

Библиография

1. Султанова, Р. Р. Жанровая структура и эволюция изобразительного искусства (1980 – 1990-е годы) / Р. Р. Султанова // Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990 гг.). Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура / Р. Р. Султанова; под ред. В. В. Ванслова. - Казань, 2002. – С. 179-180.
2. Иванов Георгий Алексеевич// Энциклопедия города Набережные Челны / гл. ред. Б. Л. Кузнецов, М. Ш. Бибишев; отв. ред. Б. А. Канеев. - Казань: Идел-Пресс, 2007. – С. 122.
3. [В картинной галерее открылась юбилейная выставка супругов-художников //Челнинские известия. - 2011.- № 48. - С.6](#)

Альбомы-каталоги

Иванов Георгий // Союз художников Татарстана. Региональное отделение ВТОО «Союз художников России» / сост. М. Кузнецов. – Казань: Идел-Пресс, 2006. – С. 312.

Иванов Георгий Алексеевич// Два автограда: художественная выставка / сост. Н. Шишкова. - Набережные Челны, 1995. – С. 34-35.

Иванов Георгий Алексеевич // Набережночелнинская картинная галерея: каталог / под ред. Ф. М. Гайнутдиновой. - Набережные Челны: Диамант, 2010. – С. 52.

Иванов Георгий Алексеевич / 15 лет Набережночелнинской организации ВТОО «Союз художников России»: альбом-каталог / сост. Р. З. Мухаметдинов. - Набережные Челны, 2006г. - С. 12.

От Возрождения к духовности [изоматериал]: альбом-каталог / сост. Гайнутдинова Ф. М. - Набережные Челны: Диамант, 2013. – С. 14.