



**Михаил Гоголев. «Верь в любовь».** ОАО «Первая Образцовая типография», филиал «Дом печати — Вятка». г. Киров 2013 г. 480 с.

В свою новую книгу под названием «Верь в любовь» Михаил Гоголев включил сказки, повесть в рассказах «Пираты на Каме» и некоторые стихи.

Центральное место в сборнике занимает цикл «Сказки о зайцах». Автор сравнивает людей с этими животными. Рядом с ними живут, конечно, и хищники, которые всячески пытаются длинноухих обидеть. Сами зайцы порой глуповаты, слишком трусливы, часто попадают в неприятные ситуации. Не все сказки автора равнозначны, но смысловую нагрузку морализации добра и зла выполняют вполне доступно.

В свою достаточно объёмную книгу Гоголев включил и воспоминания о детстве — более 80 рассказов, ранее уже издававшихся под общим названием «Пираты на Каме». Здесь хорошо угадывается биографичность изложения и, конечно, главный герой Лёнька — это явно прообраз самого автора. Рассказы о подростке, который входит в жизнь, думает о любви, дружбе, окружающем мире. И сорок лет назад, и сегодня это неизбежно будет повторяться.

Михаил Гоголев пишет добрые рассказы, ситуации в которых узнаваемы и правдивы. Однако есть какая-то незавершённость в каждом из них. Классическое построение любого произведения подразумевает и такое понятие, как развязка. А присутствует такое ощущение, что писатель просто останавливает своё повествование в любом удобном ему месте, по настроению. И всё же «Пираты на Каме», на мой взгляд, — лучшая часть новой книги.