

Степанова, О. Известный художник подарил картинной галерее 50 своих работ / О. Степанова. – Текст: непосредственный, электронный // Челнинские известия. – 2022. – №85 (23 ноября). – С. 6. – URL: <https://chelny-izvest.ru/news/culture/izvestnyy-khudozhnik-naberezhnykh-chelnov-podaril-kartinnoy-galeree-50-svoikh-rabot>. – Дата публикации: 02.11.2022.

## Известный художник Набережных Челнов подарил картинной галерее 50 своих работ

Ольга Степанова



### **В их числе картины, нарисованные в 70-е годы**

В Набережных Челнах состоялась персональная выставка известного челнинского художника. 50 своих представленных работ Мадияр Хазиев подарил картинной галерее и городу. Подобную выставку-дар он проводил в 2017 году, тогда вручил галерее 68 художественных работ.

«Подаренные картины созданы в разные годы, начиная с 1974 года – в мои студенческие годы, по настоящее время. Выполнены в различных техниках, а общий стиль моих работ – этнический авангардный. Есть на этой выставке и мой портрет, выполненный председателем правления Союза художников Набережных Челнов Ленаром Ахметовым», - рассказал Хазиев.

Стоит напомнить, что Мадияр Хазиев дарит картины не только галерее, но и домам культуры районов Татарстана и России. В дар картины получены в домах культуры сел Лысьвенского района Пермского края, Алнашского района Республики Удмуртия, Тукаевского, Зайнского, Мензелинского, Актанышского, Тюлячинского районов Татарстана. Сейчас готовится к открытию экспозиция в Арском районе.

«Каждому району с коллегами дарил от 70 до 100 картин. Художники хотят нести культуру, творчество в российские села и деревни. Наши художественные работы для будущих поколений – для внуков и детей. Потребность отдавать мне очень близка, стараюсь

прививать это своим ученикам. Приятно, что они меня поддерживают», - признался Хазиев.

Одна из учениц мастера Лидия Путик. Мадияр Хазиев был ее учителем в художественной школе Челнов, подготовил к поступлению в Московский государственный академический художественный институт имени В.И. Сурикова, который она успешно окончила.

«Фотографируюсь рядом с этой картиной, потому что на ней изображена я. Мадияр Шарипович нарисовал меня в 16 лет. И таких работ на выставке немало. Вон, видите еще одна женщина делает снимок рядом со своим портретом. Мой учитель научил меня, как и он сам, делиться своими знаниями, работами. Он вложил в меня только светлое, доброе», - отметила Лилия.

«С Мадияром Шариповичем познакомились в художественной школе, куда я устроилась на работу. Уже тогда он увидел мое рвение работать в мастерской, благодаря ему получила желаемое. Удивительная черта этого человека – готовность делиться жизненной мудростью, опытом, картинами с другими. Он готов отдать все. Рядом с ним и мы стали такими же – я тоже дарю свои работы», - подытожила член союза художников Татарстана  
Лейсан Валиуллина.





Подписывайтесь на наши сообщества в [ВКонтакте](#), [Telegram](#), [Одноклассники](#).

«Частичное или полное воспроизведение материалов сайта возможно только при наличии гиперссылки на «Челнинские известия»