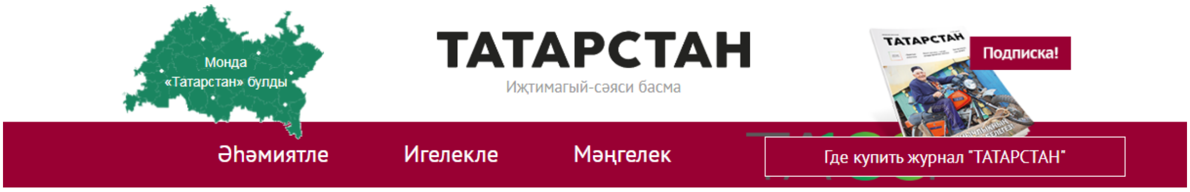
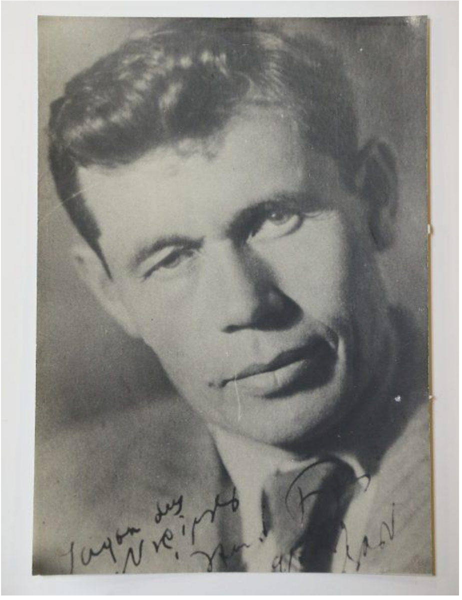


Туманская, Ольга. Без белгән Шүрәле / О. Туманская // Татарстан. – 2020. – №5 (341). – С. 65-67:

Леонид Жуков – балет артисты, балетмейстер. 1944–1947 елларда Казанда эшли

Гай Таһиров – 1938–1952 елларда Татар опера театрының баш балетмейстеры



Әхмәт Фәйзи – либретто авторы

«Шүрәле»нең уңышы искиткеч була. Сөембикә ролен – Майя Плисецкая, Былтыр партиясен Владимир Васильевның башкаруы гына да ни тора! Балет ил буйлап атлый, ул дистәләгән сәхнәдә куела, ә аннан соң, СССР чикләрен узып, Болгария, Монголия, Польша, Чехословакия, Румыния, Албания, Мексика театрлары афишаларын бизи…

– «Шүрәле» – сәхнәдән төшмәячәк әсәр ул, – ди Нәҗип Җиһанов премьера алдыннан балетның куелышын тикшерү комиссиясе утырышында. Бу 1945 елның 6 марты була. Бүген дә, күпме еллар үтүгә карамастан, «Шүрәле» безнең белән бергә Җиңүне бәйрәм итә.

Ольга Туманская «Без белгән Шүрәле» мәкаләсендә Җиңү елында туган беренче татар балетының тарихы белән таныштыра