



МБУ «ЦБС»

Центральная городская библиотека им. М. Джалиля

Национально-краеведческий отдел

# ТЕАТРЫ НАШЕГО ГОРОДА

## БЕЗНЕЦ ШӘҺӘР ТЕАТРАРЫ

Библиографический указатель

Набережные Челны, 2019

ББК 85.33

Т32

Составитель: Мухамадиева М.Ш., ведущий библиограф национально-краеведческого отдела центральной городской библиотеки имени Мусы Джалиля

Редактор: Бадретдинова В. А., заведующий инновационно-методического отдела МБУ «ЦБС»

Төзүче: Мөхәмәдиева М. Ш., Муса Жәлил исемендәге шәһәр үзәк китапханәсенә татар әдәбияты һәм туган якны өйрәнү бүлегенә библиографы

Мөхәррир: Бадретдинова В. А., Яр Чаллы үзәкләштерелгән китапханәләр чөлтәренә неңинновацион-методик өтдел бүлеге мөдире

Театры нашего города: [библиографический указатель] / сост. М. Ш. Мухамадиева; под ред. В. А. Бадретдиновой – Набережные Челны, 2019. – 20 с

Безнең шәһәр театрлары: [библиографик күрсәткеч]/ төз. библиограф М. Ш. Мөхәмәдиева; мөх. В. А. Бадретдинова. – Яр Чаллы, 2019. –20 б.

## К ЧИТАТЕЛЮ

Театр выполняет в стране очень важную роль – он формирует взгляды на жизнь, предоставляет возможность восполнить потребность в прекрасном. 2019 год в России проходит под эгидой театрального искусства. Год театра – это очень важное событие для культурной жизни страны, для формирования общественного сознания. В связи с этим Вашему вниманию предлагается библиографический указатель литературы «Театры нашего города».

Целью данного указателя является раскрытие фонда библиотеки, посвященного театрам города Набережные Челны. Указатель содержит краткую информацию о театрах города и материалы о них из периодических изданий за 2015-2019 годы собраны в 4-х разделах, внутри которых расположены хронологическом порядке.

Указатель составлен на основе электронного каталога, летописи печати Республика Татарстан и интернет ресурсов.

Указатель предназначен для широкого круга читателей, интересующихся театрами города.

## УКУЧЫЛАРГА

Театр – халыкның үзәңи үсеше нәтижәсендә барлыкка килгән сәнгать төре. Ул кешеләрне тормыш турында уйланырга мәжбүр итә һәм үзара берләштерү көченә ия. Россия Федерациясендә 2019 ел Театр елы дип игълан итү уңаеннан, укучыларыбыз игътибарына «Безнең шәһәр театрлары» дип исемләнгән библиографик күрсәткеч тәкъдим ителә.

Күрсәткечнең максаты – М. Жәлил исемендәге шәһәр үзәк китапханәсендә тупланган шәһәрбезнең театрлары турындагы материалларны укучыларга житкерү.

Күрсәткеч 4 бүлектән тора һәм аларда шәһәрбез театрлары турында кыскача мәгълүмат бирелде. Бүлекләр эчендә 2015–2019 елгы вакытлы матбугатта басылган язмалар хронологик тәртиптә урнаштырылды.

Библиографик күрсәткеч электрон каталог, Татарстанның Матбугат елъязмасы һәм интернет ресурслары нигезендә эшләнде.

Библиографик күрсәткеч Яр Чаллы шәһәре театрлары белән кызыксынучылар өчен эшләнде.

## **I. ТЕАТРЫ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ**

Набережные Челны развивается не только как промышленный, но и как культурный центр. Здесь происходит слияние различных культур и традиций. Город хранит свои славные традиции и создает новые. Культурная инфраструктура города находится на очень высоком уровне. Деятели культуры и искусства успешно отстаивают честь народов Прикамья не только в республике и Поволжском регионе, но и на территории России, и даже за рубежом. Главной задачей учреждений культуры и искусства является сохранение и приумножение духовного потенциала нашего народа, обеспечение преемственности, содействие развитию культуры народов, проживающих в городе. И, конечно, этого нельзя представить без театрального искусства.

На сегодняшний день в городе работают несколько интересных и разноплановых профессиональных и любительских театров.

Набережночелнинский государственный татарский драматический театр основан в 1990 г. В его репертуаре которого спектакли самых разных жанров: драма, мелодрама, комедия, музыкальная комедия, мюзикл, сказка. Для русскоязычных зрителей зал обеспечен синхронным переводом. Основу труппы составляют настоящие мастера сцены – высокопрофессиональные, признанные зрителями мэтры своего дела.

Русский драматический театр «Мастеровые» основан в 1975 году. В репертуаре - русская и зарубежная классика, а также постановки современной драматургии. По воскресеньям и в дни школьных каникул идут спектакли для детей. Театр «Мастеровые» - один из лучших театров Республики Татарстан, обладатель Гран-при российских и международных фестивалей.

Набережночелнинский государственный театр кукол основан в 1987 г. В театре кукол играют спектакли как для самых маленьких зрителей от 3-х лет, так и для более взрослых. Театр является организатором Международного фестиваля театров кукол и образовательного форума «Рабочая лошадка», которые проводятся с 2008 г.

Молодежный театр «Ключ» (любительский театр) основан в 2003 г. С мая 2018-го располагается в здании молодежного центра «Нур».

Театр «Ключ» является победителем всероссийских фестивалей и был признан московскими критиками одним из лучших любительских театров страны. «Ключ» гастролировал в Сербии, Латвии и Литве, а также во многих городах России.

Авторский молодежный театр Paradox (любительский театр). Спектакли проходят на сцене Татарского драмтеатра. Авторский театр Руслана Герасимова Paradox образован на базе школы актерского мастерства при Пушкинском лицее №78 в 2016 г. Дебютная постановка – «Яндекс знает...» Актеры театра — школьники и студенты от 10 до 20 лет. В репертуаре театра спектакли «Персонажи», «В твоей голове», «Дружба по Любви», «День Ангела», «М-7», «Двор», «Дом цветных карандашей», «Цивилизация» и «22 миллиарда».

Театр-студия Liberta (частный театр) основан актерами Татьяной и Сергеем Заболотскими на базе одноименной школы актерского мастерства в 2018 г. Премьерный спектакль – «Кароль». В репертуаре театра еще две постановки — «Дом на границе» и детский спектакль «Огниво». Зал рассчитан на 56 мест. Труппа театра состоит как из профессиональных актеров (Владимир Радостев, Дмитрий Томилов, Людмила Малютина), так и учеников театральной студии.

Инклюзивный театр «Проснись» – это не совсем обычный театр, в нем в создание спектаклей вовлечены дети с ограниченными физическими возможностями. Всех их объединяет огромное желание творить и общаться друг с другом. Руководят труппой Надежда Байдакова и Ирина Кузнецова.

## **ЯР ЧАЛЛЫ ШӘҺӘРЕ ТЕАТРАРЫ**

Чаллы сәнәгать үзәге буларак кына түгел, мәдәни үзәк буларак та үсә. Биредә күп төрле мәдәниятләр һәм гореф-гадәтләр кушылган. Шәһәр үзенең күркәм традицияләрен саклый һәм яналарын булдыра. Шәһәрнең мәдәни инфраструктурасы бик югары дәрәжәдә. Мәдәният һәм сәнәгать учреждениеләренең төп бурычы – халкыбызның рухи потенциалын саклау һәм арттыру, һәр кешенең рухи үсеше өчен зур мөмкинлекләр тудыру. Әлбәттә, моны театр сәнәгатеннән башка күз алдына да китереп булмый.

Бүгенге көндә Чаллы шәһәрндә кызыклы һәм төрле юнәлештәге берничә профессиональ һәм үзешчән театр эшли.

Яр Чаллы татар дәүләт драма театрына 1990 елда нигез салына. Аның репертуарында төрле жанрдагы драма, мелодрама, комедия, музыкаль комедия, мюзикл, экият спектакльләре бар. Рус телле тамашачылар өчен зал синхрон тәржемә белән тәэмин ителгән.

«Мастеровые» рус драма театры 1975 елдан эшли башлый. Репертуарында – рус һәм чит ил классик эсәрләре, шулай ук заманча драматургия куелышы. Якшәмбе һәм мәктәп каникуллары көннәрендә балалар өчен спектакльләр күрсәтелә. «Мастеровые» театры – Татарстан Республикасының иң яхшы театрларының берсе, Россия һәм халыкара фестивальләрнең Гран-при иясе.

Чаллы дәүләт курчак театры 1987 елдан эшләп килә. Курчак театрында иң кечкенә тамашачылар өчен дә, өлкән мәктәп укучылары өчен дә, өлкәннәр өчен дә спектакльләр уйнала. Театр 2008 елдан башлап хәзерге көннәргәчә халыкара курчак театрлары фестивален һәм «Рабочая лошадка» белем бирү форумын оештыра.

«Ключ» яшьләр театрына һәм эскәр театр буларак 2003 елда нигез салына, ә 2018 елда ул педагогия университеты тулай торагыннан күчеп, «Нур» яшьләр үзеге бинасына урнаша. «Ключ» театры Бөтенроссия фестивальләрендә жиңү яулап, илнең иң яхшы һәм эскәр театрларының берсе дип таныла. «Ключ» Сербия, Латвия һәм Литвада, шулай ук Россиянең күп кенә башка шәһәрләрендә гастрольләрдә булды.

Руслан Герасимовның Paradox авторлык театры 2016 елдан эшләп килә. Ул яшьләр театры буларак танылды. Аның актерлары – мәктәп укучылары һәм студентлар. Спектакльләр татар драма театры сәхнәсендә уза.

2018 елда актерлар Татьяна һәм Сергей Заболотский Liberta шәхси театр-студиясен оештыра. Театр репертуарында «Кароль», «Дом на границе» һәм «Огниво» спектакльләре. Зал 56 урынга исәпләнгән. Театр труппасы составында профессиональ актерлар (Владимир Радостев, Дмитрий Томилов, Людмила Малютинa) белән беррәттән театр студиясендә укучылар да бар.

«Проснись» инклюзив театры – гадәти театр түгел, аның спектакльләрендә физик мөмкинлекләре чикләнгән балалар катнаша. Аларның барысын да ижат итү һәм бер-берсе белән аралашу теләге

берләштерә. Труппаның житәкчеләре – Надежда Байдакова һәм Ирина Кузнецова.

## **Статьи из периодических изданий Вакытлы матбугатта басылып чыккан язмалар**

1. Гатиятуллина, Анастасия. Весна пришла вместе с театральным фестивалем «Если бы» / А. Гатиятуллина // Челнинские известия. – 2019. – №22 (29 марта). – С. 8.  
*- Набережные Челны - Театральное искусство - Всероссийский фестиваль-конкурс сценического мастерства «Если бы...»*
2. наших актеров наградили премией «Тантана-2019» // Челнинские известия. – 2019. – №22 (29 марта). – С. 2.  
*Премия «Тантана» – Актеры – Театр кукол – Татарский драматический театр*
3. Үзенчәлекле балалар сәхнәдә // Шәһри Чаллы. – 2019. – №19 (20 март). – С.4.  
*Яр Чаллы - Театр сәнгате - LIBTRTA - Физик мөмкинлекләре чикле балалар театры*
4. Гайфутдинова, Л. Как сложилась судьба основателей челнинских театров / Л. Гайфутдинова // Челнинские известия. – 2018. – №39 (1 июня). – С. 9.  
*– Город Набережные Челны – Театр кукол «Дом детей и птиц» – Молодежный театр «Ника» – Театр-студия «Грэй»*
5. Театры Челнов ждет великое переселение: «Мастеровые», татарский драмтеатр и театр кукол переедут в новые здания // Челнинские известия. – 2017. - № 88 (24 ноября). – С. 2  
*– Город Набережные Челны – Театр кукол–Театр «Мастеровые» – Татарский драматический театр*
6. Инклюзивный театр из Челнов выиграл международный конкурс // Челнинские известия. – 2017. - № 19 (22 марта). – С. 4  
*-Набережные Челны - Инклюзивный театр «Проснись» - Дети с ограниченными возможностями*
7. Шистерова, Валентина. На руинах челнинского «Колизея» построят храм Мельпомены / В. Шистерова, А. Идиятуллин // Бизнес Online. -2016. - 31 июля.

- *Татарский драматический театр - Кукольный театр – Драматический театр «Мастеровые» - Набережные Челны*
8. Хайбуллина, Адиля. В Челнах четыре профессиональных театра, считают казанские театральные критики / А. Хайбуллина; [беседовала] Н. Гарипова // *Челнинские известия*. – 2016. – 4 марта (№ 16). – С. 9.
- *Набережные Челны – Театр кукол – Театр «Мастеровые» – Татарский драматический театр – Театр «Ключ» – Театральные постановки – Достоинства – Недостатки – Театральные критики.*
9. Фэлэх, А. Чаллы театрларында: [Чаллыда Татарстан Мәдәният м-лыгы каршындагы театр тәнкыйтьчеләре коллегиясе күчмә утырышы булды] / А. Фэлэх // *Мәд. жомга*. – 2015. – 13 март (№ 9). – Б. 19.
- *Чаллы театрлары*



## II. НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТАТАРСКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

21 декабря 1990 года, на сцене ДК «Энергетик» первой челнинской профессиональной труппой был сыгран спектакль по пьесе Рабита Батуллы «Күбәләк булып жаның кайтыр» («И вернется бабочкой душа твоя») в постановке Фаиля Ибрагимова. Это и есть день рождения Набережночелнинского государственного татарского драматического театра. До этого времени в Набережных Челнах существовал народный театр, образованный еще в 1918 году в Нардоме, а некоторые артисты народного театра при ДК «Энергетик», основанного в 1976 году, пополнили вновь созданную профессиональную труппу. Если же обратиться к официальным документам, то изначально театр назывался «Татарский государственный театр юного зрителя».

Татарский драмтеатр Набережных Челнов рос и развивался вместе с городом, знаменитым на весь мир благодаря производству большегрузных автомобилей «КАМАЗ». 1 марта 2005 года при участии первого Президента Татарстана М.Ш. Шаймиева состоялось открытие здания театра.

Коллектив театра радуется своим творчеством не только зрителей Татарстана, о чем свидетельствуют успешные гастроли в таких городах как Москва, Самара, Ижевск, Оренбург, Уфа, Туймазы, Стерлитамак, а также в республике Коми. Основу труппы составляют настоящие мастера сцены – высокопрофессиональные, признанные зрителями мэтры своего дела. Среди них: три народных артиста РТ, шесть заслуженных артистов РТ, один заслуженный деятель искусств РТ, два заслуженных работника культуры РТ. Наряду с ними, молодое поколение артистов продельывает огромную работу по популяризации театрального искусства. Не случайно в труппе имеются два лауреата республиканской премии им. М. Джалиля и два лауреата премии Дамира Сиразиева.

Коллектив театра традиционно принимает активное участие во всех общегородских мероприятиях – на национальном празднике «Сабантуй», фестивале цветов «Акварель», «Каз өмәсе», «Навруз», День Победы, Международный женский день, День защитника Отечества. Татарский драмтеатр Набережных Челнов является

традиционным участником Тинчуринского фестиваля, международного фестиваля тюркских народов «Науруз» и др. Традицией для театрального коллектива стало проведение благотворительных спектаклей. На постановки и представления приглашаются челнинцы из домов престарелых, детских домов, обществ инвалидов, малообеспеченных семей.

## **ЧАЛЛЫ ТАТАР ДӘҮЛӘТ ДРАМА ТЕАТРЫ**

1990 елның 21 декабрендә Чаллы тарихында беренче мәртәбә, «Энергетик» мәдәният сараенда шәһәрдә оешкан һөнәри труппа Рабит Батулла әсәре буенча Фаил Ибраһимов куйган «Күбәләк булып жаның кайтыр» спектаклен уйный. Бу көн Яр Чаллы татар дәүләт драма театрының туган көне дип исәпләнә.

Аңа кадәр дә Чаллыда халык театрлары эшләп килгән. Әйтик, Мәркәз урамындагы (ул. Центральная) Нардомда халык театры 1918 елда, ә «Энергетик» мәдәният сараенда 1976 елда оеша. Башта театр «Яшь тамашачылар театры» дип атала.

1995 елда театрың исеме «Яр Чаллы татар драма театры» дип үзгәртелә. Театрың беренче режиссеры, оештыручысы – Фаил Ибраһимов, беренче директоры – Гыйлемхан Мөбәрәкшин. Башлап жибәргәндә труппада дүрт артист була: Инсаф Фәхретдинов, Әлфия Колмакова, Марина Иванова һәм Рафил Сәгъдуллин.

1996–2002 елларда театрың баш режиссеры булып Ринат Әюпов эшли. Яңа режиссер белән бергә театрга яңа сулыш, яңача фикерләү килә. Театр эзләнә, яңадан-яңа ижади алымнар, яңа премьералар, фикерле режиссерлар табарга омтыла. Шул максатлардан чыгып, 2003 ел ахырында Чаллы театрында Фаил Ибраһимов белән бергә, моңа кадәр Минзәлә драма театрында шактый гына күп спектакльләр куеп өлгәргән Булат Бәдриев режиссер булып эшли башлый.

2005 елның 1 мартыннан театр яңа бинага күченеп, эшчәнлеген дәвам итә.

2007 елда театрың житәкчесе итеп Рашат Фәйзрахманов билгеләнә. Ул театрың матди-техник базасын ныгыту, труппаның гастрольләр эшчәнлеген киңәйтү буенча күп көч куя.

Чаллы театры башка бер театрны да кабатламый. Аның спектакльләре күбесенчә кеше психологиясен ачуга корылган. Житди, фэлсәфи, кешенең бәгыренә үтеп керүче эсәрләргә мөрәжәгать итәргә тырыша алар. Монда хәтта комедияләр дә тамашачыларны уйлануга этәрә. Чын мәгънәсендә милли учак булырга омтылган Чаллы театры репертуарында саллы, мәгънәви спектакльләр елдан-ел арта бара. Соңгы елларда яңа театраль алымнар куллану, яңа юнәлешләр, ысуллар эзләү чоры башланды.

Театр үзенең ижаты белән Татарстан тамашачыларын гына түгел, ә башка төбәктә яшәүчеләрне дә куандырып тора. Мәскәү, Самара, Ижау, Оренбург, Өфе, Туймазы, Стәрлетамак шәһәрләрендә, Коми республикасында узган уңышлы гастрольләр – моңа ныклы дәлил. Бүген труппаның нигезен үз эшләренең осталары, танылган артистлар тәшкил итә. Алар арасында Татарстанның өч халык артисты, Татарстанның алты атказанган артисты, Татарстанның бер атказанган сәнгать эшлеклесе, Татарстанның ике атказанган мәдәният хезмәткәре бар. Алар белән бергә, ингә-иң куеп, ижәтка бирелгән яшьләр дә эшли. Труппада ике М.Жәлил исемендәге премия лауреаты, ике Д. Сиражиев исемендәге премия лауреаты исәпләнә.

Театр коллективы шәһәр күләмендә уздырыла торган барлык чараларда – Сабантуйда, «Акварель» чәчәкләр фестивалендә, «Каз өмәсе», «Нәүрүз», Жинү көне, Халыкара хатын-кызлар көне һәм башка бәйрәмнәрдә актив катнаша. Шулай ук Чаллы татар дәүләт драма театрының Тинчурин фестивалендә, төрки халыкларның «Нәүрүз» халыкара фестивалендә катнашуы матур традициягә әверелде.

Яңа традицияләр дә туа тора. Мәсәлән, Картлар йорты, балалар йорты, азкеремле гаиләләр, инвалидлар жәмгыятьләре өчен хәйрия спектакльләре уздырыла.

### **Аерым басылып чыккан китаплар**

1. Гыймранова, Дания. Чаллы татар дәүләт драма театры: [25 еллык ижәт эшчәнлегенә багышланган жыентык] / Дания Гыймранова, Айгөл Әхмәтгалиева; идея һәм проект авторы Р. Фәйзрахманов; төзүче-мөхәррир М. Имамова; фотолар: Ф. Корбанов, Т. Гыйрфанов, А. Веретенников. – Воронеж: МС, 2015. – 375 б.: портр., фото. – 16+. – ISBN 978-5-9907422-0-8.

2. Илдар Хажи: «Рәхмәт сезгә, кешеләр!»: Татарстанның атказанган мәдәният хезмәткәре Илдар Хажиев эшченлеге турында мәкаләләр жыйнагы. - Яр Чаллы: КАМАЗ, 1996. - 94 б.: ил.
3. Кашапов, Мансур Кашапович. Чаллы халык театры: (режиссер язмалары) / М. К. Кашапов. - Чаллы : КАМАЗ, 1995. - 96 б.: рәс. б-н.
4. Хажи, Илдар. Бир кулыңны, туганым... / И. Хажи; мөх-ре М. З. Гыйльманова. - Яр Чаллы, 2001. - 99 б.

**Статьи из периодических изданий**  
**Вақытлы матбугатта басылып чыккан язмалар**  
**2019 ел**

5. Әскәров, Илфат. "Жиңелергә яратмыйм!" / И. Әскәров; [әңгәмәдәш] З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2019. – 10 июль (№49). – Б. 4.  
 - *Чаллы татар драма театры - Театр артисты –Әскәров И.*
6. Ахметгалиева, Айгуль. Лучезарная / А. Ахметгалиева // Светлый путь. – 2019. – 5 июля (№ 48). – С.4  
 - *Набережночелнинский государственный татарский драматический театр - Артисты театра - Касаева Ф*
7. Зарипов, Рәис. Фажига / Р. Зарипов // Мәдәни жомга. – 2019. – 14 июнь (№ 23). – Б. 18.  
 - *Чаллы татар драма театры – “Хуш, Агыйдел” спектакле*
8. Фәйзрахманов, Рашат. Чаллы - театраль шәһәр / Р. Фәйзрахманов; [әңгәмәдәш] З Хөснияр // Сәхнә. – 2019. – №6 (162). – Б. 42-43  
 - *Чаллы татар драма театры*
9. Әхмәтгалиева, Айгөл. Яктылык / А. Әхмәтгалиева // Сәхнә. – 2019. – №6 (162). – Б. 31-33.  
 - *Чаллы татар драма театры - Театр артисты - Флүзә Касаева.*
10. Галим, Зөлфия. Театрның легендар артисты / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2019. – №36 (24 май). – С.5.  
 - *Чаллы татар драма театры - Театр артисты - Гөлүсә Жамалиева.*

11. Галиуллина, Миләүшә. Яшь аралаш көлү / М. Галиуллина // Мәдәни жомга. – 2019. – 26 апрель (№ 16). – Б. 17.  
- *Чаллы татар драма театры - Театр артисты - Касаева Ф.*
12. Гайнетдинова, Эльвира. 100 еллык тарихыбыз бар / Э. Гайнетдинова // Шәһри Чаллы. – 2019. – №21 (27 март). – С.8.  
– *Чаллы татар драма театры - Яр Чаллы - Күргәзмә*
13. Касаева, Флүзә. «Театрга ераклардан урап килдем» / Ф. Касаева; [әнҗәмәдәш] Л. Йосыпова // Ирек майданы. – 2019. – 7 март (№ 9). – С.7.  
– *Театр сәнгате - Чаллы татар драма театры - Театр артисты - Касаева Ф.*
14. Имамова, Миләүшә. Яктылыкка, нурга илтә... / М. Имамова // Мәйдан. – 2019. – № 2. – Б. 127-133.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Сәгъдуллин Рафил*
15. Галим, Зөлфия. Кабатланмас талант иясе / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2019. – №2 (16 январь). – С.5.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Рафил Сәгъдуллин*
16. Зәкиржанов, Әлфәт. Яратылмый калган ярлар / Ә. Зәкиржанов // Сәхнә. – 2019. – №1 (157). – Б. 20-22.  
– *Чаллы татар драма театры – «Яратылмый калган ярлар» спектакле*
17. Имамова, Миләүшә. Сау булыгыз, туганнар... / М. Имамова // Сәхнә. – 2019. – №1 (157). – Б. 23-25.  
*Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Фәнис Сәхәбетдинов*

### 2018 ел

18. Кыямов, Илдар. Миләүшә - гөлләмдәге бер чәчкә / И. Кыямов // Мәдәни жомга. – 2018. – 28 декабрь (№ 51). – Б.17.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Миләүшә Имамова*
19. Галим, Зөлфия. Сәхнәдә төгәл эшләрче артист / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – №91 (14 декабрь). – С.5.  
– *Чаллы татар драма театры - Театр артисты – Лилия Минһажева*

20. Шәрәфиева, Алисә. Андый кешеләр озак яшәми / А. Шәрәфиева // Шәһри Казан. – 2018. – № 136 (11 декабрь). – Б. 7.  
– *Чаллы татар драма театры – Фәнис Сәхәбетдинов – Театр артисты*
21. Татар театрларында яңа сезон // Сәхнә. – 2018. – №10 (154). – Б. 20-24.  
– *Татарстан Республикасы – Театрлар – Буа – Әлмәт – Әтнә – Минзәлә – Түбән Кама – Яр Чаллы*
22. Галим, Зөлфия. Театр күгендәге Чулпан йолдыз / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – №65 (12 сентябрь). – С.5.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Чулпан Садыкова*
23. Фәйзерахманов, Рашат. Яңа сезонда Тинчурин, Шекспир әсәрләре куелачак / Р. Фәйзерахманов; [әңгәмәдәш] З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – №63 (5 сентябрь). – С.4.  
– *Чаллы татар драма театры*
24. Галим, Зөлфия. Гөлинәнең - тәүге жиңүе / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – 13 апрель (№26). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты Гөлинә Минһажева – «Тантана-2018» театр премиясе*
25. Галим, Зөлфия. Сәхнә сынауларының уңышлы узган актриса / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – 25 апрель (№29). – Б. 6.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Ләйсән Нурғалиева*
26. Галим, Зөлфия. Яңа елда беренче премьерә / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2018. – 7 март (№16). – Б. 7.  
– *Чаллы татар драма театры – «Бер мәхәббәт кыйссасы»*
- 2017 ел**
27. Имамова, Миләүшә. Яратылмый калган ярлар / М. Имамова // Сәхнә. – 2017. – №12 (144). – Б. 30-31.  
– *Чаллы татар драма театры – «Яратылмый калган ярлар спектакле»*
28. Мөхәммәтова, Рузилә. «Мөгезле» спектакль / Р. Мөхәммәтова // Мәдәни жомга. – 2017. – 29 декабрь (№ 51). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – «Яратылмый калган ярлар» спектакле*

29. Галим, Зөлфия. Тумыштан артист ул / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2017. – 10 ноябрь (№ 84). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – Гөлфия Фәйзрахманова*
30. Имамов, В. Система корбаннары / В. Имамов // Мәдәни жомга. – 2017. – 13 октябрь (№40). – Б.5.  
– *Чаллы татар драма театры – Б. Сәләхов «Яратылмый калган ярлар»*
31. Галим, Зөлфия. Сезонны яңа спектакль башлый / Зөлфия Галим // Шәһри Чаллы. – 2017. – 20 сентябрь (№ 69). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры*
32. Сезонны яңа спектакль башлый / З.Галим // Шәһри Чаллы. – 2017. – 20 сентябрь (№ 69). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – Яңа сезон – Б.Сәләховның «Яратылмый калган ярлар» спектакле*
33. Галим, Зөлфия. Балачактан ук сәхнәдә ул / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2017. – 23 июнь (№45). – С. 4.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Алсу Хәбетдинова*
34. Галим, Зөлфия. Театрда - «Ай тотылды» / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2017. – 12 апрель (№ 25). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – «Ай тотылган төндә»– Кәрим М.*
35. Имамов, В. «Ай тотылган төндә» / В.Имамов // Мәдәни жомга. – 2017. – 14 апрель (№14). – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – Драма – «Ай тотылган төндә» – Кәрим М.*
36. Сәләхов, Б. Ул минем укытучым / Б. Сәләхов// Сәхнә. – 2017. - № 3. – Б. 34-36  
– *Чаллы татар драма театры – Сәләхов Б. – Театр артисты*
37. Фәйзрахманова, Г. «Кинога төшкәндә өч көн агач башында утырдым!» / Г. Фәйзрахманова // Татарстан яшьләре. – 2017. – 16 март.  
– *Чаллы татар драма театры – Г. Фәйзрахманова. – Театр артисты*
38. Фәйзрахманова, Г. «Кинода үземне танымадым»/ Г. Фәйзрахманова // Татарстан яшьләре. – 2017. – 31 март.

- *Чаллы татар драма театры – Г. Фәйзрахманова. – Театр артисты*
39. Фәйзрахманов, Р. Ф. Тамашачы булганда, театр мәнҗе яшәячәк / Р. Ф. Фәйзрахманов // Сәхнә. – 2017. - № 2. – Б. 16-19  
– *Чаллы татар драма театры*
40. Хөсния, Зиннур Раушания Таһированың ижат портретына штрихлар / М. Имамова // Сәхнә. – 2017. – № 1. – Б. 24.  
– *Чаллы татар драма театры – Раушания Таһирова*
- 2016 ел**
41. Хәбетдинова, М. Синең ничә нигезең бар? / М. Хәбетдинова // Казан утлары. – 2016. - № 12. – Б. 166-172.  
– *Чаллы татар драма театры – «Яр» спектакле*
42. Имамова, М. Барысы да алда эле / М. Имамова // Сәхнә. – 2016. - № 8. – Б. 30-32.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Ибраһимов Р.*
43. Әгъләмәтдинов, Р. Зифа Кадырова белән – күзгә-күз / Р. Әгъләмәтдинов // Шәһри Чаллы. – 2016. – 15 апрель.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – «Язмыш сынавы»*
44. Галим, З. Биш көн аншлап белән / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2016. – 11 март.  
– *Чаллы татар драма театры – «Язмыш сынавы» - Кадырова З.*
45. Закиров, Л. Зифа Кадырова театр сөючеләрне дә уята: [З. Кадырованың «Язмыш сынавы» эсәре буенча әзерләнган спектакль тур.] / Л. Закиров // Шәһри Казан. – 2016. – 10 март.  
– *Чаллы татар драма театры – «Язмыш сынавы» - Кадырова З.*
46. Фәйзрахманов, Р. «Новый спектакль выпросили челнинцы»: [беседа с директором театра Р. Фәйзрахмановым / записал Р. Асанов] // Веч. Челны. – 2016. – 9 марта.  
– *Набережночелнинский Государственный татарский драматический театр – Фәйзрахманов Р.*
47. Галим, З. Рәзил Фәхертдинов: «Чаллы театрында уйнавыма шатмын» / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2016. – 22 январь. – Б. 5.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Фәхертдинов Р.*



## 2015 ел

48. Галим, З. Театр яктылыкка, нурга илтә / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2015. 18 декабрь (№93). – Б.1.  
– *Чаллы драма татар театры – 25 еллык юбилей – тарихы*
49. Галим, З. Иң яхшы артистларга – бүләкләр / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2015. – 7 окт.  
– *Чаллы татар драма театры – 25 еллык юбилей*
50. Ибраһимов, Ф. Бер юбилей унае белән... Чаллы Татар дәүләт драма театрына – 25 ел: [театрның баш реж. Ф. Ибраһимов б-н әңгәмә / М. Имамова яз. ал.] // Сәхнә. – 2015. – № 12. – Б.15 – 17.  
– *Чаллы драма татар театры*
51. Чаллы Татар дәүләт драма театры бинасы тарихы // Сәхнә. – 2015. – № 12. – Б.1.
52. Имамова, М. Шәһәрнең татар жаны: [Чаллы Татар дәүләт драма театрына 25 ел] / М. Имамова // Мәдәни жомга. – 2015. – 18 дек. (№ 49). – Б. 12–13.  
– *Чаллы драма татар театры*
53. Фәлэх, А. Юбилей алдыннан / А. Фәлэх // Мәд. жомга. – 2015. – 18 дек. (№ 49). – Б. 19.  
– *Чаллы драма татар театры*
54. Асанов, Р. Театр отметил юбилей / Р. Асанов // Вечерние Челны. – 2015. – 23 дек.  
– *Татарский драматический театр*
55. Имамова, М. Шәһәрнең татар жаны / М. Имамова // Мәдәни жомга. – 2015. – 18 декабрь (№49). – Б. 12-13.  
– *Чаллы драма татар театры – тарихы – репертуар – актерлар*
56. Фәйзерахманов, Р. «Яулуйсы үрләр алда эле»: Чаллы драма театры директоры белән әңгәмә / Рашат Фәйзерахманов; әңгәмәдәш З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2015. – 9 декабрь. – Б. 4.  
– *Чаллы татар драма театры – 25 еллыгы – эшчәнлеге – киләчәккә планнар*
57. Галим, З. Чаллы театры Чеховны сәхнәләштерде: [Чаллы Татар дәүләт драма театрының 25нче юбилей сезоны ачылу уңаеннан] / З. Галим // Шәһри Чаллы. – 2015. – 2 окт.  
– *Чаллы татар драма театры – 25 еллыгы*

58. Зөбәржәт Халикова: [Чаллы Татар дәүләт драма театрында премьерасы булып үтте] // Сәхнә. – 2015. – № 11. – Б. 2.  
– *Чаллы татар драма театры – А. Чехов – «Яшәргә, яшәргә, ничек тә яшәргә!» спектакле*
59. Асанов, Р. Как челнинцы Казанда саташтылар: [о кассовом спектакле актеров татар. драмтеатра г. Набереж. Челны] / Р. Асанов // Веч. Челны. – 2015. – 14 окт.  
– *Татарский драматический театр – Миннуллин Т. – пьеса «Саташу» («Наваждение»)*
60. Имамова, М. Авырлыктан соң гына жиңеллек килә / М. Имамова // Сәхнә. – 2015. – № 9. – 28 – Б. 30.  
– *Чаллы Татар драма театры – Театр артисты – Р. Каюмов*
61. Әхмәтгалиева А. Иң зур бәхет менә шул... / А. Әхмәтгалиева // Мәйдан. – 2015. – № 4. – Б. 62 – 68.  
– *Чаллы Татар дәүләт драма театры – Театр артисты – Имамова М.*
62. Батулла, Р. Машалла, Чаллы театры! / Р. Батулла // Татарстан яшьләре. – 2015. – 23 апрель (№ 15). – Б. 11.  
– *Чаллы драма театры – Гастрольләре – Казан*
63. Сәлахов, Б. Гастрольләр уңышлы башланды / Б. Сәлахов // Шәһри Чаллы. – 2015. – 17 апрель (№ 28). – Б. 4.  
– *Чаллы татар драма театры – Гастрольләр – Казан*
64. Әхмәтгалиева, А. Иң зур бәхет менә шул / А. Әхмәтгалиева // Мәйдан. – 2015. – № 4. – Б. 62-68.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Миләүшә Имамова*
65. Имамова, М. Хыялларның канат жәйгән мәле / М. Имамова // Мәдәни жомга. – 2015. – 6 март (№ 8). – Б. 18.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты – Ләйсән Нурғалиева –*
66. Солтанов, И. Яшьләр - сәхнә күрке / И. Солтанов // Шәһри Чаллы. – 2015. – 27 март (№ 22). – Б. 4.  
*Үзәк китапханә – Чаллы дәүләт татар драма театры – Артистлар – Очрашу*
67. Галимова, З. Театрның Чулпан йолдызы / З. Галимова // Шәһри Чаллы. – 2015. – 27 март (№ 22). – Б. 4.

- *Чаллы татар драма театры – Театр артисты— Чулпан Арсланова*
68. Имамова, М. Хыялларның канат жәйгән мәле/ М. Имамова // Мәд. жомга. – 2015. – 6 март (№ 8). – Б.18.  
– *Чаллы татар драма театры – Театр артисты — Нурғалиева Л.*
69. Имамова, М. Барысы да әйбәт булыр / М. Имамова // Шәһри Чаллы. – 2014. – 14 февраль (№11). – Б. 4.  
– *Чаллы татар драма театры – Лида Фазлыева – Чаллы театры костюмнар җехы мөдире*
70. Имамова, М. Спектакльләребезгә рәхим итегез!] / М. Имамова // Шәһри Чаллы. – 2015. – 28 гыйнв.  
– *Чаллы татар драма театры – Гольдони К. – «Ике хуҗаның хезмәтчесе» комедиясе*

### **III. РУССКИЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР «МАСТЕРОВЫЕ»**

История театрального движения в Набережных Челнах началась в начале семидесятых, когда на стройку века потянулись специалисты — руководители самодеятельных коллективов и кружков. В 70-80-е годы театральное движение в городе возглавили коллективы «Лицедеи» (реж. Мищенко Н.М.), «Грэй» (реж. Куликова В.Н.), «Ника» (реж. Пархоменко Н.Ф.) и «Мастеровые» (реж. Ю.М. Колесников). Они объединяли увлеченных театром людей, большей частью молодёжь и школьников, и восполняли отсутствие профессионального театра.

История Русского драматического театра «Мастеровые» берет свое начало 8 мая 1975 года. Именно в этот день состоялась премьера спектакля «Дороги, опалённые войной», поставленного по стихам фронтовых поэтов выпускником Московского государственного института культуры Юрием Колесниковым. После её защиты молодой специалист, создал театральный коллектив. Участниками театральной студии стали молодые рабочие - отсюда и родилось название «Мастеровые».

Но свой творческий отсчёт театр ведёт с поэтического спектакля «Диалоги о любви», созданного в 1978 году по произведениям Франсуа Вийона, Андрея Вознесенского, Евгения Евтушенко, Шандора Петёфи. В 1982 году свое новоселье во Дворце культуры КАМАЗа театральный коллектив «Мастеровые» отметил премьерой — «Две стрелы» Александра Володина. В середине 90-х он снова был вынужден сменить адрес — на общежитие, где была оборудована небольшая сцена и зал на 75 мест.

В 2005 году театр приобрёл муниципальный статус, переехав из общежития в новое реконструированное здание бывшего Интерклуба, а на должность художественного руководителя был приглашен В. Н. Ярюхин. Именно с приходом в театр этого самобытного и опытного режиссёра началась новая история «Мастеровых».

Каждая постановка Русского драматического театра «Мастеровые» становится событием театральной жизни города и Республики Татарстан. Билеты на спектакли театра раскупаются за месяц вперед, и потому челнинцы и гости города считают большой удачей побывать на спектаклях «Мастеровых».

Русский драматический театр «Мастеровые» всегда был центром культурной жизни автограда с сильным актерским потенциалом. С приходом в 2013 году нового директора Армандо Диамантэ учреждение поднялось на новую ступень в своем развитии. Благодаря большому профессиональному опыту и управленческому таланту, стратегическому мышлению и видению перспектив Армандо Луиджиевич сразу поставил перед коллективом амбициозные планы по усовершенствованию деятельности театра и переходу на более эффективные пути развития.

Творческая деятельность театра высоко отмечена на российском и международном уровне. С большим успехом проходят гастроли Русского драматического театра «Мастеровые» в Казани, Бугульме, Елабуге, Альметьевске, Нижнекамске и других городах, где жители республики имеют возможность познакомиться с репертуаром театра

### **«МАСТЕРОВЫЕ» РУС ДРАМА ТЕАТРЫ**

Яр Чаллыда «Мастеровые» рус драма театры – халыкның яратып кызыклы ял итү урыннарының берсе булып тора.

Яр Чаллыда театр хәрәкәте тарихы житмешенче еллар башында башланып китә, ул вакытта биредә үзешчән коллективлар һәм түгәрәкләр житәкчеләре гасыр төзелешенә килә. 1970–1980 нче елларда шәһәрдә «Лицейи» (реж.Мищенко Н. М.), «Грэй» (реж. Куликова В. Н.), «Ника» (реж. Пархоменко Н..Ф.) һәм «Мастеровые» (реж. Ю. М. Колесников) театр коллективлары барлыкка килә. Алар театр белән мавыгучыларны, күбрәк яшьләрне һәм укучыларны берләштерә.

«Мастеровые» рус драма театрының тарихы 1975 елның 8 маеннан башлана. Нәкъ менә шул көнне Юрий Колесников фронт шагыйрьләренә шигырьләре буенча куелган «Сугыш белән сугарылган юллар» спектакленең премьерасын тәкъдим итә. Театр студиясе 19 нчы мәктәп базасында эшли башлый. 1982 елда КАМАЗ Мәдәният сараенда «Мастеровые» театр коллективы үзенә өй туен Александр Володинның «Две стрелы» спектакле белән билгеләп үтә. 1990 нчы еллар уртасында ул кабат адресын тулай тораclarга алыштырырга мәжбүр була, анда зур булмаган сәхнә һәм 75 урынга исәпләнгән зал жиһазландырыла. 2005 елда театр муниципаль статус

ала, тулай торактан элекке Интерклубның торгызылган яна бинасына күчәнә, ә сәнгать житәкчесе вазифаларын В. Н. Ярюхин башкара. Нәкъ менә шушы үзенчәлекле һәм тәҗрибәле режиссерның театрга килүе белән «Мастеровые»ларның яна тарихы башлана.

«Мастеровые» рус драма театры һәрвакыт автокаланың мәдәни тормышы үзәге булып тора. 2013 елда директор итеп Арманто Диамантэ билгеләнгәч, театрның үсеше яна баскычка күтәрелә. Театрның ижади эшчәнлегенә Россия күләмендә югары дәрәжәдә бәяләнә. Казан, Бөгелмә, Алабуга, Әлмәт, Түбән Кама һәм башка шәһәрләрдә «Мастеровые» рус драма театры гастрольләре зур уңыш белән уза.

**Статьи из периодических изданий**  
**Вакытлы матбугатта басылып чыккан язмалар**  
**2019 год**

1. Зайнуллина, Юлия. «Мастеровые» представили диссидентский спектакль о нашем государстве / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2019. – №36 (24 мая). – С. 9.  
*- Театр «Мастеровые» - Премьера спектакля «Варшавская мелодия»*
2. Гайфутдинова, Ляля Буддийская притча от итальянского режиссера в театре "Мастеровые" // Челнинские известия. – 2019. – №24 (5 апреля). – С. 16  
*- Театр «Мастеровые» - Спектакль «Танец Дели»*
3. Театр «Мастеровые» будет работать с режиссером из Италии // Челнинские известия. – 2019. – №22 (29 марта). – С. 8.  
*- Набережные Челны - Театр «Мастеровые» - Культура*

**2018 год**

4. Гарипова, Н. Премьера в «Мастеровых»: секс, яблоки и алкоголь / Н. Гарипова // Челнинские известия. – 2018. – 16 ноября (№ 83). – С. 19.  
*- Театр «Мастеровые» – Мухина О. – Спектакль «Таня - Таня»*
5. Семина, Ксения. Даими үсештәге театр буласыбыз килә! / К. Семина // Татарстан. – 2018. – №10 (322). – С. 46-47.  
*- Яр Чаллы – «Мастеровые» театры*

6. Семина, Ксения. Третий звонок зовет в дорогу / К. Семина // Татарстан (на рус.яз). – 2018. – №10 (322). – С.36-37.  
– *Набережные Челны – Театр «Мастеровые»*
7. Гайфутдинова, Л. Театр «Мастеровые» готовит премьеру спектакля для взрослых / Л. Гайфутдинова // Челнинские известия. – 2018. – 11 октября (№ 76). – С. 9.  
– *Театр «Мастеровые» – Мухина О. – Спектакль «Таня - Таня»*
8. Зайнуллина, Ю. В «Мастеровых» состоялась премьера спектакля «Старший сын» / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2018. – 14 сентября (№ 66). – С. 8.  
– *Театр «Мастеровые» – Вампилов А. – Спектакль «Старший сын»*

### 2017 год

9. Зайнуллина, Ю. В премьерном спектакле «Собачье сердце» актер «Мастеровых» вышел на сцену голым / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2017. – 24 ноября (№ 88). – С. 15.  
– *Театр «Мастеровые» – Булгаков М. – Спектакль «Собачье сердце»*
10. Зайнуллина, Ю. «Старики дураки» заставили зрителей «Мастеровых» ностальгировать / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2017. – 9 сентября (№ 68). – С. 18.  
– *Театр «Мастеровые» – Арбузов А. – Постановка «Старики дураки»*
11. Жюри авторитетного фестиваля отметило спектакль «Мастеровых» // Челнинские известия. – 2017. – 7 июня (№ 40). – С. 4.  
– *Театр «Мастеровые» – Фестиваль театров малых городов*
12. Зайнуллина, Ю. Черно-белые фантазии на премьере в «Мастеровых» / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2017. – 21 апреля (№ 28). – С. 8.  
– *Театр «Мастеровые» – Соколова А. – Спектакль «Фантазии Фатъева»*
13. Покорили Москву: столичные театралы по достоинству оценили выступление челнинской труппы театра «Мастеровые» // Вечерние Челны. – 2017. - № 9 (8 марта). – С. 13.

– *Театр «Мастеровые» – Гастроли в Москве. – Театральный фестиваль «Золотая маска»*

**2016 год**

14. Ахметов, Р. «Ревизор» / Р. Ахметов // Звезда Поволжья. – 2016. – № 45  
– *Театр «Мастеровые»*
15. Нурлина, А. Интерклуб - театр «Мастеровые» / А. Г. Нурлина, Г.М. Бикбаева // Комфортное жилье. – 2016. – №8. – Б. 132  
– *Театр «Мастеровые» – Здание театра*
16. Зайнуллина, Ю. Премьера в Театре «Мастеровые»: любовный треугольник, война и слезы / Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2016. – 13 мая.  
– *Театр «Мастеровые»*
17. Ухов, Алексей Как деревенский парень стал актером: интервью / А. Ухов; [беседовала] Ю. Зайнуллина // Челнинские известия. – 2016. – 8 апреля (№ 25). – С. 9.  
– *Театр «Мастеровые» – Ухов А. – Ведущий актер театра.*
18. Ахметов, Рашит. Мастеровые/ Р. Ахметов // Звезда Поволжья. – 2016. – 21 – 27 апр. (№ 15).  
– *Театр «Мастеровые» – Гастроли*
19. Галиева, Р. Креативные «Мастеровые» из Автограда / Р. Галиева // Известия Татарстана. – 2016. – 22-28 апреля.  
– *Театр «Мастеровые»*
20. Премия «Тантана» - у театра «Мастеровые» // Челнинские известия. – 2016. – 30 марта (№ 22). – С. 4.  
– *Ежегодная республиканская театральная премия «Тантана» – Театр «Мастеровые» – Актерская команда театра – «Лучший актерский ансамбль 2015 года»*
21. Олина, С. Новая встреча с «Мастеровыми» / Светлана Олина // Республика Татарстан. – 2016. – 9 апреля (№ 50). – С. 4.  
– *Театр «Мастеровые» – История театра – Современные постановки*

**2015 год**

22. Асанов Р. Осень начинается с театра / Р. Асанов // Вечерние Челны. – 2015. – 2 сент.  
– *Театр «Мастеровые»*



23. Асанов, Р. Шекспировские страсти на челнинской сцене / Р. Асанов // Вечерние Челны. – 2015. – 30 сент.  
– *Театр «Мастеровые»*
24. Куренщикова, Лариса. Театр «Мастеровые» подписал контракт с новым режиссером / Л. Куренщикова // Челнинские известия. – 2015. – 29 апреля (№ 31). – С. 8.  
– *Театр «Мастеровые» – Хуснияров Денис – Новый режиссер.*

#### **IV. НАБЕРЕЖНОЧЕЛНИНСКИЙ ТЕАТР КУКОЛ**

Полтора десятка лет тому назад в молодом тогда городе Набережные Челны родился маленький театр для малышей с очень поэтичным названием – «Дом детей и птиц». Этот дом должен был наполниться и наполнился щебетанием птичьих голосов и шумным, весёлым гомоном детей. Это был прелестный Дом, созданный для радости, придуманный и сотворённый главным режиссером театра Александром Янкелевичем.

За два десятка лет своего существования театр кукол обрел авторитет не только в Набережных Челнах, но и в Республике Татарстан, России и за её пределами. На сегодняшний день актёрский состав Набережночелнинского театра кукол под руководством главного режиссёра И.Ю. Ключева используют разные выразительные средства в создании спектаклей для маленького зрителя. Это - объёмные и плоскостные декорации, разнообразные световые оформления, авансцена и глубина сцены, работают с куклами за ширмой, а где то выходят на сцену живым планом и находят разные формы манеры работы с теми же куклами. То есть сегодняшний кукольный театр имеет массу разнообразных художественных приёмов. Наверное, одна из причин любви детей и взрослых к своему Челнинскому театру, кроется не только в интересных разноплановых спектаклях, но и постоянных игровых, развлекательных, культурно-досуговых программах, приуроченных к различным датам и праздникам по календарю устраиваемых артистами.

#### **ЯР ЧАЛЛЫ ДӘУЛӘТ КУРЧАК ТЕАТРЫ**

Яр Чаллы дәүләт курчак театры Яр Чаллы шәһәрәндә 1987 елдан эшләп килә. Театр репертуарында 35 спектакль, аларның күпчелеге 3-10 яшьлек балалар өчен исәпләнгән. Спектакльләр рус һәм татар телләрендә куела. Ел саен репертуарда 4-5 яңа спектакль барлыкка килә.

1988 елдан ул Чаллы шәһәрәндә үз бинасында «Балалар һәм кошлар йорты» исеме астында эшли башлый. Биредә 134 урынлы тамашачы

залы бар. Театр остаханэләрәндә курчақлар һәм декорацияләр эзерләнә. Театр фойесында мини-зообакча бар.

Бүгенге көндә баш режиссер И. Ю. Ключев житәкчелегендәге Чаллы курчақ театрының актерлар составы кечкенә тамашачылар өчен спектакльләр булдыруда төрле сәнгать чаралары куллана. Бу – күләмле һәм яссы декорацияләр, төрле дөньяви бизәлешләр, авансцена һәм сәхнә тирәнлеге. Шул ук вакытта алар, сәхнәгә тере планда чыгып, шушы ук курчақлар белән эшләнүнең төрле формаларын таба. Театр артистлары шәһәрбезнең төрле даталарга һәм бәйрәмнәргә багышланган мәдәни-ял, күңел ачу, уен программаларында да катнаша.

### **Статьи из периодических изданий Вакытлы матбугатта басылып чыккан язмалар**

1. Семина, К. Игра в чудо / К. Семина // Татарстан (на рус.яз). – 2018. – №10 (322). – С.38-39.  
– *Республика Татарстан – Набережные Челны – Театр кукол*
2. Нет молодых специалистов: Сергей Безруков рассказал В. В. Путину о проблемах челнинского театра // Вечерние Челны. – 2017. - № 46 (22 нояб). – С. 13.  
– *Набережные Челны – Театр кукол – Проблемы*
3. Перехрест, А. Кукольных дел мастер: [о худ.-конструкторе Набережночелн. гос. театра кукол А. Баширове] / А. Перехрест // Респ. Татарстан. – 2016. – 1 апр.
4. Художник театра кукол учит челнинцев делать куклы // Челнинские известия. – 2016. – 4 марта (№ 16). – С. 6.  
– *Театр кукол – Митрофанов Алексей – Главный художник – Изготовление кукол – Мастер-классы.*
5. Митрофанова, З. Ф. Театр - мой дом!: Интервью / З.Ф. Митрофанова // Челнинские известия. – 2015. – 2 октября (№ 72). – С. 15.  
– *Набережночелнинский государственный театр кукол – Митрофанова З.Ф.*
6. Митрофанова, З. Театр кукол – это особая атмосфера: [беседа с дир. Набережночелн. гос. театра кукол З. Митрофановой /

записала А. Перехрест] // Изв. Татарстана. – 2015. – 2 – 8 окт. (№ 38).

7. Гарипова, Н. Театр кукол принимает большой форум все в том же неказистом здании: В Челны приехали кукольники из многих регионов России/ Н. Гарипова// Челнинские известия. – 2015. – 3 июля (№ 48). – С. 9.  
*–Набережные Челны – Театр кукол – Профессиональный форум – «Рабочая лошадка».*
8. Набережночелнинский государственный театр кукол стал лауреатом престижной национальной премии «Тантана» // Челнинские известия. – 2015. – 8 апреля (№ 25). – С. 5.  
*–Набережночелнинский государственный театр кукол – Лауреат национальной премии «Тантана» –Татьяна Салихова– Аудиотактильный спектакль для незрячих и слабовидящих детей «Ежик и туман»*

# СОДЕРЖАНИЕ

## ЭЧТӘЛЕК

|    |  |    |
|----|--|----|
|    | К читателю   | 3  |
|    | Укучыга  | 3  |
| 1. | Театры города Набережные Челны                                       | 4  |
|    | Яр Чаллы шәһәре театрлары  | 5  |
|    | Статьи из периодических изданий                                      | 6  |
|    | Вақытлы матбугатта басылып чыккан язмалар                            |    |
| 2. | Набережночелнинский государственный татарский<br>драматический театр | 9  |
|    | Чаллы Татар дәүләт драма театры                                      | 10 |
|    | Аерым басылып чыккан китаплар  | 11 |
|    | Статьи из периодических изданий                                      | 12 |
|    | Вақытлы матбугатта басылып чыккан язмалар                            |    |
| 3. | Русский драматический театр «Мастеровые»                             | 20 |
|    | «Мастеровые» рус драма театры  | 21 |
|    | Статьи из периодических изданий                                      | 22 |
|    | Вақытлы матбугатта басылып чыккан язмалар                            |    |
| 4  | Набережночелнинский театр кукол                                      | 26 |
|    | Яр Чаллы дәүләт курчак театры  | 26 |
|    | Статьи из периодических изданий                                      | 27 |
|    | Вақытлы матбугатта басылып чыккан язмалар                            |    |



Республика Татарстан  
г. Набережные Челны,  
Ямашева бульвар, 4/14а

Телефон:  
+7 (8552) 70-02-26

Сайт библиотеки: [библиотека-челны.рф](http://библиотека-челны.рф)