

Библиография

1. [Гилаев, У. История в полный рост / У. Гилаев // Вести КамАЗа. – 2008. – № 4. – С. 7.](#)
2. [Зими́на, Л. «Художникам дано говорить правду»: \[Член Союза художников СССР, скульптор Л. Зими́на\] / Л. Зими́на // Челнинские известия. – 1994. – 22 октября. – С. 4.](#)
3. Зими́на Лидия Андреевна // Энциклопедия города Набережные Челны / гл. ред. Б. Л. Кузнецов, М. Ш. Бибишев; отв. ред. Б. А. Канеев. - Казань: Идел-Пресс, 2007. – С. 118.
4. Мингалеев, М. События года (2008) г. Набережные Челны / М. Мингалеев // Альманах. Искусствоведение Татарстана. «Сәнэигы нәфисә» / авт.-сост. Р. Р. Султанова. Казань, 2017. – Выпуск I. - С. 276.
5. Султанова, Р. Р. Роль старшего поколения художников а этапе становления (1960 – 1970-е годы) / Р. Р. Султанова // Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990гг.). Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура / Р. Р. Султанова; под ред. В. В. Ванслова. - Казань, 2002. – С. 50-51.
6. Султанова, Р. Р. Жанровая структура и эволюция изобразительного искусства (1980 – 1990-е годы) / Р. Р. Султанова // Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990гг.). Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура / Р. Р. Султанова; под ред. В. В. Ванслова. - Казань, 2002. – С. 133-134.

Альбомы-каталоги

Зими́на Лидия Андреевна // Два автограда: художественная выставка / сост. Н. Шишкова. - Набережные Челны, 1995. – С. 32-33.

Набережные Челны // Прикамье. Современное искусство и город XXI века: альбом-каталог / сост. Ф. Ф. Гайфутдинов. - Набережные Челны: Диамант, 2011. – С. 85-86.

От Возрождения к духовности [изоматериал]: альбом-каталог / сост. Гайнутдинова Ф. М. - Набережные Челны: Диамант, 2013. – С. 14.