***Библиография***

1. [Арминен, О. Свет женщины / О. Арминен // Челны ЛТД. – 2003. - № 3. – С. 12.](http://xn----7sbcaucqbthgyg0d8d5c.xn--p1ai/wp-content/uploads/2017/07/1-8.jpg)
2. В Набережных Челнах открывается выставка Анатолия Пашина // Челнинские известия. – 2015. - 14 ноября. - С. 6.
3. Пашин, А. Анатолий Пашин: альбом/ А. Пашин - Казань: Татарское книжное издательство, 2003. – 208 с.: ил.
4. Пашин Анатолий Алексеевич // Энциклопедия города Набережные Челны / гл. ред. Б. Л. Кузнецов, М. Ш. Бибишев; отв. ред. Б. А. Канеев. - Казань: Идел-Пресс, 2007. – С. 271.
5. Султанова, Р. Р. Жанровая структура и эволюция изобразительного искусства (1980 – 1990-е годы) / Р. Р. Султанова // Искусство новых городов Республики Татарстан (1960-1990гг.). Живопись, графика, монументально-декоративное искусство, скульптура / Р. Р. Султанова; под ред. В. В. Ванслова. - Казань, 2002. – С. 119-120.
6. [Султанова, З. Самый татарский из всех русских художников / З. Султанова // Вечерние Челны. - 2004. - № 12 – C. 11.](http://xn----7sbcaucqbthgyg0d8d5c.xn--p1ai/wp-content/uploads/2017/07/samyiy-tatarskiy-iz-vseh.pdf)
7. Шагеева, Р. Самородок / Р. Шагеева // Аргамак. – 2014. - № 3. – С. 239-240, 4 [л]. ил.
8. Шагеева, Р. «Смешанная кровь» Казани, или синкретизм художника Пашина / Р. Шагеева // Розы вечности / Р. Шагеева. - Казань, 2015. - С. 278-282.
9. [Закирова, Э. Ай нурына төреп / Э .Закирова // Сөембикә. – 2016. – № 2. – Б. 64.](http://xn----7sbcaucqbthgyg0d8d5c.xn--p1ai/wp-content/uploads/2017/07/Ay-nuryina-torenep.pdf)
10. Тормыш кыска, сәнгать мәңгелек: Калабызда яшәп иҗат итүче рәссәм, “Сирин” рәсем мәктәбе директоры Анатолий Пашин// Фән һәм мәктәп. - 1999. - № 9-10. - Б. 111-112 .

***Альбомы- каталоги***

Анатолий Пашин // Союз художников Татарстана. Региональное отделение ВТОО «Союз художников России» / сост. М. Кузнецов. – Казань: Идел-Пресс, 2006. – С. 226.

Анатолий Алексеевич Пашин / 15 лет Набережночелнинской организации ВТОО «Союз художников России»: альбом-каталог / сост. Р. З. Мухаметдинов. **-** Набережные Челны,2006. - С. 13.

Набережные Челны // Прикамье. Современное искусство и город XXI века / сост. Ф. Ф. Гайфутдинов. - Набережные Челны, 2011. – С. 80.

От Возрождения к духовности [изоматериал]: альбом-каталог / сост. Гайнутдинова Ф. М. - Набережные Челны: Диамант, 2013. – С. 29.

Пашин Анатолий Алексеевич // Набережночелнинская картинная галерея [изоматериал]: каталог / под ред. Ф. М. Гайнутдиновой. - Набережные Челны: Диамант, 2010. – С. 104-105.

Современное искусство художников Татарстана [изоматериал]. – Казань: Татарское книжное издательство, 2005. – С. 349.