Библиография

- 1. <u>Акимов, В. «Искусство наше ценится, и люди умеют чувствовать его»: интервью / В. Акимов; [беседовала] Л. Полякова // Челнинские известия. 1993. № 177. С. 3.</u>
- 2. Акимов, В. Немцев особенно тронула деревенская тема: интервью / В. Акимов; [беседовала] З. Султанова // Вечерние Челны. 2000. № 48. С. 5.
- 3. Акимов, В. Обретение лица (Почему винегреты челнинских художников острее казанских) / В. Акимов // Казань. 1994. № 1-2. С. 108-110.
- 4. Акимов, В. Я. Владимир Акимов: [книга-альбом с репродукциями картин] / В. Я. Акимов. Набережные Челны: Набережночелнинская типография, 2005. 71 с.
- 5. Акимов, В. Я. Искусство портрета: методические указания к занятиям по живописи / В. Я. Акимов. Набережные Челны: Издательско-полиграфический центр ИНЭКА, 2006. 112 с.
- 6. Акимов, В. Я. Ода моей деревне / В. Я. Акимов // Аргамак. 2011. №3. С. 181-185, 8 л. ил.
- 7. Акимов Владимир Яковлевич // Энциклопедия города Набережные Челны / гл. ред. Б. Л. Кузнецов, М. Ш. Бибишев; отв. ред. Б. А. Канеев. Казань: Идел-Пресс, 2007. С. 17-18.
- 8. Акимов, В. Я. Портрет с натуры / В. Я.Акимов // Образование в техническом вузе в XXI веке. Международный межвузовский научно-методический сборник / ГОУ ВПО Камская государственная Инженерно-экономическая Академия. 2008. Выпуск 3. С. 142.
- 9. Арминен, О. Свет женщины / О. Арминен // Челны ЛТД. 2003. №3. С. 12.
- 10. В. Акимов. Каталог к выставке в Москве / авт. вступ. статьи Р. Шагеева, Л. Полякова. Москва, 1994.
- 11. Валеева, Л. День, уходящий в вечность / Л. Валеева // Республика Татарстан. 1998. 1 декабря. С. 3.
- 12. Владимир Акимов // Художники Советской Татарии (Мастера изобразительного искусства Союза художников ТАССР) / С. М. Червонная. Казань: Татарское книжное издательство, 1984. С. 430.
- 13. Владимир Акимов: [биография, работы на обложке] // Аргамак. 1998. № 2. С. 9-10.
- 14. Владимир Акимов: [книга-альбом] / под ред. В. Я. Акимова. Казань: Идел-Пресс, 2012. 160 с.
- 15. Владимир Акимов: [книга-альбом] / авт. вступ. статьи Р. Шагеева, Л. Полякова. Москва: МГП «Бумпринт», 1994. 20 с.
- 16. Гадельшина, Г. «С мечтою жить красивше» / Г. Гадельшина // Республика Татарстан. 2010. 27 ноября. С. 5.
- 17. <u>Гильманова, Р. «Кама» вступила в диалог / Р. Гильманова // Уфимская неделя. 5-12 июня. 2008. С. 4.</u>
- 18. <u>Гончаров, В. Щедрая палитра / В. Гончаров // Рабочий КАМАЗа. 1990. 6 ноября. С. 4.</u>
- 19. <u>Мамаева, Т. В поисках черной кошки / Т. Мамаева // Время и деньги. 1996. №</u> 26. С. 13.
- 20. Мамаева, Т. Картина мира и ее персонажи / Т. Мамаева // Известия Татарстана. 1994. 16 февраля. С. 5.
- 21. <u>Мусина, В. Художественный вопрос / В. Мусина // Мои Челны. 2006. № 5. С. 7.</u>

- 22. Пахомова, Л. О вечном / Л. Пахомова // Новая Кама. 2007. № 105-106. С. 2.
- 23. Пашкова, М. Мир художника [о выставке В. Акимова] / М. Пашкова // Челнинская газета. 1990. 30 октября. С. 3.
- 24. <u>Пашкова, М. Кузьмич, Хо Ши Мин и другие / М. Пашкова // Художественный совет. 2008. №3. С. 36-37.</u>
- 25. Пашкова, М. Мастерская Акимова / М. Пашкова //Аргамак. 1998. №11-12. С. 162-174.
- 26. Пашкова, М. Мир художника / М. Пашкова // Челнинская газета. 1990. 30 октября. С. 1.
- 27. Полякова, Л. Живет в Челнах художник / Л. Полякова // Время. 1990. № 13. С. 2.
- **28**. Полякова Л. Три встречи в галерее / Л. Полякова // Знамя коммунизма. 1988. № 106. C. 3.
- 29. Полякова, Л. Л. Мифы, легенды и байки Акимовских полотен / Л. Л. Полякова // Казань. 2008. № 10. С. 119-137.
- 30. Рагинова, И. «На холсте уста Вселенной…» / И. Рагинова // Челнинские известия. 1997. 24 декабря. С. 8.
- 31. Саляева, Г. К. В Челнах появился первый народный художник / Г. К. Саляева // Вечерние Челны. 2007. №3. С. 11.
- 32. Султанова, Р. Р. Жанровая структура и эволюция изобразительного искусства (1980 1990-е годы) / Р. Р. Султанова // Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990гг.). Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура / Р. Р. Султанова; под ред. В. В. Ванслова. Казань, 2002. С. 59-61.
- 33. Султанова, Р. Искусство новых городов / Р. Султанова // Казань. 2006. № 8-9. С. 129-139.
- 34. Цой, В. Житие художника Акимова / В. Цой // Татарстан. 1995. № 1-2. С. 140-147.
- 35. Яковлева, Э. Прорубил свое окно в Европу / Э. Яковлева // Вечерние Челны. 2003. 1 янв. С. 6.
- 36. Акимов, В. Я. Яшисе һәм эшлисе килә... / В. Я. Акимов // Казан. 1994. № 1-2. Б. 107-110.
- 37. <u>Аны көнбатыш та белэ: [Акимов турында] // Татарстан яшлэре. 2000. № 74. Б.</u> 3.
- 38. Душина, В. Хакыйкать эзлэгэндэ / В. Душина // Идел. 2002. №1. Б. 76.
- 39. Йосыпова, Р. Тылсымлы караш / Р. Йосыпова // Нур. 1990. 22 ноябрь. Б. 3.
- 40. Фоатова, 3. Яна күргэзмэ: Чаллы рэссамы Вл. Акимов күргэзмэсе / 3. Фоатова // Шэhри Чаллы. 1998. 13 март. Б. 8.
- 41. Шаһиева, Р. Кичке уйлар... / Р. Шаһиева // Мәңгелек гөлләре / Р. Шаһиева. Казан, 2015. С. 342-343.

Альбомы-каталоги

Акимов Владимир Яковлевич // Два автограда: художественная выставка / сост. Н. Шишкова. - Набережные Челны, 1995. – С. 10-11.

Акимов Владимир Яковлевич // Набережночелнинская картинная галерея [изоматериал]: каталог / под ред. Ф. М. Гайнутдиновой. - Набережные Челны: Диамант, 2010. – С. 8-9.

Владимир Акимов // Союз художников Татарстана. Региональное отделение ВТОО «Союз художников России» / сост. М. Кузнецов. – Казань: Идел-Пресс, 2006. – С. 26.

Владимир Яковлевич Акимов / 15 лет Набережночелнинской организации ВТОО «Союз художников России»: альбом-каталог / сост. Р. 3. Мухаметдинов. - Набережные Челны, 2006г. - С.1.

Набережные Челны // Прикамье. Современное искусство и город XXI века: альбом-каталог / сост. Ф. Ф. Гайфутдинов. - Набережные Челны: Диамант, 2011. – С. 41.

Набережные Челны [изоматериал] // Большая Волга – искусство республик Поволжья: Всерос. художественная выставка: альбом-каталог / МРМИИ им. С. Д. Эрьзи; сост. Н. В. Холопова, А, М. Лобанова. – Саранск, 2011. - С. 69.

Набережные Челны [изоматериал] // Россия - Родина моя! Всероссийская художественная выставка: альбом-каталог / МРМИИ им. С. Д. Эрьзи; сост. Л. Н. Нарбекова, А. М. Лобанова, Е. А. Винякова, В. В. Конадейкин. – Саранск: Крас. Окт., 2012. – с. 76.

От Возрождения к духовности [изоматериал]: альбом-каталог / сост. Гайнутдинова Φ . М. - Набережные Челны: Диамант, 2013. – С. 6.

Павлов М. Вторая выставка «Художники автономных республик, областей и национальных округов РСФСР» [изоматериал] / М. Павлов // Искусство. − 1990. - № 2. − С. 8.

Современное искусство художников Татарстана [изоматериал]. – Казань: Татарское книжное издательство, 2005. – С. 80-81.