

# **Положение о республиканском конкурсе чтецов литературных произведений на татарском языке «TATAR CYZE»**

## **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения республиканского конкурса чтецов литературных произведений на татарском языке «TATAR CYZE» (далее – Конкурс).

1.2. Учредитель Конкурса – Комиссия при Президенте Республики Татарстан по вопросам сохранения и развития татарского языка (далее – Комиссия).

1.3. Организатор Конкурса (далее – Организатор) – государственное бюджетное учреждение культуры Республики Татарстан «Татарская государственная филармония имени Габдуллы Тукая».

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях популяризации татарского языка и литературы, формирования интереса к татарскому художественному слову и умения чувствовать выразительность поэтического слова.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- сохранение, поддержка и продвижение татарского языка и культуры;
- сохранение татарской классической литературы как богатого - историко-культурного достояния татарского народа;
- приобщение к татарской литературе;
- выявление талантливых исполнителей художественного слова, развитие их творческих возможностей;
- создание условий для повышения исполнительского мастерства, продвижение талантливых исполнителей на профессиональную сцену.

## **3. Жюри**

3.1. Комиссия формирует жюри из числа специалистов в области культуры и искусства, представителей общественности в количестве 7 (семи) человек, в состав которого входят председатель, заместитель председателя, ответственный секретарь и члены жюри.

3.2. Заседание жюри считается правомочным при условии участия в нем не менее 5 (пяти) его членов.

3.3. Решения жюри принимаются коллегиально. При равенстве голосов (баллов) решающим является голос председателя жюри.

## **4. Участники Конкурса**

4.1. Возраст участников Конкурса не ограничен.

4.2. Конкурс проводится по следующим категориям участников:

- а) участники до 10 лет (включительно);
- б) участники от 11 до 17 лет (включительно);
- в) участники от 18 лет и старше;
- г) участники-профессионалы – профессиональные артисты театра, кино, концертных организаций, театральные педагоги, дикторы.

4.4. Жюри распределяет участников по категориям, указанным в подпунктах «а» – «в» пункта 4.2 настоящего Положения, в зависимости от возраста участника на момент представления конкурсной работы в соответствии с пунктом 8.3 настоящего Положения.

4.5. Участники Конкурса определяются жюри в категорию, указанную в подпункте «г» пункта 4.2 настоящего Положения, основываясь на сведениях о профессиональной деятельности участника Конкурса, в любое время в ходе проведения Конкурса.

## **5. Номинации Конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- а) поэзия (стихи, отрывки из поэм);
- б) проза;
- в) басня.

5.2. В каждой номинации предусмотрены 3 (три) премии для каждой категории участников (подпункты «а» – «в» пункта 4.3 настоящего Положения):

*Среди участников до 10 лет (включительно):*

- I место – 30 000 (тридцать тысяч) рублей
- II место – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей
- III место – 20 000 (двадцать тысяч) рублей.

*Среди участников от 11 до 17 лет (включительно):*

- I место – 45 000 (сорок пять тысяч) рублей
- II место – 35 000 (тридцать пять тысяч) рублей
- III место – 25 000 (двадцать пять тысяч) рублей.

*Среди участников от 18 лет и старше:*

- I место – 50 000 (пятьдесят тысяч) рублей
- II место – 40 000 (сорок тысяч) рублей
- III место – 30 000 (тридцать тысяч) рублей.

5.3. Для участников-профессионалов (подпункт «г» пункта 4.3 настоящего Положения) предусматривается всего 3 (три) премии без учета номинаций:

- I место – 100 000 (сто тысяч) рублей
- II место – 80 000 (восемьдесят тысяч) рублей
- III место – 70 000 (семьдесят тысяч) рублей.

## **6. Требования к конкурсным работам**

6.1. Конкурс проводится на татарском языке.

6.2. Участники Конкурса могут представить конкурсные работы по всем номинациям: поэзия, проза и басня.

6.3. Конкурсная работа должна представлять собой выступление по изложению литературного произведения в виде монолога или диалога,

исполненного наизусть или прочитанного.

6.4. Выступление участника может сопровождаться музыкальным оформлением.

6.5. По контексту излагаемое литературное произведение должно соответствовать возрасту участника.

6.6. Время выступления не должно превышать 5 (пяти) минут.

## **7. Организатор Конкурса**

Организатор:

- контролирует соответствие представленных работ условиям Конкурса, соблюдение участниками Конкурса его требований;
- ведет конкурсную документацию;
- контролирует соблюдение законодательства, в том числе законодательства о правах на результаты интеллектуальной деятельности – на цитируемые участниками Конкурса произведения, законодательства о персональных данных, требований законодательства об охране изображения гражданина;
- обеспечивает работу жюри;
- оперативно информирует Комиссию и средства массовой информации о ходе проведения Конкурса;
- организует проведение гала-концерта Конкурса.

## **8. Порядок проведения Конкурса и подведения его итогов**

8.1. Конкурс проводится в два этапа и завершается гала-концертом.

8.2. Условием отбора конкурсных работ является исполнительское мастерство участников (актерское мастерство, дикция и т.д.), а также оригинальность выступления (в том числе оригинальность костюма, реквизита, музыкального оформления).

8.3. В ходе первого (отборочного) этапа участники Конкурса представляют свои конкурсные работы в виде видеозаписи в электронном формате на адрес электронной почты [tatarsuze@tatfil.ru](mailto:tatarsuze@tatfil.ru) или посредством мессенджера WhatsApp по номеру +7 (919) 690-04-22. К конкурсной работе должна быть приложена визитная карточка (контактные данные) участника Конкурса.

8.4. Конкурсные работы в рамках первого этапа представляются до 15 декабря 2020 года (включительно).

8.5. Жюри распределяет представленные конкурсные работы по номинациям и категориям участников Конкурса.

8.6. Жюри рассматривает представленные конкурсные работы и путем открытого голосования принимает решение о допуске участников на второй этап Конкурса.

8.7. В ходе второго этапа участники Конкурса представляют свои работы жюри в виде живого выступления.

8.8. Второй этап Конкурса проводится 20 февраля 2021 года. Место и точный график выступления определяются жюри и размещаются на официальном сайте Организатора, в социальных сетях и средствах

массовой информации.

8.9. Жюри рассматривает представленные в ходе второго этапа Конкурса конкурсные работы и путем открытого голосования принимает решение о победителях Конкурса по соответствующим категориям и номинациям. Решения жюри закрепляются протоколом. Помимо этого, в ходе второго этапа Конкурса жюри определяет конкурсные работы, которые будут представлены на гала-концерте.

8.10. Жюри вправе не присваивать никаких призовых мест либо присвоить призовые места по отдельным номинациям и категориям участников.

8.11. Организатор информирует Комиссию о результатах Конкурса.

8.12. Информация о победителях Конкурса размещается на официальном сайте Организатора, в социальных сетях и средствах массовой информации.

8.13. Гала-концерт Конкурса проводится в Международный день родного языка – 21 февраля 2021 года.

8.14. Победители Конкурса награждаются на гала-концерте.

## **9. Заключительные положения**

9.1. Денежные премии победителям Конкурса выплачиваются за счет средств, направляемых на Конкурс.

9.2. Организации и предприятия могут устанавливать специальные награды и премии участникам Конкурса.

9.3. Вопросы, которые не нашли отражения в настоящем Положении, регулируются Организатором по согласованию с председателем Комиссии.

## **СОСТАВ ЖЮРИ**

### **республиканского конкурса чтецов**

### **литературных произведений на татарском языке**

### **«TATAR СУЗЕ»**

1.	Файзрахманов Айдар Фатхрахманович	председатель жюри, художественный руководитель Татарской государственной филармонии имени Г. Тукая, заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Республики Татарстан, лауреат Государственной премии Республики Татарстан имени Габдуллы Тукая (по согласованию)
2.	Гилязов Искандер Аязович	заместитель председателя жюри, директор Института татарской энциклопедии и регионоведения Акии наук Республики Татарстан, действительный член Академии наук Республики Татарстан, заслуженный деятель науки Республики Татарстан, лауреат Государственной премии Республики Татарстан в области науки и техники (по согласованию)
3.	Мухаметшин Рузаль Фаизович	ответственный секретарь жюри, заведующий сектором развития языков народов Республики Татарстан Управления культуры и развития языков народов

		Республики Татарстан Аппарата Кабинета Министров Республики Татарстан, поэт, драматург, лауреат Республиканской премии имени Мусы Джалиля (по согласованию)
4.	Салихов Данил Хабибрахманович	председатель Союза писателей Республики Татарстан, драматург, прозаик, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан (по согласованию)
5.	Фоат Галимуллович Галимуллин	профессор КФУ, доктор филологических наук, член Союза писателей Республики Татарстан, заслуженный работник культуры Российской Федерации, заслуженный работник культуры Республики Татарстан (по согласованию)
6.	Ахметзянов Ильдус Ханифович	актер Татарского государственного академического театра им. Г. Камала, заслуженный артист Российской Федерации, народный артист Республики Татарстан, лауреат Государственной премии Республики Татарстан имени Габдуллы Тукая, лауреат Республиканской премии имени Мусы Джалиля (по согласованию)
7.	Гарипова Ильсияр Вазыховна	поэтесса, член Союза писателей Республики Татарстан, заслуженный деятель искусств Республики Татарстан (по согласованию)
8.	Киямов Ильдар Аглямутдинович	ведущий программ, главный редактор программы «Манзара» акционерного общества «Телерадиокомпания «Новый Век»  (по согласованию)
9.	Резеда Нурисламовна Салыхова	актриса Татарского государственного театра драмы и комедии им. К.Тинчурина, лауреат Республиканской премии имени Мусы Джалиля  (по согласованию)