплоченного

коллектива посещение Елабуги, Булгар, Билярска, Чистополя, Ижевска, Казани.

29 мая ознаменовалось для нас открытием города Казани. Путешествие в этот удивительный город, оставило очень сильные впечатления. Во время этой поездки туристы смогли насладиться самобытной красотой



Казани, увидеть своими глазами яркие краски ее улиц и площадей. Город предстал в легендах и преданиях.

Знакомство с замечательным городом началось с Национальной библиотеки Татарстана. Гостям рассказали об истории библиотеки и о том, каким станет учреждение культуры в обновленной локации, показали возможности здания: читальные и выставочные залы, художественную инсталляцию в фойе и вид, открывающийся с террасы.

Казанский Кремль – главная достопримечательность города, памятник всемирного наследия ЮНЕСКО. Это – официальная резиденция Президента Республики Татарстан и государственный музей-заповедник, который ежегодно посещают тысячи туристов. Белокаменный Кремль – сердце древнего города, воплотившее в себе культуру запада и востока. Здесь взметнулись ввысь минареты главной мечети города Кул Шариф и сверкают золотом купола старейшего православного Благовещенского собора. На территории крепости находится один из символов Казани – знаменитая «падающая» башня ханши.

В Казани ежегодно открываются новые музеи и в один из таких современных выставочных комплексов мы и отправились на экскурсию «Прогулка по Казани разных эпох». На экспозиции «Городская Панорама» мы совершили путешествие по лабиринтам улиц Старо-татарской слободы. Все макеты домов являются точной копией своих оригиналов.

Всем запомнилась, экскурсия в музей Г. Тукая: интересные экспозиции, экскурсоводы. Наши фотографии сохранили память об этой увлекательной экскурсии.

Библиотекари с интересом провели время в музейном комплексе «Татар Авылы». Здесь полностью сохранены быт и традиции татарских поселений средних веков, где можно окунуться в прошлое и побывать в настоящем. Здесь сохранились древние традиции и первоначальные ремесла и быт. Гордостью поселка является мельница, построенная женским трудом во время Отечественной войны. Кроме этого, на территории музея есть кузница, ткацкая и гончарная мастерские, баня по-черному и муфельная печь для обжига. Везде побывали, всё посмотрели и потрогали!

Все было организованно благодаря нашему Профкому на высоком уровне! Поездка была очень интересной и насыщенной информационно! Город уникальный! История богатая! И с погодой нам повезло! И с экскурсоводом! И фотографий море! И все, кто поехал, были на позитиве!

Спасибо всем организаторам и, конечно, Хамидуллиной Розе Галимулловне! Вы профессионалы высокого уровня! Успехов Вам в Вашем благородном труде.

*Рузилә Ринат қызы МИРЗАЯНОВА,
Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр системасы,
шәһәр үзәк китапханәсенең татар әдәбияты
һәм туган якны өйрәнү бүлеге китапханәчесе*

ЯРАТЫП ЭШЛӘГӘН ЭШ КУАНЫЧ КИТЕРӘ

Китапханә ишеген ачуға табигатьнең сихри аһәңе шыплап тутырылган сер дөньясына чумгандай буласың. Гажәеп матур итеп эшләнгән, бай материаллар белән тупланган бүлекләрнең һәркайсы мәрҗәннәрдән кыйммәт, гасырлар чыңын саклаган байлык белән тупланган. Никадәр рух бөеклеген, җылылыгын, китапларга карата булган сұнмәскә тиеш учакны саклыйлар безнен китапханәчеләр.



Шул учакны сүндермичә саклаучы алиһәләребезнең берсе – Исламия Шәфикъ кызы. Бүгенге эңгәмәбезнең төп герое да Исламия ханым.

– Хөрмәтле Исламия ханым, әйдәгез әле сезнен үткәнегезгә кайтып килик, нинди иде ул сезнен балачак, яшьлек?

– Минем балачак бик бәхетле үтте. Аксубай районы Яңа

Дума авылында туып үстем. Күп балалы гайлә идең без. Авылда үскән барлық балалар кебек басуда, бакчада эшләп үстем. Безнең якта ул вакытларда жир жыләгә бик аз иде, жәй көннәре без урманга шомырт, алма жыярга йөри дек. Безнең урамны Керәшен очы дип атылар иде. Кичләрен барлық балалар шунда жыелып, төрле уеннар уйный идең. Яшьлектә, жиденче сыйныфта укыган вакытта кызлар күрше авыл егетләре белән хат алыша башлады. Мин дә бер егет белән озак кына хат алыштым. (Ләкин Исламия ханымга хат алышкан егет белән күрешергә насыйп булмаган). Мәктәптән соң Алабуга мәдәният училищесын тәмамладым, аннан Казан мәдәният институтында укуымны дәвам иттем. Институтны уңышлы гына тәмамлап, Зәйдә беренче хезмәт юлымны башлап жибәрдем. Ике ел эшләгәч, 1980 нче елда Яр Чаллы шәһәренә килеп, китапханәче булып урнаштым. Менә 42 ел инде шул вазифаны башкарам.

– Гомерегезне китапханәче хезмәтенә багышлагансыз. Нәрсә этәргеч бирде сезгә бу һөнәрне сайларга?

– Мин китапханәче булырмын дип уйламаган да идең. Белемле кешеләр белән аралашу, гыйлем дөньясына омтылу менә шул һөнәргә китерде дә инде.

– Сезне китапханә эшендә нәрсә илһамландыра?

– Беренче көннән үк китапханәдә күп укыган гыйлемле кешеләрне күрү.

Беренче – кешеләр, аннан соң китаплар. Элеге кешеләрнең күп китап укуы, аларның теләге мине һәрвакытта илһамландырды һәм минем дә алар сукмагыннан атлысы, китап дөньясына чумасым килде. Шул көннән алыш китап укуны өзгәнем юк.

– Бүгенге көн китап укучыларына әйтер сүзегез.

– Гомумән, бик күп китап укучылар бар. Бүгенге көндә алар сирәк булса да, китапка гашыйк укучылар бар. Һәрбер китап укучының үзенең бер кызыксынуы була. Һәм мин шундый карашта, үзенең күңеленә хуш килә торган, сине уйландыра, илһамландыра, сагышландыра, күңеленә рухи азық бирә торган китапларны укырга кирәк.



ахырында эшкә нәтижә ясап жинүчеләрне билгели идек, гомумән, профсоюз комитеты һәрберсе белән тыгыз элемтәдә торды, төрле ярышлар, конкурслар, чаралар үткәрә идек. Бик күңелле үтә идек әлеге бәйгеләр.

– Профсоюз оешмасының сезнең хокукларны яклауда өлеше булдымы? Өстенлекләрдән файдаландығызмы?

– Профсоюз оешмасына мин бик рәхмәтле. Төрле юлламалар белән сәяхәт иттек. Сочи, Алабуга, Казан шәһәрләрендә булдык. Бәйрәм вакытларында беркем дә бүләксез калмый. Хәзерге вакытта да профсоюзда эшләгән кызлар төрле юлламалар белән чакырып торалар. Гомумән, профсоюзга рәхмәтле мин.

– Профсоюз яшьләргә кызыклы оешма булсын өчен нәрсә эшләргә кирәк дип уйлыйсыз?

– Профсоюз комитетына күбрәк яшьләрне тартырга кирәк дип уйлыйм. Һәм андагы эшне, җаваплылыкны да аларга тапшырып карага була. Менә шул вакытта алар үзләренчә, яшьләрчә оештырып карый алалар. Бәлки безгә дә бик кызыклы булыр аларның яңа карашлары, идеяләре.

– Профсоюз оешмасында әгъза булып торган чагында күңелегездә калган бер хатирәне искә төшереп китик әле.

– 1980 елларда бәтен коллектив белән су трамваенда Кама буйлап сәяхәткә чыккан идек. Табигатьтә бик күңелле ял иттек, төрле уеннар уйнап, жырлап, биеп күңел ачтык. Менә шунсы бик хәтердә калган. Гомумән профсоюз оештырган сәяхәтләр, каядыр чыгу – һәрвакыт күңелле. Бер елны Алабуга музейларында йөреп кайткан идек, аннары быелгы Казан шәһәренә экскурсия дәмица бик ошады, күптән Казанда булганым юк иде. Коллектив белән оештырылган чаралар һәрвакыт күңелле, алар күбрәк булса, ул кешеләрне берләштерә, аралаштыра дип уйлыйм.

– Исламия ханым, сез мәхәббәткә ышанасызымы?

– Мәхәббәт бар ул, мин аңа ышанам. Минем гашыйк булганым бар. Ул хисне мин йөрәк аша үткәрдем һәм нокта куярга уйламыйм.

– Профсоюз – актив кешеләр эшчәнлегеннән тора. Сезгә бу казанда кайнарга туры килдеме?

– Уку йортында укыган вакытта ук профсоюз оешмасына кердем. 1980 нче елларда Үзәк китапханәдә профсоюз комитетында әгъза булып тордым. Төрле филиалларга чыга идек, ел

- Тормышка ашкан хыяллыгыз булдымы?
- Нинди хыялым бар, барсы да тормышка ашты дип уйлыйм, бүгенге көндө дә хыялларым бар. Мин үземә бик яхшы һөнәр сайдадым һәм ул мине шәхес итте, – дип елмаеп жавап бирде Исламия ханым.
- Эңгәмәгез өчен зур рәхмәт сезгә. Үз кыйблагызыга, иманыгызыга тугры калып, сәламәт булып эшләргә насыйп булсын Сезгә, Исламия Шәфыйгулловна. Тирән белемегез, кешелекле саф күңелегез белән һәрвакыт гайләгезне, дусларыгызыны, хезмәттәшләрегезне сөендереп яшәсәгез иде!

Гөлия Габдул кызы МӨБАРӘКШИНА,
Яр Чаллы узәкләштерелгән китапханәләр системасы,
Узәк балалар китапханәсе библиографы

ШАТЛЫКЛЫ ТОРМЫШ (ЖИЗНЬ В РАДОСТЬ)

Ак карлар явып торган кышкы бер көндө мин Яр Чаллы шәһәрененең балалар китапханәсенә эшкә килдем.

Мондагы чолганыш мине бик тиз үз эченә алыш кереп китте. Чөнки



китапханә колективы дус, ярдәмчел һәм тырыш иде. Минем өчен кызыклы китап дөньясы ачылды.

Китапханәчеләр өчен Узәк китапханәдә төрле кызыклы чараплар һәм бәйрәмнәр оештырылу да мине сөендерде. Мин профком оештырган «Мин – китапханәче» дигән

чарада катнашырга булдым.

Без сигез кыз, сигез яшь китапханәче белемебезне, уңғанлыгыбызыны һәм талантлыбызыны күрсәтергә тиеш идек. Репетиция вакытларында башка кызлар белән таныштым. Барысы да уңғаннар, барысы да булғаннар. Көндәшләрем бик көчлеләр. Һәм әзерлек башланды. Конкурс житди, бар тырышлыкны жигеп эшкә тотындым.



Чиккән, бәйләгән эйберләремнән күргәзмә әзерләдем.

Минем хобби тортлар ясау – үзем яраткан «Чечәклө алан» тортын пешердем.





Үземә дә, балалаларыма да, иремә дә бик ошады. Иң катлаулысы ижади номер өзөрләү иде. Уйланып йөри-йөри, күнелемнән «Балаларым» дигән жыр көйләп йөри башладым. Димәк, мин шуши жырны жырларга тиеш! Кызым һәм малаем да миңа ярдәм итәргә булдылар, без өчәү сәхнәгә чыгарга

әзерләндек.

Менә конкурс көне килеп җитте. Мин чын татар кызы кебек киендер. Барысы да бик яхшы килеп чыкты. Чын бәйрәм булды: кемдер һинд кызы булып биеде, кемдер гитарада уйнап жырлады, кемдер үзәк өзгеч итеп шигырь укыды. Барлық катнашучылар да төрле номинацияләрдә урыннар алдылар. Барыбыз да бик канәгать калдык. Залда карап утыручи хезмәттәшләребез дә безгә көч биреп, алкышларны жәлләмәделәр.



Чара югары дәрәжәдә оештырылган иде. Қүренеп тора, профком комитеты әгъзаләре үз эшләрен яратып башкаручы көчле, ижади һәм позитив кешеләр.



Димәк, профком житәкчесе Роза Галимулловна оештыручан, әйдәп баручы чын лидер!

Шулай булмаса шундый бай эчтәлекле экскурсияләр оештыра алмаслар иде! Биләргә барып Изге урыннарны күреп кайту

минем күнелемдә онытылмас хатирәләр калдырыды, чишмә сularы белән коенип рухи байлык алдым.

Балаларыбыз өчен дә күнелле чаralар оештырылу да бик матур қүренеш. Кызым «Үзен ясаган уенчык» конкурсында катнашып, шәһәребезнең Картиналар галереясендә, профком житәкчесе кулыннан буләк алып, бик сөенгән иде.



Профком китапханәчеләрнең сәламәтлеге турында да кайгыртып тора. Мин үзем бик теләп ел саен февраль аенда уза торган «Чанғыда узышу»

акциясендә катнашам. Халык мәкале юкка гына «Сәламәт тәндә – сәламәт ақыл» димәгән бит.

Быел, китапханәчеләр көненә, башкалабыз Казанга барып Татарстан Республикасының Милли китапханәсен күргү бәхетенә ирештем. Заманча житкерелгән бу мәhabәт бинага сокланмыйча мөмкин түгел.

Хәзерге заман таләпләренә жавап бирә торган, зэвыйк белән жиһазландырылган китапханәдә йөргәндә үземне икенче дөньяда дип хис иттем. Менә шундый көчкә ия ул безнең Үзәкләштерелгән китапханәләр чөлтәре профком комитеты!



*Лилия Владимировна МУСИНА,
Библиотека-филиал № 8 МБУ «ЦБС»,
ведущий библиотекарь*

В БИБЛИОТЕКЕ МОЕ СЕРДЦЕ....

*Библиотечная работа -
На вид простой и скромный труд ...
Таится в книгах суть познанья.
Прочти – страницы оживут.
Библиотечное признанье,
На вид простой и тихий труд.*

Такими словами начинается наше интервью с Мутигуллиной Люцией Вахитовной, которая проработала в должности заведующей детской библиотеки филиал №8 МБУ «ЦБС» г. Набережные Челны 34 года.

Она связала свою судьбу с книгой и читателями не по расчёту, а по призванию, и библиотека стала для нее вторым домом, а библиотечное дело — делом всей жизни. За долгие годы своей работы она досконально изучила книжный фонд, могла подобрать для каждого читателя нужную книгу. Эта добрая, приветливая женщина умеет так рассказать о книге, что обязательно захочется её прочитать.

Есть люди, которые остаются в памяти навсегда. Яркие события, неординарные поступки, смех, любимые выражения и, главное, — люди,

посвятившие себя этой работе, всегда находились под покровительством «КНИГИ». Они были и остаются верными и искренними, благородными и интеллигентными проводниками знаний.

— Люция Вахитовна, расскажите, пожалуйста, как вы стали библиотекарем? Что повлияло на выбор вашей профессии?

— Я родилась в Пермском крае, Соликамском районе, деревня Палаши, позже наша семья переехала в г. Рожки, мне было 6 лет. Я с детства любила читать, но когда пошла в школу, но самое интересное, по-русски не знала ни одного слова, сидела на уроках и хлопала глазами. Как-то раз, учитель нам задала домашнюю работу, взять книгу в библиотеке и прочитать её. В библиотеке я взяла книгу, даже помню её название «Лягушка путешественница», принесла ее домой. Там работала школьный библиотекарь, Дина Дмитриевна, с того времени я стала частым гостем в школьной библиотеке. И то, что я полюбила читать во многом её заслуга. В школе я была очень активной ученицей, вожатой, комсоргом... занимали первые места. Закончив школу, я поехала в город Казань, хотела поступить в институт, сдала историю на пять, но немецкий язык провалила, как мне подруга позже сказала, что принимали в основном с английским уклоном. До меня сдавал один «Солдатик», но немецкий он знал хуже меня, но ему поставили три, а мне два. Позже я вернулась в город Киров, с подругой хотели закончить курсы при институте, но не успели на них записаться. Как то раз, иду я по улице мимо Культпросветучилища, смотрю библиотечное отделение, зашла, узнала, и поступила. Меня это заинтересовало, здесь книги, я же люблю читать. Так я закончила Кировское КПУ, библиотечное отделение. По распределению поехала в свой родной Малмыжский район, где меня назначили заведующей зональной библиотеки.

С школьных лет у меня была мечта, поехать в город Набережные Челны на стройку, так этот город засел у меня в душе. Так в один прекрасный день я собралась и уехала. Однажды в трамвае я уступила место пожилой женщине, она и подсказала мне, что по соседству есть детская библиотека, там как раз освободилось место заведующей. Я поехала к директору Набережночелнского ЦБС Дание Маннановне, так я и стала заведующей детской библиотеки филиал № 8, это был 1981 год.

— Что вам больше всего нравилось в вашей работе?

— Здесь много было детей из трудных семей, и я с ними находила контакт, и они говорили «Наша библиотека – это наш дом...», с таким удовольствием они сюда приходили и коллектив у нас сложился хороший.

— Считаете ли вы свою профессию современной?

— Профессия библиотекаря считается самой «древней», думаю, она всегда будет, если даже что то будет меняться, но эта профессия сохранится.

– Вы за библиотеку в ее традиционном укладе или же в современном?

– Время меняется, возможно то, что сейчас как раз веянье времени. Но тогда было живое общение, и дети приходили именно за общением, поговорить, делиться со своими секретами и со мной и сотрудниками. Приходили дети, которым дома не хватало внимания от родителей, у кого-то не было друзей.

– Вы состояли в профсоюзе, вспомните какие-нибудь интересные мероприятия, запоминающиеся встречи или поездки ..?

– Да, конечно, состояла. Запомнилась поездка в город Ульяновск, было очень интересно, по реке Волге, красота... Ижевский зоопарк ездили. Меня как-то отправили в Одессу, дали путевку на 24 дня, я подумала, что я там буду 24 дня? Как раз там выступали известные юмористы Клара Новикова, Задорнов и другие. Оказалось очень даже интересно.

– Ваша любимая книга? Или назовите топ 3 самых книг, которые будут неизменными на все времена?

– Все таки я в детской библиотеке работала наверно выделила бы Аркадия Гайдара и его произведение «Тимур и его Команда», я и сама на своей улице была «тимуровцем», «Судьба барабанщика» тоже очень интересное произведение. Люблю я стихи Лермонтова М.Ю, Маяковского В.В.

– Люция Вахитовна, спасибо Вам за интервью, здоровья Вам и долгих лет жизни.

*Раиса Данисовна САЛИХОВА,
Центральная городская библиотека МБУ «ЦБС»
заведующий отделом (сектором)*

ПРОФСОЮЗНЫЙ ЛИДЕР, КАКИМ ЕЁ ХОТЕЛИ ВИДЕТЬ В ТРУДОВОМ КОЛЛЕКТИВЕ...

*(Интервью с наставником первичной профсоюзной организации
МБУ «Централизованная библиотечная система» Хамидуллиной Р. Г.)*

Что такое профсоюз? Как часто звучит этот вопрос. И на него почти все ответят: это защита, солидарность, уверенность в будущем. Да, это так, бесспорно. И все же в первую очередь профсоюз – это люди! Люди, которым не все равно. Отношение людей к профсоюзу основывается во многом на отношении к профсоюзов лидерам.

– Роза Галимулловна, Вы многие годы являлись председателем первичной профсоюзной организации библиотечной системы и очень хочется

взять у Вас интервью. Почему Вы избрали профсоюз полем своей деятельности? Вы были готовы к тому, что Вас выберут председателем профсоюзной организации? Что Вас привлекло?

– Свой путь в Профсоюзе в сфере культуры, я начала с 1980 года в качестве члена Профсоюза. Профсоюзная деятельность для меня достаточно значима. Многие годы, более 16 лет являюсь председателем первичной ячейки МБУ «ЦБС». В 2004 году единогласно избрана на собрании председателем библиотечной системы и продолжаю работать по сей день.

Первые шаги в профсоюзной организации подобны обучению в начальной школе: осваиваешься, находишь единомышленников, вникаешь в суть дела. Многое непонятно, но коллеги помогают освоить азы. Дальше – подобно обучению в средних классах – происходит накопление опыта, знаний. И чем больше их становится, тем интереснее. Понимаешь, что можешь решать вопросы, которые, может быть, до сих пор казались трудными или неразрешимыми. Важно, что все навыки работы, знания и умения, полученные в профсоюзе, применимы и к другим сферам жизни.

Готовность брать колossalную ответственность за тех, кто рядом, решительность и уверенность – вот далеко не полный перечень тех качеств, которыми должен обладать лидер. Именно на этом этапе заявляют о себе настоящие профсоюзные активисты!

Профсоюз для меня – это, прежде всего, внимание к людям. Меня привлекает возможность оказания необходимой помощи тем, кто в ней нуждается, особенно важным считаю - создание комфортных условий для труда и отдыха.

– Какова сейчас численность профсоюзной организации?

– Коллектив МБУ «ЦБС» составляет 163 человека и является одним из самых многочисленных в отрасли культуры города Набережные Челны. В настоящее время профсоюзная организация сотрудников МБУ «ЦБС» объединяет 146 членов, что составляет 91% от общей численности работников.

– О чём вы размышляли с первых дней работы, как председатель профкома?

– О создании мотивирующего пространства для всех членов ЦБС и практической значимости мероприятий для каждого сотрудника. Когда сотрудники приходят или звонят, благодарят меня за проведенное мероприятие, за новый пункт, включенный в коллективный договор, я счастлива!

– Как сделать так, чтобы коллектив чувствовал себя большой и дружной семьёй? Что надо учитывать и как соответствовать его запросам?

– Профсоюзная работа – как невидимый фронт. С одной стороны, надо охватить вниманием каждого, с другой – понимать, что люди заняты основной работой.

В живом диалоге с каждым сотрудником важно уметь поставить себя на его место и принимать решение как для себя самого – это и есть главное правило в нашей работе. Важно научить коллег объединяться, находить время для решения проблем, не стесняться обращаться за помощью, если чувствуешь, что кто-то владеет необходимыми знаниями лучше тебя. Нужно учиться быть открытым миру, не стесняться задавать вопросы, воспринимать общее дело, как свое. Тогда время, проведенное на работе, не станет вынужденным, и каждая минута принесет пользу, а живой опыт, переданный из рук в руки, – залог дружного и профессионального коллектива.

– Как вы считаете, что можно сделать для того, чтобы профсоюз стал более привлекательным для молодежи?

– Безусловно, молодёжь – это будущее Профсоюза, его опора и надежда. Но думается, профсоюзная молодёжь не должна ограничиваться только активным участием в культурных и спортивно-массовых мероприятиях. Общаясь с молодёжью, поддерживая её начинания, прежде всего мы сами сохраняем свою молодость, точнее молодость души. Понимая её стремления, проблемы, становимся позитивнее и динамичнее. Это значит через общение узнавать их интересы и увлечения. Поддерживать молодых сотрудников на конкурсах профессионального мастерства, помогать им в организации проведения досуга, в общении с другими членами коллектива.

– Роза Галимулловна, как развита профсоюзная деятельность вашей ячейки?

– Чаще к председателю профкома люди идут со своими проблемами, обращаются за помощью. Именно профком принимает на себя неприятности своих коллег и пытаешься помочь им. Являясь профсоюзовым лидером в коллективе, знаешь ситуацию на рабочих местах, решаешь многие вопросы с руководителем, организуешь членов профсоюза на совместную защиту своих трудовых прав. Рассматриваются и обсуждаются выделение материальной помощи, проблемы охраны труда, страхования и охраны здоровья, жилищно-бытовые условия членов профсоюза, проведение культурно-массовых, спортивных мероприятий, не забываешь и о коллективном досуге.

Профсоюзный комитет при поддержке администрации учреждения организовать для сотрудников различные культурно-развлекательные и спортивные мероприятия: к Новому году, 8-му Марта, Дню матери, 23 февраля, к профессиональному празднику, детскую елку для детей сотрудников.

Коллектив МБУ «ЦБС» очень активно и массово принимает участие во всех городских мероприятиях, спортивных соревнованиях: Лыжня России, Веселые старты, а также в первомайской демонстрации и др. и мероприятиях, проводимых горкомом профсоюза. Дети сотрудников принимают участие в конкурсах, проводимом горкома, рескома профсоюза.

Стало уже традицией в профессиональный праздник «Общероссийский день библиотек» выезжать всем коллективом на экскурсии. Несколько лет подряд профсоюзная организация МБУ «ЦБС» радует своих сотрудников экскурсионными турами по историческим уголкам Республики Татарстан.

– Какие мероприятия проводите по защите социально-экономических интересов и прав?

– Работа профсоюзной организации заключается в основном в представлении интересов, трудящихся на всех видах совещаний, собраний, разработки и утверждении «Коллективного договора». Всю свою работу профсоюзный комитет строит на принципах социального партнерства и сотрудничества с администрацией МБУ «ЦБС», решая все вопросы путем конструктивного диалога в интересах работников. Члены профсоюзного комитета участвуют в заседаниях комиссии по распределению стимулирующих выплат, при премировании библиотекарей.

Популярностью пользуются и традиционные способы доведения информации до членов профсоюза, основанные на личном контакте: встречи, собрания.

Также распространенной формой информирования сотрудников является информационный стенд и официальный сайт библиотечной системы библиотека-члены.рф. Работников членов профсоюза и остальных сотрудников знакомим с отдельными сторонами жизни и деятельности профсоюзной ячейки.

В организации сложилась традиция поздравлять сотрудников в День рождения открыткой на сайте в профсоюзной страничке и на стенде.

Хочется сказать несколько слов по ипотеке. По социальной ипотеке сотрудники получили квартиры. Профком желающим встать на очередь помогает оформлять документы.

Члены профсоюза ежегодно поправляют свое здоровье в санаториях «Санта», «Ливадия», «Азнакаево», «Ижминводы» по льготным путевкам.

– За годы Вашей работы в копилке профкома были победы?

– Профсоюзная ячейка МБУ «ЦБС» участник конкурсов, организованных Татарским республиканским комитетом, Набережночелнинским профсоюзом работников культуры профсоюза работников культуры.

В 2017 году принял участие среди профкомов учреждений культуры в городском смотре-конкурсе «Лучший профсоюзный агитатор» занял 1 место, в

интеллектуальной игре среди работников учреждений культуры, посвященной «Дню работника культуры» занял 2 место. 2019 году профсоюзная организация МБУ «ЦБС» стала победителем конкурса на лучшее мероприятие оздоровительной тематики в номинации «Самый творческий День здоровья» среди профкомов организаций работников культуры. Также 2019 году первичная профсоюзная организация МБУ «ЦБС» стала победителем конкурса на лучшее мероприятие «Новости профсоюза» среди профкомов учреждений работников культуры.

– Роза Галимулловна, профком заботится о чествовании ветеранов, уходящих на заслуженный отдых?

– Особое место в работе профсоюзного комитета и администрации занимает организация досуга ветеранов и пенсионеров МБУ «ЦБС». Ежегодно проводятся литературные вечера, встречи, вечера отдыха для коллег, которые много лет своей жизни отдали работе в библиотеках МБУ «ЦБС». Неработающим пенсионерам выделяются путевки поправить свое здоровье в пансионат для ветеранов.

Стала добной традицией организация праздника ко Дню пожилого человека с чаепитием за большим круглым столом, песнями, играми, викторинами и т.д.

2020 год выдался непростым, пандемия коронавируса внесла свои корректизы в нашу жизнь. В День пожилого человека профком организовал Акцию доброты. Члены профкома навестили неработающих пенсионеров, поздравили их с праздником, дарили подарки.

Также не забывает поздравлять своих неработающих пенсионеров-юбиляров с круглыми датами. Домой к юбиляру Альфие Нуриевне, которая отметила 90-летие, со словами поздравления ходили члены профкома. Неожиданным и приятным моментом для юбиляра стало появление в ее квартире бывших коллег.

Все мероприятия проходят на высоком уровне, очень содержательны и неизменно вызывают положительные отзывы у коллег.

Работа в профсоюзе всегда сопровождается командой активных работников организации. Какие главные качества, которыми должен обладать человек, чтобы находиться в Вашей команде?

Начну с того, что профсоюз – это успех! Успех людей, смотрящих в одном направлении и желающих достичь высшей точки развития. Главные качества, которыми должен обладать человек, чтобы находиться в нашей команде: организованность, дисциплинированность, эмпатийность.

Первичная профсоюзная организация МБУ «ЦБС» состоит из председателя (Хамидуллина Роза Галлимулловна) и 6 членов профкома:

Салихова Раиса Данисовна – зам председателя, Ахметшина Гульшат Рафисовна – секретарь, Андросова Елена Валерьевна – производственно-массовая комиссия, уполномоченная по охране труда, Гайнутдинова Резеда Разимовна – жилищно-бытовая комиссия, Привалова Елена Сергеевна – молодежная комиссия, Степанова Оксана Николаевна – культурно-спортивная комиссия.

Работает 4 комиссии: производственно-массовая, жилищно-бытовая, культурно-спортивная и молодежная.

Хочу поблагодарить всех членов профсоюзной организации, комитет профсоюза, принимающих активное участие в культурных мероприятиях и в жизни ЦБС.

Ну и в завершении нельзя не пожелать Вам дальнейших успехов на профессиональном поприще и вообще во всем.

– Роза Галимулловна, Вы стараетесь быть внимательным к каждому сотруднику в отдельности и всему нашему коллективу в целом. Я желаю вам, нам оставаться таким же дружным коллективом, сплоченной командой и добрыми друзьями.

*Ландыш Рафваковна СИРАЗЕТДИНОВА,
Яр Чаллы узәкләштерелгән китапханәләр системасы,
17 нче санлы китапханә китапханәчесе.*

Китапханәдә «Профсоюзная быль» дигэн бәйге игълан ителгәч, жаныма бер дулкын йөгерде. Минем инде күптән профсоюз лидеры, ярдәмчел, ачык йөзле хезмәттәшем, осталым Закирьянова Сәбилә Хәләф кызы түрында кешеләргә сөйлисем килә иде.

Кеше шатлыгына сөенә белүче, авыр сынау килсә, таяныч була алучы Сәбилә ханымның зирәклеге, затлылыгы, сабырлыгы гажәпләндерә.

Мин Сәбилә Хәләфовна белән әңгәмә корып утырырга яратам. Нинди

генә темага сөйләшсәк тә, аның һәр нәрсәгә үз карашы, үз фикере бар.

Эйдәгез сүзне үзенә бирик!

– Мин Актаныш районы Яна Кормаш авылында 1956 нчы елның 17 нче февралендә туганмын. 1963 нче елда авылыбыз мәктәбенә укырга кердем. Барлық яштәшләр кебек октябрят, пионер, комсомол булдым. Бу



оешмаларның эшләрендә актив катнаштым. 1971 нче елда сиғезъеллық мәктәпне тәмамлап, күрше Татар Суксу авылында укуны дәвам иттем.

Гүзәл яшьлек! Алда күпме ачышлар көтә! Нинди уку йортын сайларга?

— Мәктәпне тәмамлагач, Алабуга мәдәният-агарту училищесында китапханәче һөнәрен үзләштереп туган авылыбызда эшли башладым. Минем хезмәтемне бәяләп китапханә 1981 нче елда «Библиотека отличной работы» дипломы белән буләкләде.

— Сәбилә ханым, ни өчен сез китапханәче һөнәрен сайладыгыз?

— Безнең чор кешеләре китапка хөрмәт белән карый. Минем кешеләрне белем чыганагы булган китапны яратырга өйрәтәсем килә иде. Әлбәттә, үзем кечкенәдән үк укырга яраттым, — дип жавап бирде әңгәмәдәшем.

Яшь чая кызының қүңелле комсомол эшчәнлеге башлана. Ул авыл яшьләре белән белән Т. Миннуллинның «Уеннан уймак» спектаклендә уйный, 4 нче бригада комсоргы, агитатор була, төрле жәмәгать эшчәнлегендә катнаша, Яңа ел, Сабантуй бәйрәмнәрен, концертларны алышп бара.



Биш ел туган авылында эшләгәч, Сәбилә ханым Яр Чаллы каласына юл tota. Күпме яшьләрне үзенә жыя Яр Чаллы шәһәре! Яшь белгеч монда да үзен сынатмый.



— Яшәү урынымны алыштырырга туры килде, тик мин гомерем буена бер һөнәр — китапханәче һөнәрен алыштырмадым. Гомуми эш стажым – 43 ел 8 ай. 1982 нче елның августыннан 2006 нчы елның февраленә кадәр Тукай районының үзәк китапханәсендә эшләдем. 1993 нче елда читтән торып Казан дәүләт мәдәният институтын тәмамладым, — дип әңгәмәне дәвам итә Сәбилә ханым.

Ул Тукай районы китапханәсендә эшләгәндә дә, янадан-яңа хезмәт баскычларын яулый, төрле профессиональ бәйгеләрдә катнаша.

— Сәбилә ханым, профсоюз оешмасы сезнең тормышыбызда нинди роль уйнады?

— Биредә эшләгән елларның беренче көннәреннән үк мине профсоюз комитетына сайлап қуйдылар, соңғы елларда профсоюз комитеты рәисе

вазыйфасын башкарырга туры килде. Коллективта һәр хезмәткәрнең мәнфәгатен кайгырту, килем чыккан бәхәсләрне чишү, аларның ялын оештыру, сәламәтлекләрен кайгырту буенча күп эшләдек ул елларда. Комитет членнарына, кызларны кияугә бирү, бала туу, юбилей уңайлары белән котлаулар, авырсалар хәлләрен белү оештырылды, – дип искә ала ул.



Узәкләштерелгән китапханәләр чөлтәрендә эшләдем. Хәзер лаеклы ялда, – дип тәмамлый әңгәмәбезне Сәбилә ханым.

Сәбилә Хәләф кызы озак еллар китапханәче булып эшләү дәверендә бик күп мактаулы кәгазыләр, диплом, грамоталар белән бүләкләнә.

Профсоюз эшчәнлегенең мәгънәсе турында уйланганым булды. Сәбилә ханым белән ингә-ин қуеп эшләү елларында профсоюз лидеры нинди булырга тиеш дигән сорауга жавап таптым кебек. Ул, һичшикsez, Сәбилә Хәләф кызы кебек булырга тиеш.

*Оксана Николаевна СТЕПАНОВА,
Библиотека-филиал №16 МБУ «ЦБС»,
ведущий библиотекарь*

«ЗАРЯДИСЬ ЭНЕРГИЕЙ» — ВМЕСТЕ С ПРОФСОЮЗОМ! ПУТЕШЕСТВУЙ ВМЕСТЕ С ПРОФСОЮЗОМ!

«Отдыхаем с профсоюзом» – эта традиция появилась в централизованной библиотеке много лет назад. Прижилась она сразу и полюбилась всем сотрудникам. Сотрудники всегда с нетерпением ждут туристические поездки.

Во-первых, «Кто хорошо умеет отдыхать, тот хорошо работает», – гласит пословица.



И это действительно так. Мы не только работаем ударно вместе, но и дружно отдыхаем всем коллективом.

Во-вторых, совместный отдых сплачивает коллектив, путешествия заряжают энергией, расширяют кругозор, дают возможность приобретения новых друзей среди коллег, а также познакомиться с прекрасными местами, историей, культурой, известными людьми.

Профсоюзная организация Централизованной библиотечной системы, в свою очередь, знает, что хороший отдых способствует работоспособности и поднятию жизненного тонуса, раскрытию творческих способностей, поэтому делает все возможное, чтобы порадовать своих коллег интересными поездками.

В этом году приятным и неожиданным сюрпризом стала



увлекательная поездка в город Казань. «Хорошо поработали, нужно и хорошо отдохнуть!» – решили члены профсоюзной организации в мае месяце и организовали экскурсионную поездку в город Казань. В 2 автобусах не оказалось свободных мест – так много было желающих! Нам повезло с погодой – день был солнечный, теплый. Все

эмоционально и весело общались друг с другом, гуляли по городу, любовались достопримечательностями города, то есть от души отдыхали и набирались сил. Много полезной и познавательной информации узнал каждый для себя. Путешествие сплотило и наших ветеранов, и молодых членов коллектива, только вступивших в ряды профорганизации. А опытные профсоюзные активисты сделали все возможное, чтобы поездка оставила отпечаток в душе коллег. Получили море положительных эмоций и

сплошные восклицательные знаки в душе! День получился достаточно насыщенным, и никто не скрывал своих эмоций, все остались довольны.

Путешествовать с целью знакомства с городами нашей необъятной страны стало уже добной традицией в большом коллективе централизованной библиотечной системы. За плечами нашего сплоченного коллектива посещение городов: Елабуги, Булгара, Билярска, Ижевска.

Надолго запомнилась и оставила прекрасные воспоминания туристическая поездка в республику Беларусь. Белоруссия – удивительная страна с богатейшей историей и культурой, которая оставила у всех только чудесные впечатления, покорила своей природой и достопримечательностями:

знаменитый «Славянский базар», уникальные средневековые замки и другие. На протяжении всей автобусной поездки гид рассказывала интересные факты про места, которые мы проезжали (Витебская и Минская область), известных людей, исторические события, связанные с данной территорией. Несмотря на дальнюю дорогу, все остались довольны, заряженные энергетикой красот и с воодушевлением вернулись домой. В конце поездки участники тура поблагодарили организаторов поездки – профсоюзных лидеров за предоставленную возможность культурно-познавательного отдыха, позитивный заряд энергии, интересную экскурсию. Надеемся, что впереди у нас еще много увлекательных путешествий.

Можно сказать с уверенностью, что культурно-досуговая, туристическая деятельность членов профсоюзного комитета на сегодняшний день – важный элемент профсоюзной работы, которая выполняется очень успешно. Туристические поездки сближают моих коллег: появляются общие интересы, в путешествиях мы обсуждаем интересные идеи и проекты. Сами члены профсоюза, думаю, в такой неформальной обстановке узнают много нового, появляется интерес к работе профорганизаций. Безусловно, растет численность профсоюза от совместных поездок, и является один из факторов мотивации в членство профессионального союза.

Для меня профсоюз стал кусочком моей жизни, я и не представляю уже её без общественно-полезных дел, которыми занимаемся мы с коллегами по профсоюзной части. Для меня быть, членом Профсоюза – значит, быть



активным, творческим, думающим, целеустремленным! Каждый человек волен строить свою судьбу так, как ему хочется. Выбор за каждым! Я выбрала идти по жизни с таким надежным другом и партнером, как ПРОФСОЮЗ. Я в профсоюзной организации, потому что это: Актуально! Круто! Модно! Это стиль жизни!

*Елена Владимировна АГАЛАКОВА,
Библиотека-филиал № 6 МБУ «ЦБС»,
заведующий отделом (сектором)*

ЭКСКУРСИОННАЯ ПОЕЗДКА В ГОРОД ЧИСТОПОЛЬ

Чистополь-город, который вдохновляет, город, который манит, город, который восторгает. Проходишь по улицам, скверам и ощущаешь музыку этого города. Музыка душевная, мелодичная, город окутывает тебя аурой доброты, ты окунаясь в атмосферу доверия и ожидания чего-то большего, может быть даже чуда!

Я частенько задумывалась о том, что плохо знаю родной Татарстан, кроме Набережных Челнов и Казани нигде и не бывала. Всегда любила большие города, звуки трамваев, потоки людей. И вдруг Чистополь – маленький



городок поразил меня своей стариной и самобытностью в самое сердце. «Мил моему сердцу Чистополь, и зимы в нем, и жители, и дома, как я его увидел зимой 1941 года», – некогда писал об этом месте сам Борис Пастернак. Я бы никогда не побывала в этом чудесном городе, если бы не наш профсоюзный комитет. Чем же удивил меня этот городок?



Чистополь раньше был купеческим городом, процветавшим благодаря хлеботорговле, в нем до сих пор сохранились старинные особняки и православные храмы. В годы Великой Отечественной войны Чистополь стал приютом для Союза Советских писателей – деятелей литературы, эвакуированных из Москвы и Ленинграда вместе с семьями, всего свыше 2000 человек в числе которых были



Борис Пастернак, Анна Ахматова, Леонид Леонов, Николай Асеев, Арсений Тарковский, Константин Паустовский, Михаил Максимов, один из авторов известной песни «Синий платочек», которую исполняла Клавдия Шульженко, семьи Василия Гроссмана, Константина Федина, Александра Твардовского, Ильи Сельвинского. В эвакуации с родителями в Чистополе жил актер Алексей Баталов. Думали – до конца лета, но остались на три года, в течение которых в тесноте и бедности были написаны произведения, вошедшие в золотой фонд русской литературы.

От Скарятинского сада просто захватывает дух, он был заложен в 1867 году на средства местных купцов. В этом парке мы посетили памятник, посвященный 125-летию со дня рождения Пастернака.

А напротив парка, в окружении высоких тополей, находится двухэтажный деревянный дом, где три года снимал комнату Борис Леонидович.

Мне больше всего понравилось посещение этого Мемориального музея, он открылся в 1990 году в купеческом особняке 19 века, который является памятником архитектуры и стал одним из первых музеев Пастернака в России. Научный сотрудник Наиля Белоглазова пояснила, что сначала экспозиция была только в одной комнате, а позже заняла весь дом. Поэтому теперь посетители могут узнать не только о чистопольском периоде писателя, но и обо всей его жизни. Музей действительно

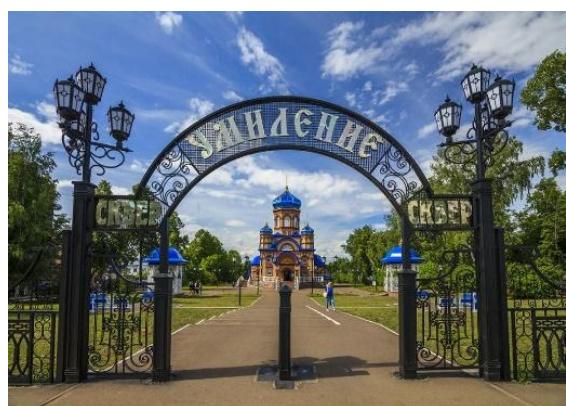


мемориальный, в нем представлены личные вещи писателя, воссоздан быт. Я узнала много нового и интересного из личной и творческой жизни писателя, например, что любимое многими стихотворение «Свеча горела на столе» было написано именно в Чистополе.

Мы входим в мемориальную комнату, расположенную рядом с маленькой кухней. Комната небольшая, обстановка спартанская. Здесь присутствуют письменный стол Пастернака, стулья, чернильница, подстаканник, кровать с металлической спинкой, шкаф и даже книги, которые он, уезжая, подарил хозяевам квартиры. Родственники подарили музею пальто и валенки, в которых Пастернак ходил чистопольскими зимами.

Здесь писатель переводил Шекспира, писал статьи, стихи, здесь собирали материалы для романа «Доктор Живаго».

Сотрудники с восторгом и эмоциональностью, вовлеченностью в процесс, с блеском в глазах рассказывают о судьбе великого писателя 20 века, это не просто факты из жизни Пастернака - это особый творческий подход, диалог, если хотите, вдохновенная подача материала. Вас встречают как хороших гостей и не жалеют для Вас времени. И самое главное, что после посещения музея появляется желание перечитать всего Пастернака вновь.



Визитной карточкой города является храм Умиления Пресвятой Богородицы, который находится в сквере «Умиление».

Храм очень красив, его голубые купола с звездами сливаются с голубым небом. Он был построен в 2013 году к 110-летию святого Серафима Саровского, своей красотой он привлекает, как местных жителей, так и туристов. Рядом с храмом есть небольшая часовня с скульптурой Божьей Матери.

Чистополь строился по очень простой схеме, как Петербург: параллельные улицы, перпендикулярные перекрестки. Поэтому практически все улицы выходят к Каме, и вас повсюду преследует ветер.

Исторический центр Чистополя пленяет вас стариной: купеческими домами и садами с вековыми деревьями. Сохранена архитектура прошлых столетий, даже детский сад находится в милом резном домишке.

Набережная города одна из главных достопримечательностей Чистополя, это не просто набережная, а целый парк, который раскинулся в центральной части города под названием «Набережная «Кама».

Он был открыт в 2015 году в рамках Года парков и скверов, объявленного президентом Татарстана Р. Миннихановым. Вход обрамляют бело-синие

ажурные беседки-ротонды, вдоль пологого спуска к реке ведет лестница, украшенная каскадом фонтанов и водопадов, внизу находятся стилизованные под лондонский Биг-Бен городские часы.

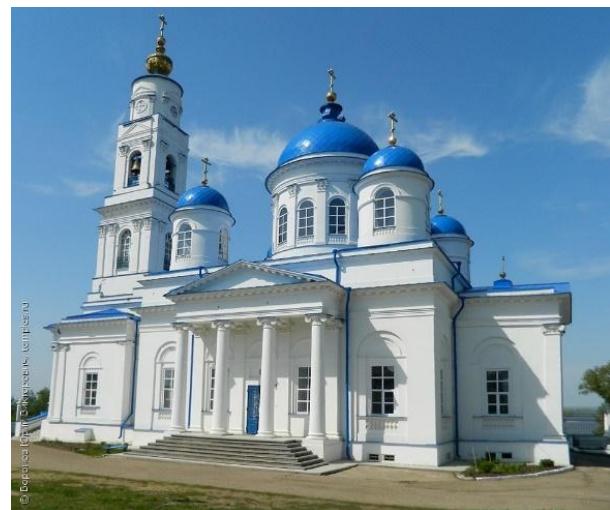
Привлекает внимание туристов аллея для молодоженов с аркой и Деревом любви, где новоиспеченные супруги вешают замочки, как символ верности. В этом парке довольно много развлечений для детей: детские площадки, аттракционы. Особенно привлекают внимание большие буквы, которые видно издалека, это важные слова в жизни каждого человека, например, «МАМА», «ЛЮБОВЬ». В центре парка находится сноп колосьев, перевязанных красной ленточкой, эта инсталляция- символ того, что Чистополь является основным производителем зерна в Татарстане.

Украшением города является Никольский собор, возвышаясь на берегу Камы, он поражает своим величием и красотой.

Строительство храма началось в 1835 году на средства купцов Поляковых. Первоначальный проект собора принадлежал Петру Пятницкому, известному казанскому архитектору, позже проект был переделан архитектором Василием Морганом. Уже в 1838 году храм был освящен. В 1840 году архитектурный ансамбль собора был дополнен каменной оградой, а в 1901-1902 годах была выстроена часовня. Соборный иконостас был изготовлен в мастерской казанского купца Михаила Тюфилина, а иконы были написаны петербургским иконописцем Василием Пошехоновым. Внутри Никольского собора Чистополя особая, душевная атмосфера, которая окружает и благоприятно действует на всех молящихся в храме. Во многом этому способствуют и внутренние интерьеры храма, их структура и убранство.

Больше всего меня поразило то, что в Никольском соборе находятся мощи Николая Чудотворца, одного из самых почитаемых в православии святых.

В 2017 году в Россию были привезены мощи Николая Чудотворца, за 930 лет мощи впервые покинули пределы итальянского города Бари. Только в Санкт-Петербурге в первый день к мощам приклонилось более миллиона человек. Я целенаправленно приехала в Петербург на это грандиозное событие. Чтобы приложитьсь к мощам, я отстояла в очереди 8,5 часов.



А оказывается, относительно недавно из Ватикана в Никольский храм города Чистополя были привезены частички мощей святого Николая Чудотворца. И все желающие могут увидеть сосуд, хранящий в себе моши.

Эта история еще раз убеждает нас, как мало мы знаем о родном крае. Едем за тридевять земель, а чудо совсем рядом. Очень хочется побывать и в других моногородах нашей республики, прикоснуться к их культуре и истории. Я рассказала только об одной экскурсии, а таких экскурсий профсоюзным комитетом было организовано уже немало. Все они познавательны, впечатляющи, сочетающие в себе и экскурсионную и досуговую программы, эти поездки сплачивают коллектив, поднимают настроение, преподносят идеи для дальнейшей работы.

СПАСИБО!!! Мы ждём новых встреч с городами родного края!

*Ляйсан Дамир кызы ХЭЕРТДИНОВА,
Яр Чаллы узәкләштерелгән китапханәләр системасы,
8 нче санлы китапханә мөдире.*

КЫЗЫКЛЫ ДУС

Бу кызыклы дус белән очрашу 90 нчы еллар башына туры килде. Кызганыч, һәрдаим ярдәм кулы сузып торучы кеше тормышында бик еш очрамый. Э менә ул мина очрады. Ул мине Тукай районы үзәк китапханәсенең ишекләрен ачып керү белән үзенең куенына, үзенең канат астына алды. Без аның белән 30 елга якын янәшә атлап барабыз. Аның белән үткән юл бик тә кызыклы, мавыктыргыч булды. Аның кыйлган гамәлләре генә түгел исеме дә бик матур, эмма әлегә сезгә бу бер сер булып кала бирсен.

Укуны бетереп, яшь специалист булып килгән елны ук без аның белән табигать кочагында Тукай районы Боерган авылының бик күңелле итеп китапханәчеләр көне үткәрдек. Тормышка чыкканда да, әтиемне югалткан авыр минутларда да ул янәшәмдә булды. Кызларымны беренче сыйныфка озатканда аның белән янәшә бардык.

Һәрдаим аның ярдәме белән Республикасының тарихи урыннары буйлап экскурсияләр оештырыла. Китапханәчеләр көне уңаеннан оештырылган экскурсияда бөтен дөнья халыкларының игътибарын җәлеп итеп торган Изге Болгар шәһәренә бардык, музеиларына кердек, Ак мәчетендә булдык, тарихи һәйкәлләр буйлап үттек. Май аеның эссе көннәренең берсендә Биләргә сәяхәт оештырыла икән дигән сөнечле хәбәр китапханәчеләр арасында яшен тизлеге

белән таралды. Яр Чаллыдан яшеннәр яшьнәтеп, күкләр күкрәтеп чыгып китсәк тә Биләр безне үзенең жылы кояш нурлары белән каршы алды.

Изге чишмә сүы белән коенгач, Аллаһ Тәгалә жиңеллек биргәндер, кәефләр күтәрелеп Яңа бинага күчкән Милли китапханәнең ишекләрен дә без аның белән бергә ачып кердек. Анда булган матурлыкны күреп, күңелләребез булып, үзебезгә көч-дәрт өстәп, илһам алып кайттык.

Еллар үтә тора, ә мин аның белән аерылышу турында уйлап та карамыйм, аннан башка хезмәтемне бөтенләй күз алдына китерә алмыйм. Бергә рәхәтләнеп жырлыбыз, бибиз һәм күңел ачабыз.

Ул, үзенең хужабикәсе Роза ханым Хәмидуллина белән, бер дә тик тормый, кызыклы экскурсияләр генә түгел төрле кызыклы бәйгеләр, төрледән-төрле чараплар оештырып кына тора. Ә без, хезмәттәшләрем белән, аларда бик тә теләп катнашабыз. Рәхмәт аца. Рәхмәт, Профсоюз дустыма!

Тормышта бит була төрле вакытлар, кыен булганда да, кызык булганда да янәшәндә Профсоюз атлар.

7 июль 2021 ел