

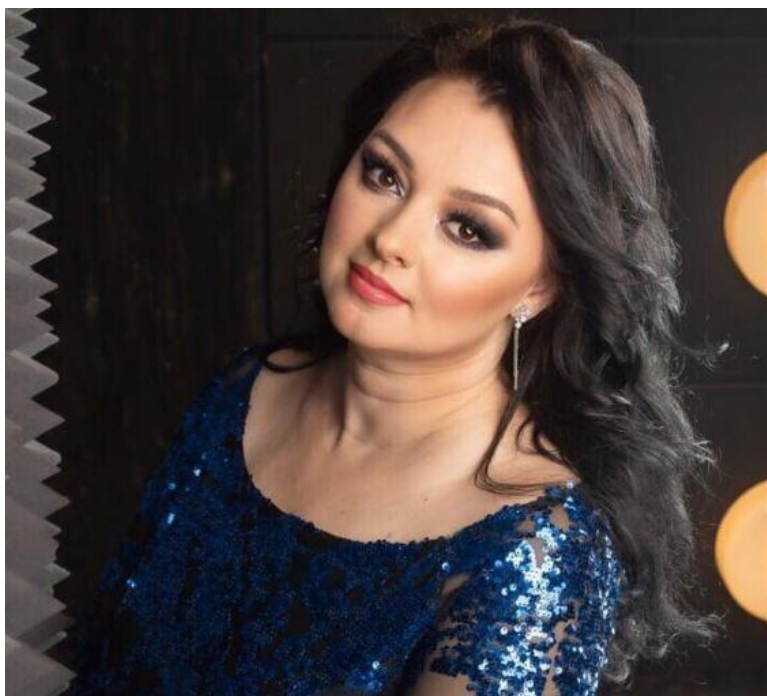
Шиһапова, Г. Халык яратуын белеп китте / Г. Шиһапова. – Текст: турыдан-туры, электрон // Ватаным Татарстан. – 2022. – №187 (17 декабрь). – Б. 4.. –URL: <https://vatantat.ru/2022/12/99476/>. – Чыгу вакыты: 16.12.2022.

Эльмира Сөләйманова турында якыннары: «Аның белән рәхәт иде. Мин кем дигәне булмады»

16.12.2022

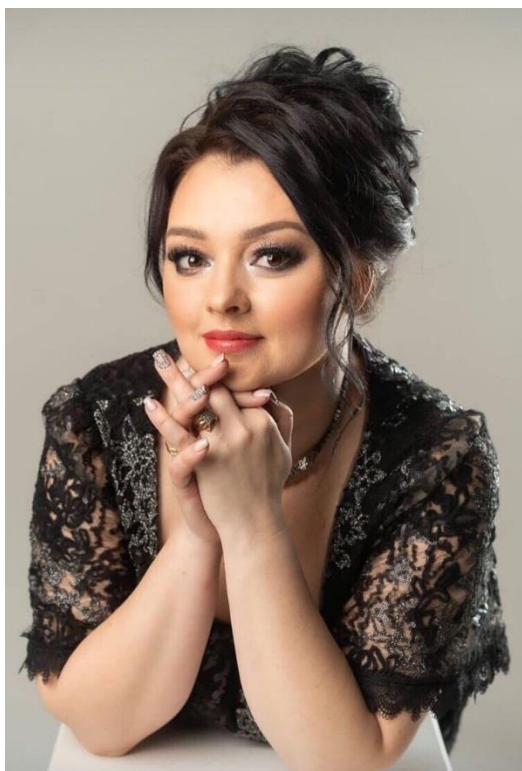
- Мәдәният

0



*Халыкчан җырчы иде. Татарстанның атказанган артисты **Эльмира Сөләйманованы** иҗатташ дуслары да, тамашачылар да энә шулай дип күңелләрендә саклар. Жомга иртәсе күңелсез хәбәрдән башланды. 40 яшен тутырган җырчы таң алдыннан бакыйлыкка күчкән. Аның ике сабые ятим, ире ялгыз калды. Кызы Дианага – 16, улы Артемга 9 гына яшь эле. Барыбыз өчен дә әйтеп бетерә алмаслык югалту. «ВТ» журналисты Эльмира Сөләйманова хақындагы истәлекләрне барлады. 14 ел баянчысы булып эшлэгән Фәйзелхак абый Хәлимов Эльмираның кинәт китеп баруына эле дә ышана алмый.*

– Мин аны 16 яшеннән бирле беләм. Ул чакта «КАМАЗ» мәдәният сараенда эшли идем. 16 яшендә «Сердәш» ансамбленә килеп керде ул. Ул чакта җырлавын ишетеп, хәйран калган идем. Шунда аннан талантлы җырчы чыгасын сизеп алдым, – ди Фәйзелхак абый. – Башта мин аның белән зур чараларда гына катнашып йөрдәм. Без аңа ике баянчы уйный идек. Икенчебез Руслан башка төркемгә киткәч, үзем генә уйный башладым. 2017 елда төп эшемнән китеп, Эльмира белән гастрольләргә чыгып киттек. Тамашачы аны бик ярата иде. Ул сәхнәгә чыгып басуга залга әйтеп-аңлатып бетерә алмаслык жылылык тарала иде. Ул хәтта, тавышым бетеп тора эле дигәндә дә, кулына микрофон тотуга үзеннән-үзе җырлап җибәрә иде. Аның белән эшләү бик рәхәт булды. Мин кем дигәне булмады. Тәкәббер түгел иде. Бергә ашадык, бергә юлда йөрдөк. Мин аның йөртүчесе дә идем. Төркемгә карата бик тә ягымлы иде. Кешеләрне яратты. Бу хәлгә мин бик озак ышана алмамдыр эле.



Фәйзелхак абый, Эльмираның күңеле тулы моңа иде, ди. Аның гомер буе йөрәгә яралы булган. Этисез үсү, авырлыклар күрүне ул җыр белән баскан. Аңа өч яшь чагында этисе белән әнисе аерылыша. Ул туган ягы Аксубай районының Иске Ибрай авылында ел саен май бәйрәмнәрендә концерт куйган. Эльмира бер генә хәйрия концертын калдырмады, дисәк тә, арттыру булмас. Әле менә 14 декабрь көнне Казанга да килергә җыенган. Биредә узасы хәйрия чарасында катнашырга исәпләгән. Әмма бик каты йөткөргәч, бара алмавын хәбәр иткән. Фәйзелхак абый белән гел элементдә булган алар. Башта сөйләшеп торганнар, соңрак «Ватсап» аша язышканнар.



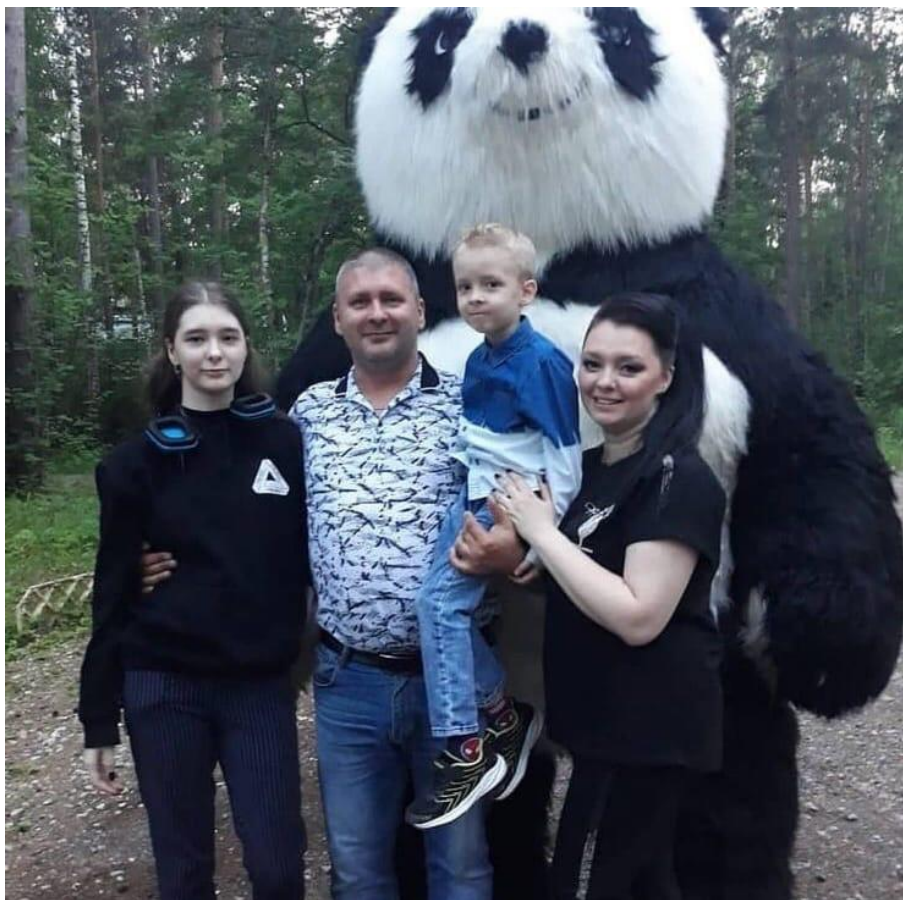
– Тавышы бик беткән иде. Ютәлем көчле, үләм, ахры, диде. 18 декабрьдә Нефтекама шәһәрндә банкетта чыгыш ясыйсы иде. 15е көнне кичтән, банкетка бара алмыйм, дип язды. Иртән исә ире вафатын хәбәр итте. Таң белән сәгать 4тә ире Дмитрий гырылдаган тавышына уянып китсә, жан биреп ята икән. Бик авыр хәл. Якыннарын юатыр сүз таба алмыйм, – ди Фәйзелхак абый.

Баянчысы Эльмираның гел тере тавышка жырлавын, бер дә плюс кулланмавын әйтте. «Андый жырчылар сирәк ул, моңы йөрәгеннән чыкканга, тамашачыга барып житкәндер»,– диде ул.

Композитор Флера Талипова да Эльмираның гел күңелгә үтеп керерлек, мәгънәле жырлар сайлаганын әйтә. Күп жырлары сагышлы иде. Ул жырларның сикереп жырлый торганнарын түгел, сузып, моңлана торганнарын сайлаган.

– «Ярый әле дуслар бар» дигән жырымны сорап килде. Аралашып киттек. Гел сөйләшеп тора идек. Күп жырларымны башкарды. Күңеле яралы булганга, күбрәк моңсу жырларны сайлады. Авырлыкны күп күргән бала иде. Инде менә матур гына яшәгәндә, китеп тә барды. Үкенечем калды – концертларында катнаша алмадым, – ди Флера апа. – Эльмира сәхнәдә үз юлын тапкан иде инде. Аны халыкка таныту өчен Дәниф Шәрәфетдинов зур көч куйды. Тамашачы елар да онытыр, ә менә балалары нишләр? Сабыйларга эни кирәк...

Күп еллар бергә ижат иткән жырчы Ильмира Нәгыймова Эльмирага дистәгә якин жыр язып биргән була. Хәтерләсәгез, алар бергәләп концертлар да куеп йөрде әле. Бүген Ильмира якин кешесен югалтуны авыр кичерә. Күңелендә төрле хисләр аның.



– Бик талантлы иде ул. Бар нәрсәне йөрәгенә якин алды. Еш кына үз эченә бикләнә торган гадәте дә бар иде. Без бергә 2 ел эшләдек. Якин дуслар булдык. Әмма бервакыт аның дуствы арабызга керде. Шуннан соң бер-беребезгә карата суындык, – ди Ильмира.
– Эльмираның үлеме турындагы хәбәрне ишеткәч, башта ышанмадым. Шаярталар дип уйладым. Кызганыч, дәрәс булып чыкты. Эльмира бик кешелекле иде. Беркайчан да бер әйберен дә кызганмады. Үзенә калмаса калмый, сиңа бирер иде. Әле бер ел элек янадан сөйләштек. Бергә эшли башламакчы идек. Эльмира коронавирусны да авыр кичергән иде.

Кемгә генә шалтыратма, барысы да шок хәлендә. Кайберәүләр ни әйтергә белмичә, югалып та калды. Әмма аларның барысы да, аны халык яратты, диләр.



– Без Эльмира белән өч ел концертлар куеп йөрдек. Башта бергәләп дуэт башкардык. Безне халык яратып кабул итте. Аннары тагын жырлар яздырдык. Шулай итеп, дусларга әйләндек, бергә ижат итә башладык, – ди жырчы Рамил Галимжанов. – Аның үзенә генә хас тавышы бар иде. Кешеләргә ягымлы булды. Нинди генә хәл булса да, күңелен төшермәде. Тамашачы аны бик яратты. Халык яратуы бернәрсәне алыштыра алмый. Эльмира шул яратуны тоеп, белеп китте.

Гөлгенә ШИҖАПОВА